

البابيون و البهائيون في حاضرهم و ماضيهم

عبد العزز ابراهيم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

البابيون و البهائيون فى حاضرهم و ماضيهم

كاتب:

السيد عبدالرزاق الحسنى

نشرت فى الطباعة:

مطبعه العرفان

الفهرس

٥	الفهرس
٩	البابيون و البهائيون فى حاضرهم و ماضيهم : دراسه دقيقه فى الكشفيه و الشيخيه و فى كيفيه ظهور البابيه فالهائىه
٩	اشارة
١٠	البابيون
١٠	توطئة
١٠	القرن الثالث عشر
١١	حياة علي محمد
١٢	الفكرة الباطنية
١٣	ظهور البابية
١٤	حروف الحى
١٥	سفر الباب الى الحجاز
١٥	حادثة شيراز
١٦	الباب فى اصفهان
١٧	اعتقال الباب
١٨	مؤتمر بدشت
١٩	حوادث دامية
١٩	اشاره
١٩	حادثة قلعة الطبرسى
٢١	حادثه نيريز
٢٢	حادثه زنجان
٢٣	التمهيد لقتل الباب
٢٤	تنفيذ حكم الاعدام
٢٥	الاعتداء على حياة الشاه

٢٦	كتب الباب
٢٧	البهائيون
٢٧	خليفة الباب
٢٨	نفي البهاء إلى العراق
٢٩	اختفاء البهاء
٢٩	حركة انفصال
٣٠	استمرار الخصم
٣٠	عبدالبهاء عباس أفندي
٣٠	اشارة
٣١	كتاب عهدي
٣٣	شوقى أفندي رباني
٣٤	عقائد البهائيه
٣٤	الشرائع الطقسية لدى البهائيين
٣٤	اشارة
٣٥	الصوم
٣٥	الصلوة
٣٥	اشارة
٣٥	في الصلاة الكبرى
٣٦	في الصلاة الوسطى
٣٧	في الصلاة الصغرى
٣٧	صلوة الأموات
٣٧	الحج
٣٧	الزكاة
٣٨	الرواج

٣٨	أحكام المواريث
٣٩	اعياد البهائية
٤٠	في الوفاة
٤١	أحكام و عادات أخرى
٤٢	المبادئ البهائية
٤٣	كعبة البهائيين في العراق
٤٤	نفوس البهائيين و محال اقامتهم
٤٥	خاتمة في مدعى المهدوية
٤٩	استدراك
٥١	الملحق
٥١	كتاب مستطاب بيان عربي
٥١	اشاره
٥١	الواحد ١
٥٢	الواحد ٢
٥٣	الواحد ٣
٥٤	الواحد ٤
٥٦	الواحد ٥
٥٧	الواحد ٦
٥٨	الواحد ٧
٥٩	الواحد ٨
٦١	الواحد ٩
٦٢	الواحد ١٠
٦٥	الواحد ١١
٦٧	القدس

..... الرسالة السلطانية ٨٠

..... پاورقی ٨٩

البابيون والبهائيون في حاضرهم وماضيهم : دراسه دقيقة في الكشفيه والشيخيه وفي كيفيه ظهور البابيه فالهائيه

اشارة

عنوان و نام پدیدآور : البابيون والبهائيون في حاضرهم و ماضيهم : دراسه دقيقة في الكشفيه والشيخيه وفي كيفيه ظهور البابيه
فالهائيه/ عبد الرزاق الحسيني

مشخصات نشر : صيدا: عبد الرزاق الحسيني، ١٣٨١ق=١٩٦٢م=١٣٤١: مطبعه العرفان
مشخصات ظاهري : ١٦٠.

وضعیت فهرست نویسی : در انتظار فهرستنوسی (اطلاعات ثبت)

شماره کتابشناسی ملی : ۱۵۷۰۴۳۸

كلمة مؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم (ربنا لا تزع قلوبنا بعد اذ هديتنا و هب لنا من لدنك رحمه انت أنت الوهاب) صدق الله مولانا على العظيم.
«البابية» نسبة الى «الباب» طريقة شهيرة ظهرت في ايران في القرن الثالث عشر للهجرة والتاسع عشر للميلاد، بل هي من أشهر الفرق التي تشعبت عن الديانة الإسلامية في العهد الأخير و تميزت بكون اتباعها لم ينحصروا في الشرق و العالم الإسلامي حسب، بل وجد منهم أناس عديدون في القارتين: الأمريكية و الأوربية، و لاسيما بعد أن انقلبت إلى الطريقة «البهائية» و تقمصت دينا جديدا سمى «دين البهاء» فخرجت بذلك من الإسلام بالمرة. زعمت «البابية» أنها طريقة تستهدف اصلاح الدين الإسلامي الحنيف عن طريق تصحيح العقائد النظرية و التطورات الروحانية المتعلقة بوجود الله، و حقيقة النفس، و لهذا حصر «الباب» دعوته بالشيعة الإمامية على حين أصبحت «البهائية» نزعة اصلاحية في «البابية» و استهدفت نسخ الشريعة الإسلامية فاستخرج «البهاء» من القرآن المجيد و من بيان الباب على محمد، و من الوحي الذي ادعى نزوله عليه فكرة دين عالمي جديد، يوحد الجنس البشري و يصهره في بوتقة جديدة «فخاطب ملوك العالم من سجنه في عكا، و حثهم على احمد نيران الحروب، و تخفيف الضرائب على الرعية، و بين لهم الطريق في ذلك بالشاء جمعية للأمم تحكم في المنازعات الدولية، و تدعوا إلى مبدأ الوحدة في كل شيء. وحدة الدين، و وحدة اللغة، و وحدة الأجناس، [صفحة ٤] و وحدة الانواع، و وحدة الوطن» [١]. و كنت نشرت بحثا مطولا عن البابية و البهائية في المجلد الحادي والعشرين من مجلة العرفان الصيداوية [٢] عنوانه «البابيون في التاريخ» و ذلك قبل خمس و عشرين سنة، و بعثت بنسخة منه إلى شوقي افندى رباني «ولي أمر البهائي» المقيم في «حيفا» و أخبرته ان في النيئة اعادة طبع هذه الدراسة في مستقبل قريب ففضل وأوعز إلى «المحفوظ الروحاني البهائي في بغداد» أن يضع تحت تصرف الكتب الباحثة في مذهبها أو دينه ليتسنى لى فهم العقائد البهائية على وجهها الصحيح [٣] و لكن كثرة الأشتغال و ارتباك الاحوال حالت دون اعادة نشر ذلك البحث الا في هذه الآونة فكتبت الموضوع من جديد بأسلوب علمي دقيق، و استقصاء ل الواقع رقيق. لم أجده بين الكتب التي تناولت بالبحث تاريخ الحركة البابية، و كيفية نشوئها و انتشارها و انتقال أمرها من الشرق إلى الغرب، كتابا جليلا و جديرا بالثقة و الاطمئنان مثل كتاب «تاريخ البابية او مفتاح باب الابواب» الذي وضعه الدكتور ميرزا محمد مهدي خان زعيم الدولة و رئيس الحكماء، و طبعه في مطبعة المنار في القاهرة سنة ١٣٢١ه فهو المعين الذي يصح الاعتماد عليه في معالجة تاريخ هذه الحركة، و دراستها دراسة علمية مفيدة، على الرغم من بعض الاخطاء التي وقع المؤلف الفاضل فيها. أما المصادر المنشورة للحركة البابية التي ذكرناها على الصفحة الثانية من هذا الكتاب فقد كان معظمها [صفحة ٥] - ان لم نقل كلها - عالة على هذا الكتاب. و أما الكتب التي وضعها البابيون و البهائيون و من سار في ركبهم في أويقات مختلفة لتأييد تلك الحركة فلا يمكن اعتبارها مصادر مجايدة يصح الاعتماد عليها اعتمادا قاطعا فإن كتاب «الكتاكيب الدرية في آثار البهائية» الذي وضعه الداعي البابي الكبير محمد حسين آواره مثلا، و اعتبر من أجل المصادر، سرعان ما فقد قيمته التاريخية بطبع الداعية

المذكور كتابه الآخر «كشف الحيل» بعد أن ارتد عن دين الباب، ورجع إلى الإسلام، فحوى كتابه هذا طعوناً و مثالب في الديانة البابية - البهائية لا يمكن أن نجد لها في أي مصدر معاد آخر. و نحن بتقديمنا هذه الدراسة إلى قراء العربية إنما نحاول عرض فكرة صحيحة عن ديانة الباب التي كثُر اللغط حولها و تنوعت الدعایات لها و عليها، وقد سمعناها بالخصوص الرسمية لكتابي «البيان» و «الأقدس» و للرسالة السلطانية التي وجهها «البهاء» من «عكا» إلى الملك ناصر الدين شاه في طهران، و هي وثائق جد خطيرة يستطيع القارئ أن يدرس فيها ديانة الباب و البهاء، و يميز بواسطه هذه الدراسة بين الغث و السمين فلا يعتمد على نقد الناقدين و لا يأخذ بدعایات الداعين، ولا - سيما ان كتاب «البيان» العربي لم يكن ميسوراً من قبل، و هو ينشر لأول مرة على ما نعتقد، و من الله نستمد الهدایة و الصواب. الكراهة الشرقية سلخ جمادى الثانية ١٣٧٦ السيد عبدالرازاق الحسنى [صفحة ٦]

البابيون

توطئة

الفكر والآراء كسائر الكائنات الحية التي تتكون و تنمو، و تتطلب لتكوينها و نموها ظروفًا و أحوالًا خاصة؛ و الفكر الدينية قد تكون من أسرع ما يتكون و ينمو من بين الفكير، و من أقل ما يتطلب جهودًا تبذل لنشوئه و نموه. فقد تبقى الفكره العلمية و الفكرة الاجتماعية طيلة عصور و أزمان لا تستطيع الظهور خلالها، أو تظهر و لا تقدر على النمو فيها، أو تنمو و لكنها لا تجد ظروفًا تلائمها، و هكذا تبقى محدودة. أما الفكره الدينية فسرعان ما تتكون و تنمو، و تخلق لها ظروفًا تساعدها على الانتشار. و في التاريخ القديم منه و الحديث من الحوادث ما يكفي شاهداً على صحة ما نقول لهذا فلا عجب إذا شاهدنا الفكره البابية التي تطورت إلى العقيدة البهائية - و هي ولادة العهد الحديث - تجد مغرساً خصياً في أذهان بعض الناس، و تنتشر انتشاراً سريعاً حتى بين الأمم الراقية، و تجد من أفكار الكتاب و أقلام المحررين مجالاً للاخذ و الرد فتكون من مواضيع البحث و نقاط التمييز و التدقير، و قد تترقى بها الحال فتأخذ صبغة علمية أو مبدئياً سياسياً يساعدها على أن تنتشر بأوسع من ذلك. و نحن إذا حاولنا أن ندرس عقيدة أو فكره أو مذهبها فمن المستحيل علينا أن نصل إلى حقيقة تلك الأمور دون أن نقف على حياة الشخص الذي فكر بها، و على الظروف التي أحاطت به و خلقت منه رجلاً يتجه هذا الاتجاه الخاص في تفكيره. و حياة «السيد على محمد» منشىء الفكره البابية على ماهي عليه من قرب [صفحة ٧] التاريخ و وفرة المصادر التي تبحث عنها و لا تزال رمزاً مقلفاً في أوجه الباحثين و نقطة غامضة في سير المفكرين، و لا تزال آراء الكتاب و المفكرين حتى المؤرخين مختلفه اختلافاً كبيراً و متباعدةً تبايناً واضحاً في تحديد العوامل التي كونت هذا المذهب، و الظروف الذي ساعدت على انتشاره. أما نحن فسننقب في بحثنا هذا الأصول العلمية الموضوعة لدراسة الفكر و تحليل المذاهب و العقائد، و سنضع حياة هذا الرجل الغامضة موضع البحث و التمييز فنحللها تحليلاً علمياً على قدر المستطاع لتتوصل إلى نتيجة نرجو أن تكون صحيحة و مرضية في عين الوقت، و ما غاية البحث إلا الوصول إلى الحقيقة الناصعة التي يجب أن تضاف إلى سجل الحقائق العلمية الخالدة.

القرن الثالث عشر

كان القرن الثالث عشر للهجرة مثاراً لنزعات و فكر و مذاهب مختلفة، و كانت كربلاً و النجف و جزيرة العرب و الهند و ايران المهد المعروفة لنشوء هذه الفكرة و تنازعها. و معلوم من طبع الشعب الإيراني أنه سريع التأثر، متناه في العقيدة، مغال في آرائه و مبادئه. و فكرة «البابية» بشكلها المبحوث عنه لم تتحدد إلا في ايران، و ان كان غرسها الأول إنما بذر في كربلا بالعراق العربي. فقد كانت «الفرقة الباطنية» التي نشأت في القرن الثاني للهجرة، و تطورت بعد ذلك إلى أن ظهرت «فكرة الشیخیة» و «الکشفیة» أساساً للفكرة البابية. و

الباحث في اعمق التاريخ يعلم الأسباب التي دعت إلى ظهور الفكرة الباطنية، و من هنا حصل اشتباه للبعض فظن أن «البابية» فرقه من فرق الاسلام مع أن كل ما فيها من التعاليم لا علاقة له بالدين الاسلامي الا كعلاقة بقيه الأديان به. [صفحه ٨] و «السيد على محمد» و ان تلقى دروسه الأولى في «كربلا» على اصول الشیخیة او الباطنیة، و لكنه خالف اصول الشیخیة و الکشوفیة، و اختار لنفسه طریقة جديدة لم تجد الترويج و القبول الا في ایران. و الذى يهمنا - قبل كل شيء - أن نتحرجى الأسباب التي خلقت هذه التزعة في نفس هذا الرجل و مؤسس هذا المذهب، و أن نلتلمس من دراسة حياته ما يوضح لنا التطورات التي طرأة عليه.

حياة على محمد

كانت «شيراز» من عواصم العلم و العرفان في ایران حتى أنها لقبت بـ «دار العلوم» و كان لتمرکز النهضة العلمية في كربلا و النجف أثر ظاهر على عواصم العلم في ایران عامه، و في شيراز خاصة. فقد وقفت الحركة العلمية فيها بعد هجوم الأفغان على اصفهان في زمان السلطان حسين آخر ملوك الصفويين، و نزوح رجال الدين عنها الى مدینتی النجف و كربلا، و كان في وقوفها هذا وقف للحركة التجارية فيها، و تعطيل لأسوق البیع و الشراء حمل بعض تجارها على التزوح و الانتقال الى مدن اخرى بحثا عن اسوق جديدة و كان من بين أبناء «شيراز» المعروفين يومئذ بالزهد و الاستقامة رجل ينتمي الى بيت النبوة اسمه مرتضى محمد رضا الشيرازي و اسم زوجته العلویة «فاطمة بیگم» رزقهما الله في غرة المحرم سنة ١٢٣٥ الهجرية (٢٠ تشرين الاول ١٨١٩ م) مولودا ذكرى سمیاه «على» تینما باسم على بن أبي طالب عليه السلام [٤]. و توفى الولد قبل أن يبلغ الوليد سن الفطام فكان لابد لخاله «المرزه على الشيرازي» أن يكفل ابن اخته و يضممه اليه، و أن يبذل له كل عون مادي [صفحه ٩] و أدبي لا- سيما أنه كان من تجار «شيراز» المعدودين و من وجوهها المبرزين، فلما بلغ الطفل السادسة من عمره عهد به حاله الى الشيخ محمد الشهير بالعابد أحد تلامذة السيد كاظم الرشی المحترفين لمهنة تأديب النشء، و رجاه أن ينشئه نشأة حسنة. و كان الولد عزوفا عن الدرس، غير راغب في التهذيب و الشقيق «الا أنه أطاع رغبة حاله» [٥] فتعلم من العربية شيئا قليلا، و من النحو الفارسي بعضی مبادئه. غير أنه برع في الخط براءة مدهشة اذ صرف جهده اليه فكان اعجبوبة أيامه في حسن الخط و تنسيقه و في سرعة الكتابة. و لما وجد المرزه على أن ابن أخيه بعيد عن تقبل الدروس العلمية و أنه لم يستند حتى من المعلومات الضحله البسيطة التي حاول شيخه العابد أن يغيرها في نفسه، سحبه من شيخه «العابد» و أشركه في متجره. و لما كانت التجارة قد كسرت في «شيراز» عهدها - كما قدمنا - انتقل به الى «ابوشهر» المدينة الساحلية الایرانیة التي كانت من نقاط الاتصال البحري المهمة في هاتيك الأيام، واتخذ متجره في الوکالة المسماة «سرای الحاج عبدالله» و كان «على محمد» قد بلغ السابعة عشرة من عمره يومئذ فتقن في التجارة و المباعة مع حاله، و برع في أساليب المساومات و المضاربات، و ما لبث أن استقل في أشغاله، و حاز على مركز تجاري مرموق، و هكذا ذاع صيته بين أرباب المصالح. و الذي يظهر من دراسة حياة السيد على محمد أنه لم يكن - مع تفوقه في التجارة - منصرفا اليها حسبي، و لم تكن التجارة المهنة الوحيدة التي يشتغل فيها انما كان كقسم من تجار ذلك الوقت يدرس العلوم الدينية و الرياضية، [صفحه ١٠] و يصرف في سيلها شطرا كبيرا من أقاته. أى أنهأخذ يتلافى في شبابه ما فاته في أيام طفولته و صباه، و كانت دراسة الرياضيات في ذلك الوقت دراسة فسلفية لا تقف عند فهم الأرقام و أصول الحسابات انما كانت تتطرق الى شيء آخر، وتدخل في فن مخصوص عرف بفن تسخیر روحانيات الكواكب، و هذا ما كان يشغل به بعض أبناء التجار و المتمويلين فيصرفون في سبيله الأموال و يبذلون لأجله الجهد، و يتكدرون لعقد رياضاته المتاعب و المشاق. وقد تذوق «السيد على محمد» هذا العلم، و درس كثيرا من كتبه و أسفاره، و حمل نفسه السهر و الوقوف تحت أشعة الشمس المحرقة لاتمام رياضاته حتى اعتراه بسبب ذلك وجوم و ذهول. فقد نقل عنه في مصادر مختلفة أنه كان أيام اقامته في «ابوشهر» يصعد الى السطح مكشوف الرأس، و يمكنه في الشمس من الظهيرة الى وقت العصر، و حتى الغروب مستقبلا قرصها، متحملا حرارة أشعتها حيث تستند في هذه المدينة حتى تبلغ الدرجة ٤٢ بالاستغراد و لا يخفى ما في تكرار هذه الأعمال الشاقة و ما في العزلة و الانفراد و الخلوات من

الأثر على عقلية الإنسان وطور تفكيره ونظره إلى الحياة وقد حصل مثل هذا الأثر للسيد على محمد، وظهرت عليه علامٌ لهذا التفكير [٦]. فحاله المرزه على الشيرازى يرى في تفكيره شذوذًا، وينظر إلى أقواله وأفعاله بعين الريبة، و كان ينصحه بضرورة تجنب مثل هذه الحركات، ويسرق عليه من أن تتطور به الحال إلى نتيجة لا تحمد عقباها؛ ولما لم يجد في «أبوشهر» الجو الصالح له، ووجد في نفس ابن اخته ميلاً ورغبة إلى زيارة العتبات المقدسة في العراق؛ وافق على أن يرسله إلى كربلا والنجل حيث الهواء [صفحة ١١] النقى وصفاء البال من الاستغلال بمثل هذه الأمور، فكانت هذه هي الرحلة الثانية لعلى محمد، و كان عمره يومئذ عشرون عاماً. أما الرحلة الأولى فكانت انتقاله من «شيراز» إلى «أبوشهر» وهو ابن سبع عشرة سنة - كما قدمنا - و كان قد تزوج حين بلغ الثامنة عشرة من عمره بالآنسة سريّة اخت المرزه سيد حسن، و رزق منها ولدا واحدا سماه أحمد توفى عام ١٢٥٩ هـ (١٨٤٣ م) وهو العام السابق لاظهار دعوته.

الفكرة الباطنية

قلنا ان الفكرة الباطنية نشأت في القرن الثاني للهجرة، وأنها لم تكن وليدة التعاليم الإسلامية إنما كانت عريقة في معتقدات الإيرانيين، ودخلت كسائر المعتقدات الأخرى بين تعاليم الإسلام، وأخذت شكلاً علمياً تبحث عنه كتب المعتقدات والكلام الإسلامية، وجدت لها أعوناً وأنصاراً حينما تعددت المذاهب وتشعبت المعتقدات في القرنين الثالث والرابع للهجرة، ولكنها اختفت بعد ذلك، ثم كان لها مظهر سياسى في الدولة الفاطمية بمصر. وبزوال هذه الدولة لم يبق لها في كتب اللاهوت والكلام أى وجود لأنها في جميع أدوار اختفائها لم تعد موجوداً أشخاص يفكرون بها، ويبحثون عنها كلما وجدوا إلى البحث فيها سبلاً. وقد جاء القرن الثالث عشر للهجرة النبوية، والتاسع عشر للميلاد، خاتمة نزاع بين فكرتين قديمة وحديثة هما: فكرة الاخبارية وفكرة الأصولية. ولم يقتصر هذا النزاع على أصول الفقه والأحكام حسب إنما تسرب إلى المعتقدات أيضاً فكانت هناك آراء جديدة في ماهية المقلد والمجتهد «أى الرئيس الذي يتولى منصب الامام» وقد ألفت في ذلك مؤلفات عده نقض [صفحة ١٢] فيها كل رأي خصمه، ودخلت هذه المباحث أصول الكلام والفلسفة اليونانية فأصبح الموضوع واسعاً، وأصبح التفكير فيه يتطلب تعمقاً في النظر، ووقفاً على قواعد المنطق القديم. وكان للشيخ أحمد الاحسائي في بداية هذا القرن مكانة سامية وذكرى شهير في أندية العلم ومحافل التدريس في كربلا والنجل وآستانة لأنه كان «ترجمان الحكماء المتألهين»، ولسان العرفاء والمتكلمين. غرة الدهر، وفيلسوف العصر، العالم بأسرار المبني والمعانى - الذي - لم يعهد في هذه الأواخر مثله في المعرفة والفهم، والمكرمة والحرم، وجودة السلبية وحسن الطريقة، وصفاء الحقيقة وكثرة المعنى [٧]. وأصل هذا الشيخ الجليل من «الاحساء» الكائنة في الشمال الشرقي لبلاد العرب فنسب إليها، وتنتفق فيها. فهو الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم بن صقر بن إبراهيم بن ظاهر بن رمضان بن راشد وكانت ولادته في رجب ١١٦٦ (١٧٥٣ أيار) [٨] ولما بلغ الأربعين من عمره هاجر إلى كربلا والنجل لزيارة والاسترادة فأخذ العلم عن السيد بحر العلوم والشيخ كاشف الغطاء، ونال منها الاجازة حتى أصبح من المجتهدin، وحاصل قصب السبق على جميع أقرانه الذين أقاموا في هذين البلدين المقدسين، أو أتوا إليهما لزيارة، واعترفوا له جميعهم بمقدراته الفائقة على حل المعضلات الدينية وتأويل المتشابهات حتى قال عنه السيد كاظم الرشتى: «إن مولانا رأى الإمام الحسن عليه السلام ذات ليلة وضع لسانه [صفحة ١٣] المقدس في فمه. فمن ريقه المقدس و معونة الله، تعلم العلوم. وكان في فمه كطعم السكر وأحلى من العسل وأطيب من رائحة المسك، ولما استيقظ أصبح في خاصته محاطاً بأنوار معرفة الله، طافحاً بأفضاله، منفصلاً عن كل ما هو مغاير لله، وزاد اعتقاده في الله في نفس الوقت الذي ظهر فيه استسلامه لارادة العلي. وبسبب ازدياد شوقه و الرغبة الشديدة التي استولت على قبله نسى الإكل و اللبس اللهم إلا ما يسد به حاجته الضرورية. [٩]. ولما سافر «الاحسائي» إلى آستانة لزيارة الإمام على بن موسى الرضا (ع) الرايسي في أرض طوس أخذ ينشر آراءه و مبادئه بين الناس فتلقاها البعض بایمان شديد حتى ان السلطان فتحعلی شاه دعاه الى طهران و النزول على الحضرة

الشاهانية فلبى الدعوة، ولكن بعد الانتهاء منزيارة المقدسة. ولما عاد الى العراق وبلغ مرتبة الاجتهد انتشرت آراءه المخالفة لما اشهر في عصره، وحدثت له خصومات منوعة «ولما بلغ الشقاق والنفاق بينه وبين من خالقه من فضلاء العراق مبلغ الكافي ولم يمكنه رفع ذلك... فر منهم الى بيت الله الحرام، وسار بأهله وعياله وأبنائه وزوجاته، وباع كل ما عندهم من المصاغ والحلبي والصياع مع ضعف بنيته ونفاد قوته وكبر سنّه وشدة خوفه. فلما بلغ بهم الى منزلة هديه وهى عن المدينة المنورة بثلاث مراحل أتته رسول الله سبحانه ودعته الى جوار الله... في اوائل سنة ثلات واربعين ومائتين بعد الألف هجرية... ودفن بالمدينة المشرفة في جوار الأئمة الباقع [١٠]. أجل كان الشيخ أحمد الاحسائي كمجدد للفكرة الباطنية، ومحرّج لها [صفحه ١٤] بصورة جديدة. فقد كان له مجلس درس في كربلا، وكانت له مؤلفات يتناولها قسم من طلاب العلم، ولكن فكرته - لما فيها من الغموض والابهام، ولما يستعمله مؤسسه من العبارات المعقّدة التي ترى بحسب ظاهرها غير ملائمة لقواعد المذهب وأصول الدين - كانت ممقوته، وكان الاعتقاد بها يعدهم وقا عن الدين وخروجا على قواعد الامامية [١١] ومع ذلك كله فقد كان له طلاب يلزموه درسه، وأعوان يترددون الى مجلسه، وآخرون يوثون الدعاية له هنا وهناك، وقد سمي هؤلاء بالشيخية نسبة الى الشيخ أحمد موضوع البحث؛ وكان السيد كاظم الرشتى فى مقدمة أولئك الطالب و الدعاة لأنه كان قد تلقى دروسه الاعتقادية على هذا الشيخ نفسه، ومع أنه كان من أشد أنصاره فإنه لم يررأ شيخه بعد وفاته، وأخذ ينفرد بعده بآراء و أفكار تختلف اختلافاً جوهرياً عن أفكاره و آراء استاذه الشيخ أحمد الاحسائي. أما أصل السيد كاظم الرشتى فمن «رشت» احدى مدن ايران الشهيره، وكانت ولادته فيها عام ١٢٥٥هـ (١٧٩٠م) و لما بلغ الثانية عشرة من عمره كان يقطن في «أربيل» قريباً من قبر الشيخ صفي الدين اسحاق؛ جد الشاهات الصفويين. وفي سنة ١٢٣١هـ (١٨١٦م) جاء الى «طهران» لمقابلة الشيخ احمد الاحسائي و التلمذ عليه، ثم رافقه الى «كربلا» و درس عليه. و لما اعتزم الاحسائي الى بيت الله الحرام على النحو الذي ذكرناه فوقه هذا أودع أمر تلامذته الكثر الى السيد الرشتى. فلما تلقى هذا السيد نبأ وفاة شيخه حزن [صفحه ١٥] عليه حزناً عميقاً، و وجد نفسه محاطاً بخصوص يحصون عليه أنفسهم، و يهزأون بتعاليمه وأفكاره، فاستعان بالحاج محمد باقر الرشتى «أحد علماء ايران يومئذ» لتشييّت مقامه، و لما وصل «السيد على محمد» الى كربلا انخرط في حلقة دروس السيد كاظم الرشتى، و تسبّع بآرائه و أفكاره. وتوفي السيد الرشتى في عام ١٢٥٩هـ (١٨٤٣م) في «كربلا» و دفن فيها و ذلك قبل أن يعلن «السيد على محمد» دعوته البابية بسنة واحدة. و الذي يجعل بنا أن نشير هنا اليه هو أن الفكرة الباطنية نظراً لما يحيط بها من غموض و ابهام، و نظراً لما في طرق تأديتها و تعاليمه من رموز و اشارات، قد يتذرّع وجود شخصين متتفقين فيها، وهذا ما جعل السيد كاظم يخالف استاذه الشيخ أحمد في كثير من مبادئه، و يؤسس له طريقة جديدة عرفت بالطريقة الكشفية، وهذا بعينه أيضاً هو الذي حدا بالسيد على محمد الى أن يؤسس بعد مدة ديناً جديداً رغم اتصاله الشديد بأستاذه الرشتى.

ظهور البابية

نقل في مصادر عديدة ان «السيد على محمد» ظل يتردد الى مجالس «السيد كاظم الرشتى» و دروسه، و يستمع الى شروحه على كتب الشيخ أحمد الاحسائي [١٢]. فذهل لاول مرة من أقوال الشيخ و شروح السيد، و دهش لعباراتهما و اصطلاحاتهما [١٣] و ظهر له ان لهذين الرجلين الكبيرين مسلك يخالف مسلك الاصوليين. الا انه ما لبث ان استأنس به و أخذ يلازم مجلس السيد [صفحه ١٦] الرشتى، و يستوضّح ما كان يشكل عليه فهمه من تلك العباري، و الصمایر، ثم انقطع فجأة و تغيب ردها من الزمان اذا تفق مع بضعة نفر و وجهوا الى مسجد الامام على (ع) في الكوفة و انقطعوا الى الرياضة المعروفة عند المتراضين بالاربعينية، و بعد ان اتمها خرج من المسجد و هو في وضع غير اعتيادي، و عاد الى مجلس السيد الرشتى و هو شارد الذهن و في حالة انذهال، و صار يتكلّم بالفاظ عدها تلامذة السيد كاظم خارجة عن منهج الشريعة، و مخالفه لقواعد السنة النبوية. فلاطفوه و جاملوه اولاً، و جفوه و هجروه أخيراً فاذا به يدعوا الناس الى نفسه، و يظهر من التقشف والزهد ما أمال اليه كثير من السذج و غيرهم. و كان يخاطب المقربين اليه بأقوال غامضة

مثل «فادخلوا البيوت من ابوابها» و كثيرا ما كان يسمعهم الحديث المشهور «أنا مدينة العلم و على بابها» يعني بذلك ان الوصول الى الله تبارك و تعالى ممتنع و محال لأن الطريق مسدود، و الطلب مردود، الا عن طريق الرسالة و النبوة و الولاية، و لما كان الوصول الى تلك المراتب صعب و مستصعب أيضا، و لا يمكن ذلك الا بالواسطة فأنا تلك الواسطة الكبرى. و كما لا يجوز دخول البيت الا من الباب فأنا ذلك الباب فعنده سمي نفسه «الباب» و ما كان يشير بعد ذلك لنفسه الا بلقب «الباب» و ترك اسمه الاصلى و هذا سبب تسميته بالباب و أتباعه بالبابية [١٤]. هذه هي كيفية اعلان «الباب» دعوته. اما كتب البابية فتروى ان الباب [صفحة ١٧] بعد ان حضر مجالس السيد كاظم الرشتي مدة آب الى متجره في «بوشهر» و اخذ يستغل بتأليف الخطب و الادعية، فلما بلغته وفاة السيد المشار اليه في عام ١٢٥٩ هـ (١٨٤٣ م) طوى بساط تجارتة عائدا الى «شيراز» حيث عاد اليه احد اصحابه «الملا حسين بشروئي» من العراق فكاشفه بأمر الدعوة و كان أول المؤمنين به، و لهذا السماه «باب الباب» و كان ذلك في الساعة الثانية و الدقيقة احدى عشرة بعد الغروب من الليلة الخامسة من جمادى الاولى سنة ١٢٦٠ هـ (٢٣ مايو ١٨٤٤ م) فاعتبر هذا اليوم «عيد المبعث» اذ أظهر فيه «الباب» دعوته، و رفع بها الصوت جهرا، و كان عمره يومذاك خمسا و عشرين سنة و اربعه اشهر و اربعه ايام، و ما زال البابيون و البهائيون يحترمون هذا اليوم و يقدسونه و يحرمون فيه تعاطى الاستغال بتة. [١٥].

حروف الحى

استطاع «الباب السيد على محمد ان يجمع حوله ثمانية عشر شخصا سماهم حروف «حى» فالحاء يعادل الرقم ٨ بالحروف الابجدية، و الياء يساوى عشرة [صفحة ١٨] و مجموع الحرفين (١٨) ثم على هؤلاء تقليد مشروعه و اساس معتقده. و هذه اسماء رجاله الثمانية عشر: ١- الملا حسين بشروئي ٢- محمد حسن اخوه ٣- محمد باقر الصغير ابن عمّه ٤- الملا على البسطامي ٥- الملا خدابخشى القوجانى المعروف بмолا على الرازى ٦- الملا حسين بجستانى ٧- السيد حسين اليزدى ٨- المرزه محمد روضخانى اليزدى ٩- السيد سعيد الهندي ١٠- الملا محمد الخوئي ١١- الملا جليل ارومى ١٢- الملا احمد ابدال المراغى ١٣- الملا باقر التبريزى ١٤- الملا يوسف الارديبى ١٥- المرزه هادى القروينى ١٦- المرزه محمد على القروينى ١٧- الطاهرة المعروفة بقرة العين ١٨- الحاج محمد على البار فروش المعروف بالقدوس. و لما كان الملا حسين بشروئي «نسبة الى مدينة بشرويه من اعمال خراسان» اول من آمن بالباب فقد رأى هذا (الباب) ان يرتحل داعيته الاول عن «شيراز» و يضرب في الارض مبشرًا بالدعوة الجديدة و داعيا لها فالتفت اليه و قال: «يا من هو اول من بي حقا انتي انا باب الله، و انت باب الباب. و لابد و ان يؤمن بي ثمانى عشرة نفسا من تلقاء انفسهم و يعترفون برسالتى و سينشدنى كل منهم على انفراد بدون ان يدعوهم احد اوينهم اليها. و عندما يتم عددهم يجب انتخاب احدهم لمراجعتى الى الحج الى مكة و المدينة و هناك ابلغ الرسالة الالهية الى شريف مكة ثم ارجع الى الكوفة، و في مسجد تلك المدينة اظهر الامر و عليك الآن ان تكتم - هذا - عن أصحابك و عن كل شخص آخر، و واصل الانقطاع في مسجد ايلخانى و واظب على الدرس فيه و احضر ان تظهر مكنون هذا السر من سلوكك او هيئتكم الى وقت مفارقتي [صفحة ١٩] للحججاز، و سأعين لكل من الشمانية عشر نفس رسالته، و مهمتها و سأعرفهم كيفية تبليغ كلمة الله و احياء النقوس» [١٦]. و سافر الملا حسين الى اصفهان، فكاشان، فقم، فطهران، فخراسان، للقيام بواجب الدعوة كما سافر الملا على البسطامي الى كربلا و النجف. اما زملائهم «بقية حروف الحى» فانهم سافروا الى اتجاه ايران المختلفة «و في وقت توديع الباب لحروف الحى امرهم فردا فردا ان يدونوا في قائمة اسم كل مؤمن اعتنق الامر، و سار حسب تعاليمه، و ان يضع كل منهم قائمه في خطابات مغلقة مختومة و يرسلوها الى خاله حاجى مرزا سيد على في شيراز ليبعث بها اليه و قال لهم «سوف ابوب هذا، الاسماء الى ثمانية عشر باب و اجعل كل باب يحتوى على اسماء تسعة عشر شخص فيكون كل باب في مجموعه واحدا [١٧] فإذا اضيفت هذه الاسماء في ابوابها الثمانية عشر الى الواحد الاول الذى تكون من اسمى و اسماء الشمانية عشر التي هي حروف الحى فانها تكون عدد كل شيء، و سأذكر اسماء جميع المؤمنين في لوح الله حتى ان محبوب

قلوبنا ينزل عليهم بركاته التي لا تحصى في اليوم الذي يستقر فيه على عرش مجده و يعدهم من سكان جنته» [١٨] و أكد «الباب» على «بابه» الملا حسين البشروئي أن يبعث إليه بتقرير مفصل عن نتائج أعماله في اصفهان، و طهران، و خراسان، قائلًا له: إنني لن أبارح هذه البلاد على للحج حتى يصلني خطابك. فلما تسلم «الباب» التقرير المطلوب في السادس والعشرين من رمضان ١٢٦٠ هـ (٩ تشرين الأول ١٨٤٤ م) قرر السفر إلى مكة في الشهر التالي توا. [صفحة ٢٠]

سفر الباب إلى الحجاز

اختلفت الروايات في المدة التي أقامها «الباب» في العراق؛ فالبایيون يقولون أنها فوق الاربعة و دون الخمسة من الأشهر، وسائر المؤرخين يزعمون أنها تجاوزت أربع سنوات بستة أشهر، و حيث أن عقيدة الشيعة الإمامية هي أن ظهور المهدى المنتظر يكون من «مكأة المكرمة» ما بين الركن و المقام، أعلن السيد على محمد «الباب» عزمه على السفر إلى الحجاز، و اخذ يعيد العدة لهذا الغرض، و ما لبث أن ركب البحر في طريقه إلى «جدة» و معه القدوس «الملا محمد على البار فروشى» و خادمه الحبشي [١٩] و لما كانت السفن ترسو بطبيعة الحال في المدن الساحلية الكبيرة، و كانت «أبو شهر» في مقدمة هذه الموانئ فإن السفينة التي كانت تقل «الباب» ما كادت تتعرض لاشتداد النوء و هياج البحر في رست في هذا الميناء فعادت ذكريات الوطن إلى قلب الباب فأجل سفره إلى الحجاز، و آثر المكوث في وطنه، و فقد أحوال معارفه و أحبته، و لكنه لم يطل البقاء في هذا الميناء مدة حي حن إلى مسقط رأسه «شيراز» فقصد تلك المدينة التاريخية، و نزل في دار خاله المرزه على الشيرازي. أما البایيون فيدعون أن «الباب» قصد الحجاز في شوال ١٢٦٠ هـ (تشرين الأول ١٨٤٤ م) و كان معه اقنومه الثامن عشر (القدوس) و خادمه «الحبشي» فأحرم في «جدة» و بلغ مكأة على ظهر الجمل، و بعد ان ادى مناسك الحج كتب رسالة إلى شريف مكأة يوضح فيها معالم رسالته «و لما كان الشريف المذكور مهمكا في الامور الدنيوية و المقاصد المادية لم يمل اذنه [صفحة ٢١] لاستماع النداء الالهي» [٢٠] و انه «الباب» قصد بعد ذلك المدينة المنورة فزار قبر الرسول الاعظم صلى الله عليه و آله ثم قفل إلى جدة فأبى شهر. و للدكتور مرتضى محمد مهدى رئيس الحكماء الايراني رأى آخر في موضوع حج الباب و هو: «و قيل ان الباب سافر إلى مكة حقيقة و لكنه هدا هو سه هنا و خاف فلم يجرأ على اظهار دعوته و لا اشكال في هذه الرواية» [٢١].

حادثة شيراز

جهر السيد على محمد بدعوته في ليلة الخامس من شهر جمادى الاولى سنة ١٢٦٠ هـ (٢٣ مايو ١٨٤٤ م) - كما قدمنا - و راح دعاته و انصاره يعلنون تأييدهم له؛ و يحرضون الناس على الانضمام تحت لوائه. و لما لم تكن هذه الحركة تتناسب و المركز الدينى لعلماء ايران، و كانت التعاليم التي جاء «الباب» بها مخالفه لاصول الدين الاسلامى الحنيف، فقد قامت قيامة هؤلاء الروحانيين في وجه هذه الدعوه، فنشرت الرسائل و الفت الكتب و القيت الخطب، و في جميعها من التفنيد للمبادىء الجديدة ما فيها، و استحوذ رجال الدين رجال الدولة على وجوب استئصال شأفة هذه البذور التي بدأت تهدد الامن في ايران، و تضعض الايمان و العقائد في قلوب الناس، و لكن حصل من هذه المقاومة ان صار البسطاء و السذج يميلون إلى هذه التعاليم جماعات و وحدانا فإذا ب«الباب» يعلن نفسه «بعد ان كان واسطة - بابا - للوصول إلى الامام المنتظر» انه هو المهدى المنتظر، و ان جسم المهدى اللطيف قد حل [صفحة ٢٢] في جسمه المادى [٢٢] و انه يظهر الآن ليملأ الأرض قسطا و عدلا بعد ما ملئت ظلما و جورا. و لم يكن في «العقائد البابية» و في تعاليمها السرية ما يمنع مثل هذا الادعاء فالامام مظاهر الله في ارضه، و واسطة تبلغ للناس لانكشف الحقائق له، فإذا حصل من هو في رتبته في الكشف فلا مانع هناك من ان ينال عين الرتبة، و هذا ما دعا «الباب» إلى ان يظهر بمظاهر ارقى من الدعوه السابقة، فيدعى انه افضل من محمد صاحب الدعوه الاسلامية العظمى، و ان تعاليمه التي جمعها في «بيانه» هي افضل من تعاليم نبى المسلمين في «قرآنها» و ان

محمدًا صلی اللہ علیہ و آله اذا کان قد تحدى الناس باتیان سورہ من سور الفرقان المبین فان «الباب» يتحدى الجميع باتیان باب من ابواب بیانه العظیم. و لما رجع «الباب» من «ابوشهر» أرسل «القدوس» اقومه الثامن عشر الى وطنه و مسقط رأسه «شيراز» لدعوه علمائها و ابنائها الى الدخول في الدين الجديد فكان الملا صادق الخراسانی العالم المعروف اول المؤمنين به و الداعین الى دینه. و كان «و الى شیراز» يومئذ حسین خان نظام الدولة التبریزی المشهور بصاحب اختيار معروفا بالغلظة و قوّة الشکیمة فلما شکا العلماء اليه سوء الاحوال في «شیراز» بسبب حركة دعاء الباب؛ قدر لهذه الفتنة ظروفها، و التفت الى نتائجها و عواقبها، و لكنه لم يشا الاسترسال مع التیار فيصدر اوامر [صفحه ۲۳] صارمة قد تكون مداعنة لفتنة ثانية. لهذا استدعا دعاء الباب اليه، و استنبطهم عن سفارتهم فلم يتلعنوا في اقوالهم، و لم يخفوا اسم باعثهم، و ادوا الرسالة حقها بجنان ثابت و لسان جریء، فاستفتقی الوالی العلماء الذين حضروا هذا الاستنبطاق بشأنهم، فأفتقی هؤلاء بكفرهم و وجوب قتلهم، و لكنه «الوالی» اكتفى بقطع «العصب العکبری» من كعباهم و نفاهم من «شیراز» و حذرهم من العودة اليها. و لم يكتف بذلك حسب، بل أرسل خیاله من حرسه الخاص الى «ابوشهر» جاءوا بـ«الباب» مخفورا الى «شیراز» في ۱۹ رمضان ۱۲۶۱ للنظر في امره فأنزله في دار ایهه التي ولد فيها، و امهله بضعة ایام لکی یهدأ روعه و یسكن جأسه و یستريح من وعاء الطريق، و في ذات لیلة استحضره لدیه سرا و بالغ في اکرامه و تبجيله مظہرا له عظیم اسفه على ما فرط منه بحق دعاته، و توسل اليه ان یغفر له ذنبه ليكون من أتباعه و الداعین الى دینه فانطلت هذه المظاہر على «الباب» و انشرحت اسارير وجهه، و عندها طلب «الوالی» اليه أن یصدر أوامره الى دعاته بأن یکفوا عن العمل الى أجل قریب خشیة قیام الفقهاء و نشوب الاضطرابات. ثم الف مجلسا حضره لفيف من الامراء و السرای و العلماء و الفقهاء، و أقنع «الباب» بالشخصوص اليه أيضا لمناظرة رجال الشریعه في دعوته فكانت محادثات و مساجلات کشفت عن نوابا الحاکم، و أظهرت الباب بمظہر الثابت في دینه، و البصیر في مذهبہ، و اذا بالعلماء ینقسمون فعنہم من افتقی بقتله، و منهم من قال باختلال عقله. أما الوالی فقد أمر به فجروه من المجلس و أوسعوه ضربا مبرحا [۲۳]. [صفحه ۲۴] و كان الشیخ أبوتراب «امام الجمعة في شیراز» مممن حضر هذا المجلس فأشار على الحاکم ان يستتاب «الباب» اولاً. فإذا أصر على دعوah نظر في امره في ضوء هذا الاصرار. و اذا بـ«الباب» ینکر «أنه وكيل القائم الموعود او الواسطة بينه وبين المؤمنین» [۲۴] فلم یسع الوالی الا ان یسلمه الى خاله المرزه على الشیرازی على أن يأتي به في يوم الجمعة الى المسجد الجدید ليعلن توبته على رؤوس الاشهاد. فلما حل اليوم المذکور صعد «الباب» على المنبر و قال: «ان غضب الله على كل من یعتبرني و کیلا عن الامام او الباب اليه، و أن غضب الله على كل من ینسب الى انکار وحدانیة الله او انی انکر نبوة محمد خاتم النبین او رساله أى رسول من رسول الله او وصایه على امير المؤمنین او اى احد من الائمه الذين خلفوه» [۲۵]. و هکذا نجا «الباب» من عذاب مهین، و أمضی ردها من الزمان في منزله بعیشه هادئه مع اسرته و والدته. فلما حل عید النوروز في آذاره ۱۸۴۵ م «و كان قد وقع في اليوم العاشر من ربيع سنة ۱۲۶۱ هـ» عاد سیرته الاولی فكتب الى دعاته في العراق بأنه لا يستطيع الشخصوص اليهم كما وعدهم من قبل؛ كما طلب الى أعونه في «ایران» أن ییمموا وجوههم شطر «اصفهان» لمواصلة الدعوة الى الامر الجدید فعاد الهیاج الى «شیراز» و التحقیق فی الموضوع و اذا بالسید یحیی الدار ابی ابن السید جعفر الدار ابی الملقب بالکشافی يصل الى «شیراز» مووفدا من قبل الشاه ليتحقق في سبب الاضطرابات التي كانت هذه المدينة العظيمة تموج بها فيقع في فخ الباب و يصبح من اخلص الدعاء له و اذا بالحاکم حسین خان یأمر بالقبض على الباب و یودعه السجن تمھیدا لقتله [صفحه ۲۵] بعد محکمته محکمة صوریه، و لكن شاء الله أن تنتشر الهیچة في «شیراز» سنتیذ و ان تفتک بأرواح الاهلین و الموظفين فتكا ذريعا فیختل النظام و تتعلل الاحکام، و یفقد الامن و تسود الفوضی، و اذا بحاکم «اصفهان» منوجه خان الکرجی القوکاسی الذي دخل الاسلام حديثا یرسل من یخطف الباب من سجن «شیراز» و یأتی به الى «اصفهان» آمنا مطمئنا، و اذا بحاکم شیراز یعود الى مقر حکمه بعد زوال الهیچة و یجلی البایین کافیه عن ولایته مفرقا ایاهم شذر مذر، فینتشر هؤلاء في كافة الانحاء و یظهروا امر الباب للعباد فیمیل الناس اليه من مختلف الطبقات.

يدعى البابيون أن «الباب» قرر الانتقال من «شيراز» إلى «أصفهان» أثر انتشار مرض الهيضة في مسقط رأسه، وانصراف الحكومة إلى توسيع المور الصحية لدرء الخطر الذي بدأ يهدد الأهين، وأنه هاجر من «شيراز» فعلاً في صيف عام ١٢٦٢ هـ (١٨٤٦ م) ميمما وجهه شطر «أصفهان» فلما اقترب من ضواحيها كتب إلى حاكم الولاية منوجهر خان أن يعين له مكان الإقامة و كان دعاة الدين الجديد قد توغلوا في هذه الولاية مثل توغل زملائهم في «ولاية شيراز» ولقوا من حاكمها المذكور كل مجاملاً و تأييد حتى أنهم صاروا يوزعون المنشورات، و ينشرون الرسائل، و يكترون من تحبير التقارير إلى سيدهم في «أبي شهر» ثم في «شيراز» وتبعهم خلق كثير من صالحيك الإيرانيين و سراتهم. فلما تسلم الحاكم «منوجهر خان» رسالة «الباب» أوعز إلى إمام الجمعة في أصفهان، و هو يوئذ سلطان العلماء السيد مير محمد، ان يستقبل القادم و يضيئه في منزله، ويرحب به الترحيب اللائق بمن [صفحة ٢٦] ينتمي إلى بيت المصطفى صلى الله عليه و آله. و كان متوقعاً أن يزور الباب لفيف من العلماء و السرائ، و الوجوه و الأشراف، و غيرهم من طبقات القوم ليقفوا على حقيقة أمره، و يتثبتوا من صحة أقوال دعاته. و في ذات ليلة طلب إمام الجمعة إلى ضيئه «الباب» أن يفسر له سورة «والعصر» «و قيل سورة الكوثر» فأمسك هذا بالقلم و الورق، و أخذ يكتب بسرعة مدهشة و بدون أدنى تأمل. و يقول العلماء الذين قرأوا تلك الأوراق: إن الباب شط فيها عن مراعاة قواعد اللغة في الاسمي و المباني، و حاد عن اصطلاحات الشريعة الإسلامية في الفحاوى و المعانى، مشيراً بها إلى صدق دعوته و اثبات مهدوبيته فضح القوم و علت ضوضاؤهم، و توجهوا إلى الوالى طالبين رفع هذه الغمة عن الأمة فكان الوالى يراوغ و يختال ليستفيد الدعاء من الوقت في بث الدعوة للباب. و لما ازداد الهياج و حصل القليل و القال؛ اضطرب و خشي أن يؤول الأمر إلى الثورة فأمر بجمع العلماء و الفقهاء و الحكماء في محفل عام شهدت القاصى والدانى من أهل أصفهان؛ و أحضر الباب أيضاً؛ و طلب إلى المجتمعين استنطاقه و اكتشاف دخلة أمره ثم الحكم عليه بما يرونه صحيحاً، و بعد مناظرات طال أمدها، حكم سبعون عالماً و فقيهاً بكفر الباب و مروقه من الدين، و أفتوا بمحبوب قته، و لكن افتتن به في ذلك المجلس فقيهان كبيران هما: الملا- محمد تقى الهراتى، و السيد حبيب الله، فلم يشاركا بقية العلماء و الفقهاء في حكمهم، و لا أقرافاً فتاواهم. أما إمام الجمعة السيد مير محمد فقد كتب في ذيل هذه الفتوى هذه العبارة: «أشهد أني في مدة صحبتي مع هذا الشاب لم أجده أنه صدر منه أى عمل [صفحة ٢٧] ينافق أحكام الإسلام، و بالعكس لم أر منه الا- التقوى، و أنه شديد التمسك بأحكامه. و لكن تغاليه في الادعاء، و احتقاره لأمور هذا العالم يجعلني أعتقد أنه حال من العقل و الحجي» [٢٦]. و لما تسلم الحاكم منوجهر خان هذه الفتوى قال للدين أفتوا بقتل الباب: إن التنفيذ ليس من حدود وظيفته، و أنه لا بد من اشعار «حكومة طهران» بالحادث و انتظار أوامرها بالقتل و عدمه. و في الوقت نفسه أنه قبل الباب بالحديد على مشهد من الحاضرين، و أمر بالقائه في غيابة الجب، و لكنه أطلق سراحه في ليلة ذلك اليوم؛ و استحضره خفية إلى داره، و أسكته في غرفته الخاصة، و في هذه الأثناء كثرت التقولات و الظنون حول مصير الرجل و ازدادت الأرجيف حول موقف الحكومة المحلية منه. و كان الحاكم كتب تقريراً مسهباً إلى «طهران» بكل ما جرى في «أصفهان» و شرح القضية شرعاً وافياً لولاة الأمور في العاصمة، و ختم تقريره برأيه الشخصي في الموضوع و هو: إن تنفيذ فتوى العلماء في قتل الباب قد يؤدي إلى ثورة محلية يقوم بها دعاته و أصحابه، و هم من الكثرة بحيث يصعب اخמד ثورتهم بيسراً، و إن من الحكومة و سداد الرأى أن يبقى الرجل في سجنه حتى يخدم لهيب الموالين و بغض الناقمين فينظر في الأمر في ضوء هذه التجربة. و في الوقت نفسه أشع الوالى بين أهل (أصفهان) أنه أرسل (الباب) إلى (طهران) بناء على أمر السلطان. و كان الشاه محمد شاهنشاه ايران مصاباً بالنقس اذا ذاك، و كان الوزراء يتوقعون حصول الوفاة له بين حين و آخر فاستصובوا رأى الحاكم منوجهر خان و قرروا البقاء على الباب حياً في [صفحة ٢٨] سجنه و هكذا كان.

اعتقال الباب

و شاء الله أن يتوفى حاكم أصفهان منوجه خان في ربيع الأول ١٢٦٣ هـ شباط ١٨٤٧ م وأن يتولى الولاية من بعده ابن خاله «كركين خان» فإذا به يكتب إلى حكومة طهران هذه الرسالة: «كان من المعتقد في أصفهان منذ أربعة أشهر أن معتمد الدولة سلفي قد أرسل السيد الباب إلى مقر الحكومة الملكية بناء على طلب جلالتكم. وقد ظهر أن هذا السيد قاطن الآن في عمارة خورشيد التي هي مقر معتمد الدولة الخاص، واتضح أن سلفي قد أكرم السيد الباب في ضيافته واجتهد في إخفاء تلك الحراسة عن الناس وعن الموظفين في المدينة فمهما يرى الآن جلاله الملك فاني أقوم حالا على تنفيذه بنفسى» [٢٧]. وقد استغرب الشاه قضية إخفاء «الباب» في دار «معتمد الدولة منوجه خان» خلافا لأوامر الحكومة القاضية بسجنه فأمر بنقله إلى «قلعة ماه كوه» في «ولاية أذربيجان» بالقرب من «بايزيد» على الحدود الروسية - الإيرانية - العثمانية. وكانت القلعة معلقا منيعا وحصنا حصينا، كما أن معظم الجنود في هذه الولاية كانوا من عشيره الصدر الأعظم الحاج ميرزا افاسى الملقب بكهف الأداني والاقاصى فلا خوف عليه من الهرب، ولكن نقل الرجل [٢٩] إلى هذه القلعة ولد رد فعل شديد في دعاته وأتباعه، إذ صاروا يجاهرون بأمرهم علينا، ويدعون الناس إلى الدخول في الدين الجديد جهارا بعد أن كانت الدعوة تسير طى الخلفاء والكتمان من قبل. يضاف إلى ما تقدم أن الدعاة صاروا يصلون إلى سيدهم بيسر و بطرق مختلفة حتى أخذ عدد الأتباع يزداد باضطراد لهذا أصدر الصدر الأعظم أمره بنقل السجين من «قلعة ماه كوه» المذكورة إلى «قلعة جهريق» وكتب إلى رئيس الحراس فيها «يحيى خان الكردي» أن لـت يسمح لأى أحد بمقابلة الباب أو التحدث إليه بأية صورة. ولكن حدث في السجن الجديد ما كان قد حصل في السجن القديم فقد توصل الدعاة إلى مجلس الباب بطرق منوعة ونقلوا تعاليمه والواحة إلى أهل هاتيك الجهات، واستمالوا عددا منهم إليه و هكذا لبث «الباب» في «قلعة جهريق» حتى انتقل الشاه محمد إلى رحمة ربه في السادس شوال ١٢٦٤ هـ (٤ أيلول سنة ١٨٤٨ م) و نودى بولى عهده وكبير أولاده «ناصر الدين» شاهها على ايران.

مؤتمر بدشت

على أثر اعتقال السيد على محمد «الباب» في «قلعة ماه كوه» و ضرورة تحديد المبادئ الشرعية التي جاء بها من الديانة الإسلامية، عقد أقطاب البابية مؤتمرا في «بيداء بدشت» على «نهر شاهرود» بين خراسان و مازندران في شهر رجب من عام ١٢٦٤ هـ (١٨٤٨ م) حضره واحد و ثمانون قطبا بينهم باب الباب الملا حسين البشروئي، والجاج محمد على البار فروشى الذى عرف بعذذ بالقدس، وقرة العين زارين تاج التى سميت بالطاهرة فى هذا المؤتمر، والمرزه حسين على الذى تسمى هو أيضا بالبهاء «و صدر لوح من [صفحة ٣٠] الباب لكل من اجتمع فى بدشت و صدر بالاسم الذى تسمى به أخيرا» [٢٨]. وقد تناول المجتمعون البحث فى هذين الأمرين الرئيسين: أولا: إنقاذ الباب من اعتقاله و نقله إلى مكان آمن. ثانيا: وضع حد بين مبادئ البابية و الدين الإسلامي. ففيما يتعلق بالأمر الأول تقرر «ارسال المبلغين الى النواحي والأكناfe ليحثوا الأحباب على زيارة «الباب» في ماه كوه؛ مستصحبين معهم من يتمنى استصحابه من ذوى قرباهem و دوهم، و ان يجعلوا مركز اجتماعهم ماه كوه حتى اذا تم منهم العدد القائم الكافى طلبوا من محمد شاه الافراج عن حضرة الباب فإذا لم يلبى الشاه طلبهm فيها و نعمت، و الا أنفذهm بصارم القوة وحد الاقتدار» [٢٩]. و أما ما يتعلق بالأمر الثاني فقد ظهر بعد المذاكرات الطويلة أن معظم المؤتمرين «يعتقد بوجوب النسخ و التجديد، و يرى أن من قوانين الحكم الالهية فى التشريع الدينى أن يكون الظهور اللاحق أعظم مرتبة و أعم دائرة من سابقه، و أن يكون كل خلف أرقى و أكمل من سلفه فعلى هذا القياس يكون حضرة الباب أعظم مقاما و آثارا من جميع الأنبياء الذين خلوا من قبله، و يثبت أن له الخيار المطلق فى تغيير الأحكام و تبديلها. و ذهب قلائل الى عدم جواز التصرف فى الشريعة الإسلامية مستندين الى أن حضرة الباب ليس الا مروجا لها و مصلحا لأحكامها... و كانت قرء العين الطاهرة من القسم الأول لـذا أصرت على وجوب افهم جميع الأحباء و اشعارهم بأن للقائم مقام المشرع و حق التشريع، و على وجوب الشروع فعلا فى اجراء [صفحة ٣١] بعض التغييرات: كافتخار رمضان و نحوه. و أما القدس فانه و ان

كان على هذا الرأى الا أنه كان متمسكا بالعادات الإسلامية» [٣٠] «و بقى القدوس في مكانه قابضا على سيفه المسؤول، و على وجهه علائم الغضب الشديد و كأنه يتظر فرصة ليضرب الظاهره الضربه القاضيه فلم يحركها منظره المهدد بل كان يلوك وجهها الكرامة و الشفهه التي ظهرت بها عند ابتداء دخولها أمام الجمع المحتشد... و وقفت مكانها و خاطبت الباقين من هذا الجمع غير وجله و لا مهتمة بما حصل في قلوب أصحابها... و كان ذلك اليوم التاريخي و الأيام التي تلتة قد أثرت في أخلاق و عوائد و حياة المؤمنين المجتمعين أعظم التغيرات الثورية فتغيرت طريقة العبادة تغييرا فجائيا كلية، و طرحت العادات القديمة التي كان المتبعون المخلصون يتبعون نظامها طرحا أبدا و حصل اضطراب عظيم» [٣١] «فعلا- الضجيج من المسلمين، و أخذوا ينفضون من حولها و يتفرقون، و أما المذعنون لها فتعلقو بأذيالها و صاروا يقبلون مواطئ قدميها ثم سافرت مع الحاج محمد على المذكور في هودج واحد، وتبعهما المريدون الى مازندران... الى أن وصلوا الى قرية بالقرب من قصبة هزار جريب و حطوا فيها الرحال للإقامة بضعة أيام ثم دخلت هي و الحاج المذكور الحمام للاستحمام ابتغاء الراحة من و عناء السفر، و سمع بهم أهل القرية و بما هم عليه فتجمعوا زرافات و وحدانا و تسلحوا و هجموا عليهم، و فرقوا شملهم، و قتلوا منهم نفرا معدودين، و جرحوا جماعة و أخذوا أموالهم، و سلبوا أحmalهم ثم أطلقوا سبيهم و هم عراء حفاء فافتقرت قرة العين من زميلها، و توجه هو مع اتباعه الى بلدة بار فروش... و استمرت هي تقطع البراري و السباب [صفحة ٣٢] بأراضي تلك الولاية؛ و تبشر الناس بظهور المهدى و تمر من قرية الى أخرى ثم قبضت الحكومة عليها بعد مقاومة شديدة، و أمرت بحلق أطراف رأسها و ربطت بقيه شعر قمتها بذنب البغل، و أتى بها مسحوبة على هذه الحالة الى المحكمة، و صدر الحكم بحرقها حية و لكن الحكومة أمرت بتأخير الاحراق الى ما بعد مماتها فخنقـت ثم طرحـشـلـوهاـعـلـىـالـنـارـفـصـارـرمـادـ... و كان ذلك في شهر شوال سنة ١٢٤٦ هجرية» [٣٢] . و يروى المؤرخ البابي «التبيل» في ص ٢١ من كتابه «مطالع الأنوار» قصة مطولة عن كيفية اعدام «الطاهرة» خلاصتها أن «الطاهرة» سجنت في دار نسوة من المعجين بعلمها و ذكائها في انتظار اعدامها فانصرفت إلى العبادة و التبلي انصرافا تماما لابسة أنصع ثيابها و داعية إلى الله أن يكون اعدامها بمنديل حرير أعدته لنفسها و أن يطرح جسدها في بئر تملأ بالحجارة و التراب و قد استجاب الباري دعاءها فتم خنقها بمنديلها و القى بجسدها في [صفحة ٣٣] البئر التي تمنتها لنفسها غير آسفة و لا نادمة.

حوادث دامية

اشارة

أصدر الباب أمره «من محبسه في ماه كو» أن يسرع أصحابه إلى أرض الخاء من ايران (أى خراسان) [٣٣] و يعلموا يدا واحدة لنشر الأمر الجديد فوّقعت ثلاثة حوادث دامية لا بد من شرحها قبل شرح ما جرى للباب نفسه. و هذه الحوادث هي:

حادثة قلعة الطبرسي

يرقد المجتهد الروحاني الكبير العلامه الفضل بن الحسن الطبرسى صاحب تفسير «مجمع البيان» المتوفى سنة ٥٥٢ هـ ١١٥٧ م فى جوار قلعة قديمه تقع فى غابة مازندران تسمى اليوم «قلعة الطبرسى» تيمنا باسمه الكريم، و تم أطلاق هذه القلعة أنها كانت حصنا صغيرا أهمل مع الزمن فآل أمره إلى الخراب. و لكنه احتل مقاما مرموقا و شهراً واسعة أثر تحصن البابيين فيه عام ١٢٦٤ هـ (١٨٤٨ م) و تفصيل الخبر أن الحكومة الإيرانية رأت - بعد وفاة السلطان محمد شاه في السادس من شوال ١٢٦٤ و الرابع من أيلول ١٨٤٨ - أن البابيين أسرفوا في الدعوه إلى الدين الجديد، و أصبحوا خطرا على أمن البلاد و هدوئها و أن الهيآت العلمية تضج منهم ضجيجاً ذا بال، و أن الجمهور الإيراني وقف لهم بالمرصاد فاعتزمت القضاء عليهم، و استئصال شأفتهم دون أن تحسب حساباً لتكلفهم و استبسالهم في

سبيل عقائدهم. و كان الملا حسين البشروئي الملقب «باب الباب» قد شخص الى «بار فروش» في ولاية مازندران بعد اختتام جلسات «مؤتمر بدشت» و شرع في بث الدعوة [صفحة ٣٤] للباب بينما سافر زميله الحاج محمد على «القدوس» الى «خراسان» في المهمة نفسها و لكنه ما لبث أن اتجه الى «بار فروش». و في مازندران كان فقيه جليل و جهيد كبير تدين الولاية له بالولاء و الطاعة اسمه «سعید العلماء» خشى اجتماع القطبين البابيين المذكورين في مدينة واحدة فأسر الى أتباعه أن يحولوا بينهما فكانت معارك حامية بين البابيين و المازندرانيين قتل فيها من قتل، و ذبح من أسر. فان الفريقين بعد أن تقابلا في «مدينة بار فروش» ستة أيام أقاموا خلالها الحصون و المتاريس في الطرق و الخانات و البيوت و المرتفعات؛ اضطروا للانسحاب الى مسافة ١٥ ميلا في الجنوب الشرقي من تلك المدينة فتحصن البابيون في «قلعة الطبرسي» و ضرب الأهاون الحصار عليهم. و كان عدد البابيين الذين احتلوا القلعة عدا بينهم أربعون فارسا فشرعوا في انشاء المعاقل و الحصون، و وسعوا في استحكامات القلعة حتى جعلوها مثمنة الشكل ذات ثمانية أبراج ضخمة و بنوا فوق كل برج معقلا من جذوع الاشجار الكبيرة، و جعلوا لكل معلم ثقبا لفوهات البنادق و استرسال النظر. ثم أحاطوا القلعة بخندق واسع و فتحوا المعابر بينها وبين الخندق، و أقاموا المتاريس من وراء الجدران، و حفروا الآبار لتأمين المياه، و خزنوا مقادير كبيرة من الأغذية و الأبقار، و الحبوب المعايشة و نحوها، و جاءوا بألفي بابي من المنطقة فولو هم حماية القلعة من الخارج، و مشاغلة القوات الحكومية المزعج و صولها في حالة اعتراضها اختراق الحصار المضروب عليها. و لم ينس البشروئي واجب التبشير بالعقيدة فصار يرسل الدعاء الى الأطراف للامان بالباب و نصرة المجاهدين في سيله. و لما وصلت أنباء «مازندران» مسامع السلطان «ناصر الدين شاه» و بلغه [صفحة ٣٥] احتشاد البابيين في «قلعة الطبرسي» أصدر أوامره الى رؤساء تلك المنطقة بوجوب استصال شأفة هذا الداء و اطفاء هذه النائرة. فاحتشد جمع غفير من الرؤساء و القادة، و السراة و أصحاب السيادة لمقاتلة المتحصين، و لكنهم لم ينالوا منهم منلا و فروا أمام هجاتهم الشديدة بعد أن منوا بخسائر كبيرة و لما انتشرت أنباء هذا الفرار في الولاية هلت القلوب و ارتعدت الفرائص و أخذ الناس أهبتهم للدفاع عن أنفسهم، و القتال في سبيل دينهم. و في الوقت نفسه أمر جلاله الشاه عمه «البرنس مهدى قلى مرزا» بالشخص إلى «مازندران» مصحوبا بما يقتضى من القوات و المعدات لإنقاذ الموقف و المحافظة على شرف الحكومة و سمعتها. و لما وصلت هذه القوات النظامية الى «قلعة الطبرسي» حاولت اقتحامها و حمل المتحصين فيها على الاستسلام. و نشب القتال بين الطرفين فكان مريما، و استبسلي المحصورون - و لا سيما الملا حسين البشروئي - في الدفاع و النضال، و أظهروا من فنون الحرب و ضروب النضال ما حير العقول و أدهش الخصوم «و كم من مرة كان البشروئي يخوض غمار الحرب و يشق غبارها و يخترق الصدوف متلثما و السيف يلمع في يده فوييل لمن كان يلاقيه في ذلك الوقت لأن الرجل لم يخطيء له ضرب قط، و كان يفرى به العضل و العصب و الأوتار و العظم فيقطع خصيمه قطا أو يقده قدا، و كم من مرة كبس المعسکر ببعض مئين، و هزم العساكر فولوا عنه مدبرين. و كان البرنس يفر منه بملابس النوم فيحرق هو المعسکر و يرجع سالما. و دام الحال على هذا المنوال مدة غير قليلة إلى أن أصيب في احدى كبساته ليلا برصاصة [٣٤] في تاسع ربيع الأول ١٢٦٥ (١٨٤٩) [٣٥] فمات و دفن في [صفحة ٣٦] القلعة و محى آثار قبره لثلا يمثل به أعداؤه. فاستلم الرئاسة الحاج محمد على «القدوس» بوصيته منه، و أخذ يغير على أعدائه بين الفينة و الفينة، و يتزلفهم ضربوا من الخسائر. فقد دخل في نفوس البابيين أنهم يقاتلون في سبيل الحق لاعلاء كلمة الله في أرضه فلم يبالوا بكل خسارة منوا بها، و راحوا يستسلون في كل معركة نشب بينهم و بين خصومهم الأمر الذي حمل «البرنس مهدى قلى» على طلب المزيد من العون العسكري من طهران، فأسرع إلى نجدهه قائد القوات الإيرانية، سليمان خان افشار، و معه العدد العديد من الجنود و الأعتد، و شرع في قصف القلعة بالحمم و الأثقال، و ضيق الخناق على المحصورين حتى أخذ الضعف يدب في نفوسهم، و لاذ ثلاثة و ثلاثون منهم بالمعسکر الحكومي بعد الاستئمان. و لكن حدث ان قتل بعضهم غليه فارتدى الباقيون على أعقابهم فقتلهم البابيون لارتدادهم عن دينهم. و لما طالت أيام النضال، و أوشك العتاد على النفاد، ارتأى «البرنس مهدى قلى» أن يفاوض البابيين في موضوع إنهاء القتال صلحًا. فكتب على المصحف الشريف شرعا يهادن فيه المحاصرين، و يعدهم بتركه ايام أحرارا اذا استسلمو، و بعث به

اليهم فرحب القدوس بالفكرة بعد أن نفذت المؤن لدى أصحابه وصاروا يأكلون الحشائش والأوراق الخضر فسار وصحبه إلى المعسكر الحكومي، و لما دنا منه توجه وثمانية من الرؤساء إلى دار البرنس فحلوا ضيوفا عليه. و ذهب الباقيون إلى مقر الجيش، و كان عددهم يزيد على المئتين بقليل فاستنطقوهم أمراؤه بأمر الدين الإسلامي فعدل فريق منهم عن دين الباب، و تشبث به الأكثريّة كل التشبث فقرر الأمراء ابادتهم جميعا فضربت أعناق بعضهم وقتل البعض الآخر بالرصاص. أما [صفحة ٣٧] القدوس و صحبه الثمانية فانهم نقلوا إلى «بار فروش» فتسلمهم العلماء، و قتل القدوس أ بشع قتل، و استطاع نفر صغير أن يفدي حياته بالمال ليقص على الناس حوادث القلعة الرهيبة التي بدأت في أوائل شهر ذى القعدة ١٢٦٤هـ ولم تنته إلا في أواخر جمادى الثاني. و تقدر الحكومة قتلى البابيين في هذه الحوادث بألفين و خمسائه، و قتلى الأهلين والعسكريين بخمسماه. أما المصادر البابية فتعكس هذه الأرقام و تقول إن ضحايا البابيين لم تتجاوز الخمسماه قتيل على حين أن ضحايا الجيش والأهلين تقرب من ثلاثة أمثال ذلك:

حادثة نيريز

Nayris نيريز اسم مدينة صغيرة واقعه جنوب ايران تابعة لولاية شيراز و هي بغير «مدينة تبريز» العظيمة الواقعة في الشمال من إالية آذربيجان لما وصل الملا حسين البشري إلى «شيراز» عام ١٢٦٠هـ لبث الدعوة للباب؛ قامت قيمة علماء هذه الولاية، و أمطروا البلات الشاهاني في طهران وآيلا من برقيات الاحتجاج والاستنكار، فندب العاهل الإيراني السلطان محمد شاه العالم المعروف السيد يحيى بن السيد محمد جعفر الكشفي الشهير بالدارابي «من مدينة داراب» للشخصوص إلى شيراز، و التحقيق في هذه الشكاوى عن كثب، فإذا بالسيد الدارابي يقع في الفخ، و يصبح من أتباع الباب و دعاته بعد أن اجتمع به مرارا، واكتشف دخيلاً أمره فيسىء عمله هذا وقعا في نفوس علماء شيراز و يناصبونه العداء. و اختار الدارابي بمروز الزمن الإقامة في مدينة «يزد» بلغها في غزة جمادى الأولى ١٢٦٦هـ (١٨٥٠م) وأخذ يفتح جلساته في الامر الجديد فأمال [صفحة ٣٨] إليه عددا من المعارف والاصحاب، و كان من الطبيعي أن يخاصمه لفيف من السكان، و أن تنقسم (يزد) على نفسها مما اضطر حاكمها إلى اتخاذ التدابير التي تتطلبها صيانة الأمن في المدينة، و من ذلك أنه أمر بمحاصرة بيت الدارابي ليحول دون دخول أحد عليه، ثم طلب إليه الرحيل من «يزد» قبل أن يتفاقم الحال، و اذا بالبابيين يتجمعون من هنا و هناك، و يصطدمون بالحرس الحكومي فيسىء عملهم هذا بقية الأهلين، و يؤدى إلى اشتباكات مسلحة يقتل فيها عدد غير قليل من الطرفين، و يتسلل الدارابي إلى مدينة نيريز Nayris و كان حاكماً نيريز «زين العابدين خان» قد حسب للقادم الكبير الحساب اللازم فقرر اعتقاله و ابعاده إلى الخارج، و لكن «الدارابي» أسرع و معه اثنان و سبعون منأشجع خلصائه إلى التحصن في «قلعة نيريز» و أخذوا يشيدون المعاقل والأبراج فيها، و يقيمون المتاريس ووسائل الدفاع حولها، و يذخرون ما في وسuum them اذخاره من عتاد و أرذاق على نحو ما جرى في «قلعة طرسى» المار ذكرها، و في «قلعة زنجان» الآتى بحثها. ثم أخذت القوات الحكومية تتواتر للقضاء على هذا العصيان قبل استفحال أمره، و استمرت المصادمات بين الطرفين بمرارة و فظاعة. و أدرك الامير فيروز مرازا حاكماً ولاية شيراز «و نيريز من توابعها» خطورة الحالة التي نشأت في «نيريز» من جراء التجاء الدارابي إليها، و انقسام الأهلين فيها و خشى أن تتطور الأمور إلى ما لا تحتمد عقباه فاهم بتقارير زين العابدين خان، و أ美的ه ببعث عسكري لجب حصار المתחصين في القلعة و اشتباك معهم في حرب ضروس استبسلا عظيمما فاحتفظوا بقلعتهم، و شلوا حرمة الجيش النظامي حتى خلا معسكرهم، و كان منظره [صفحة ٣٩] موحشاً عند ما رجع المنصورون إلى القلعة ظافرين حاملين معهم الجرحى و ما يربو على الستين قليلاً [٣٦]. و لم ير قائد القوات الإيرانية بدا من الاتجاه إلى سياسة الملاينه و المخادعه فكاتب السيد الدارابي في موضوع انهاء القتال صلحاء، و السماح للمعتصمين في القلعة بالعودة إلى أماكنهم. و ما كانت الذخيرة في القلعة قاربت النفاد فرحب السيد المذكور بالعرض الرسمي المزبور، على الرغم من عدم اطمئنانه لحسن نيات القائد، و توجه مع خمسة من أصحابه إلى المعكسر فأنزلهم القائد متولاً. حسناً ثم وجه إلى الحصن من قتل المعتصمين فيه، و دك الحصن دكاً. و لم ينج من القتل إلا من فدى نفسه

بالمال. أما السيد يحيى الدارابي فانه قتل في الثامن عشر من شعبان ١٢٦٦ (١٨٥٠ م) ثم سلخ جلده و حشى تبا و ارسل الى طهران و هكذا «أحمدت نيران هذه الثورة بقتل السيد يحيى مع ثلاثة وأربعين رجلاً من أتباعه، و مئة و اثنين و تسعين رجلاً من جنود الحكومة في حومة التزال، و أسر ثلاثون رجلاً من عظماء البابية و ولدان للسيد يحيى، و قتل هؤلاء أيضاً دون الولدين بشيراز لانتسابهما لآل بيت النبوة» [٣٧]. على أن البابيين في «نيريز» اعتبروا زين العابدين خان هو المسؤول عن هذه الكارثة التي نزلت فيهم، و ليس الأمير فiroز خان حاكم Shiraz «وأخذوا يتحينون الفرصة لقتله. في بينما كان زين العابدين خان ذات يوم في طريقه إلى الحمام إذ تمكنا منه و قتلوا ثم قفلوا راجعين إلى منازلهم. و لما كان أمراً ضروريًا أن تنشأ فتنة جديدة من جراء هذا القتل؛ احتشد سواد عظيم من البابية وأخذوا يتأهبون لما عساهم يطرأ من الطوارئ و يهيئون أسباب الحماية و الدفاع» [صفحة ٤٠] ووقفوا مرثبين ورود الجيش الرمع أن تأمر الدولة بسوقه اليهم من Shiraz» [٣٨] فلما وصل هذا الجيش إلى «نيريز» استؤنف القتال فاعتصم البابيون في الجبال و أبلوا في النضال و الدفاع و لكن القوات الحكومية أحاطت بهذه الجبال و طوقتها من جميع أطرافها ثم أبادت البابيين عن بكرة أبيهم. فكانت ثاني نكبة تخل بهم.

حادية زنجان

كان الملا محمد على الزنجانى الشهير بالحجية أحد أبناء مازندران الذين آمنوا بـ(الباب) و نذروا أنفسهم لنصرة تعاليمه الجديدة. و كان تحصيله العلمي في النجف قد ساعده على تفهم مبادئ الشيشية و الكشفية فلم ير كبير عناء في اعتماق أصول البابية. وقد شق ذلك على علماء زنجان - وهو منهم - فشكوا البابيين، و في ضمنهم الحجية، إلى حاكم الولاية عسى أن يوقع فيهم، و ينقذ البلاد من حركتهم، و لكن الحاكم شعر بخطورة الأمر فنقله إلى الحضرة الشاهانية في العاصمة الإيرانية في تقرير مسهب لأثار غضب العاهل الإيراني الشاه محمد فاستدعى الحجية إلى عاصمته و لما اجتمع به و وجده على جانب عظيم من الدعوه و المعرفة و قوه المنطق. و هكذا استطاع الرجل بما عنده من سعة الاطلاع و قوه الاقناع ان يزيل من ذهن الشاه ما علق به نحوه، و أن يعود بعد وفاته إلى زنجان عودة الفاتحين المتتصرين، فشققت هذه العودة على علماء زنجان، و انتهوا تبوء ولی العهد ناصر الدين شاه أريکه الملك فاستأنفوا مراجعتكم و شکواهم لدى السلطات العليا للتنكيل بالبابيين و القضاء على نشاطهم، و اذا بحرب دینیه تستعر نارها في زنجان بين البابيين و خصومهم، [صفحة ٤١] و تهدر فيها دماء الأبرياء و المتخصصين على حد سواء، فيلجأ الحجية و مريدوه إلى الاحتلال نصف المدينة و يستولون على قلعتها الشهيرة، و يشرعون في تحكيمها تحكيمها منيعاً ليحولوا دون وصول القوات الحكومية إلى القسم الذي احتلوه من زنجان. و من ذلك أنهم قسموا القلعة إلى تسعه عشر قسماً، و شيدوا في كل قسم حصناً خصصوا له تسعه عشر فتى من أشجع فيائهم المقاتلين، و صاروا يتباوبون الحراسة على هذه الصورة. و انما اختاروا هذا التقسيم على هذا النحو تيمناً بعدد حروف الحي المقدسة لدى هذه الطائفة. و ذاعت أخبار زنجان في كافة أنحاء إيران، و صارت حديث الخاص و العام في كل مكان، و لا سيما بعد أن منيت قوات الحكومة بخسائر فادحة في اشتباكاتها المتسللة فقررت الحكومة القضاء على هذه الحركة قضاء مبرماً مهما كلفها من تضحيات، و ندب لذلك محمد خان الكيلاني أحد أركان الجيش الإيراني، و زودته بالرجال و المال و العتاد، و خولته سلطات واسعة للقضاء على العصيان. و لما وصل القائد المذكور إلى «زننجان» وضع خططاً محكمة لضرب المتحصنين بأقرب وقت و أقل خسارة، و ما هي إلا أيام معدودات حتى أصيب الحجية الزنجانى برمي أحد الجنود، و مات في الخامس من ربيع الأول ه ١٢٦٧ (١٨٥١ م) موصياً بالرئاسة على أصحابه إلى «دين محمد وزير» فرأى القائد الكيلاني أن يعرض على خليفة الحجية الأمان لمن يستسلم من البابيين، و السماح له بالعودة إلى أهله. فشطرت حركته هذه القوم و قال أحدهما بوجوب انتهاء الفرصة و انهاء القتال، و أصر القسم الآخر على ضرورة الاستمرار في القتال حتى يقضي الله أمراً كان مفعولاً. و هكذا التحم الجمuan في معركة استمرت سبعة أيام، و انتهت باقتحام جند الحكومة للقلعة، [صفحة ٤٢] والفتوك بالمحصنين فيها فتكاً ذريعاً، فقتل من قتل، و نجا من تاب و استغفر أاما

الذين وقعوا في الاسر من رجال و نساء و أطفال فقد قتلهم الجنديون فكان قتلهم مدعاهة نقد شديد حتى من خصوم البابيين. [٣٩]. لقد استمرت «ثورة زنجان» سبعة أشهر فقتل فيها من البابيين - على أصح الروايات - نحو الفين و خمسمائة في الحرب، و نحو ١٧٠ في الأسر بينهم ٣٥ امرأة، و من الجيش (٣٩٠) فارسا و ٥٤ راجلاً و أربعمائة متقطوع و نحو ستمائة من الأهلين فيكون المجموع (١٤٤٤) شخصاً.

التمهيد لقتل الباب

أقام «الباب» السيد علي محمد في «قلعة ماه كو» تسعه أشهر كواحد، على اصح الروايات، فلما اتخذ «مؤتمر بدشت» قراره في شهر رجب ١٢٦٤ بوجوب انقاد الباب من معتقله هذا، أمرت الحكومة بنقله إلى «قلعة جهرق» و اتخذت التدابير المقتضاة للحيلولة دون اتصال أي أحد به. و لكن الرجل لم يكن منسياً في الخارج فقد كان له أنصاره، و كانت الدعاية له لا تزال باقية و لم يكن للجمهور حديث آئنـذـ غير حديثه. أما علماء الدين فانهم لم يكتفوا بما انزلته الحكومة به من ضروب المضايق، فأجمعوا على وجوب استئصال شأفة دعوته، و اعادة الأمان الى نصابه، و تطمين النفوس التي اضطربت من أجل معتقداته. و كانت دعوة العلماء هذه تلاقى رواجاً عظيماً لاـ من قبل الرأى العالم حسب، بل حتى من قبل السلطات الحكومية. و كان ولـى عهد ايران «ناصر الدين» يشغل حاكـمـيةـ اذربيجانـ فيـ ذـلـكـ الـوقـتـ،ـ فـكـانـ مـنـ أـشـدـ النـاسـ رـغـبـةـ فـىـ قـمـعـ هـذـهـ الفتـنـ وـ قـطـعـ دـاـبـرـ هـذـهـ القـلـاقـلـ [صفحة ٤٣] وـ الـاضـطـرـابـاتـ،ـ وـ ذـلـكـ بـالـقـضـاءـ عـلـىـ الـبـابـ وـ صـحـبـهـ،ـ وـ قـبـرـ تـعـالـيمـهـ وـ مـبـادـهـ فـىـ لـحـدـ عـمـيقـ.ـ الاـ أـنـ هـنـاكـ ظـرـوفـاـ كـانـتـ تـحـولـ دـوـنـ تـنـفـيـذـ رـغـبـاتـهـ.ـ وـ معـ هـذـاـ فـقـدـ أـمـرـ بـاحـضـارـهـ مـنـ «ـقـلـعـةـ جـهـرـقـ»ـ وـ عـقـدـلـهـ مـجـلـسـاـ خـاصـاـ حـضـرـهـ لـفـيفـ مـنـ الـعـلـمـاءـ وـ الـفـقـهـاءـ أـمـثالـ رـئـيسـ الشـيـخـيـةـ الـمـلـاـ مـحـمـدـ الـمـامـقـانـيـ،ـ وـ نـظـامـ الـعـلـمـاءـ الـمـلـاـ مـحـمـودـ وـ شـيـخـ الـاسـلـامـ الـمـرـزـهـ عـلـىـ أـصـغـرـ وـ غـيـرـهـ،ـ وـ طـلـبـ الـيـهـمـ مـنـاظـرـتـهـ وـ مـنـاقـشـتـهـ وـ تـقـرـيرـ مـصـيـرـهـ،ـ فـابـتـدرـهـ نـظـامـ الـعـلـمـاءـ قـائـلاـ:ـ (ـمـنـ تـكـونـ وـ مـاـ هـوـ اـدـعـاؤـكـ وـ مـاـ هـىـ الرـسـالـةـ التـىـ أـتـيـتـ بـهـ؟ـ)ـ فـأـجـابـ الـبـابـ ثـلـاثـاـ:ـ أـنـ أـنـ دـعـوـتـمـوـ مـدـهـ الـفـ سـنـةـ،ـ وـ تـقـومـونـ عـنـدـ سـمـاعـ اـسـمـهـ،ـ وـ كـنـتـمـ تـشـتاـقـونـ لـلـقـائـهـ عـنـدـ مـجـيـئـهـ،ـ وـ تـدـعـونـ اللـهـ بـتـعـجـيلـ سـاعـهـ ظـهـورـهـ.ـ الـحقـ أـقـولـ لـكـنـ انـ طـاعـتـيـ وـاجـبـهـ عـلـىـ أـهـلـ الشـرـقـ وـ الغـربـ...ـ وـ رـأـيـ نـظـامـ الـعـلـمـاءـ أـنـ الـأـحـسـنـ هوـ الـاعـتـراـضـ عـلـىـ رـسـالـتـهـ عـلـنـاـ فـقـالـ لـلـبـابـ:ـ انـ الدـعـوـةـ التـىـ تـقـدـمـهـ الـآنـ هـىـ دـعـوـةـ خـطـيرـةـ فـيـجـبـ أـنـ تـدـعـمـهـ بـالـدـلـلـ الـقـاطـعـ.ـ فـأـجـابـ الـبـابـ اـنـ أـقـوىـ دـلـيلـ وـ أـقـفعـهـ عـلـىـ صـحـةـ دـعـوـةـ رـسـولـ اللـهـ هـوـ كـلامـهـ كـمـاـ دـلـلـ عـلـىـ ذـلـكـ بـقـولـهـ:ـ أـلـمـ يـكـفـهـمـ أـنـ أـنـزـلـنـاـ عـلـيـكـ الـكـتـابـ.ـ وـ لـقـدـ آـتـانـيـ اللـهـ هـذـاـ الـبـرـهـانـ فـفـيـ ظـرـفـ يـوـمـينـ وـ لـيـتـنـ أـقـرـرـ اـنـ اـقـدـرـ اـنـ اـظـهـرـ آـيـاتـ توـازـيـ فـيـ الـحـجـمـ جـمـعـ الـقـرـآنـ»ـ [٤٠]ـ.ـ ثـمـ جـرـتـ مـنـاقـشـاتـ خـارـجـهـ عـنـ صـدـ الدـعـوـةـ قـالـ عـنـهـ الـدـكـتـورـ مـيرـزاـ مـحـمـدـ مـهـدىـ،ـ وـ هـوـ مـنـ خـيـرـ الـإـمـامـيـةـ الـثـانـيـ عـشـرـيـةـ:ـ (ـاـنـ الـقـوـمـ لـمـ يـحـسـنـواـ السـيـرـ فـيـ مـحاـكـمـةـ الـبـابـ وـ مـنـاظـرـتـهـ بـهـذـهـ الـاسـلـئـةـ الـفـجـةـ)ـ [صفحة ٤٤]ـ كـمـاـ انـ الـبـابـ لـمـ يـحـسـنـ التـصـرـفـ بـأـجـوـبـةـ لـاـ دـلـيلـ فـيـهـاـ وـ لـاـ حـجـةـ.ـ لـأـنـ الـرـجـلـ كـانـ يـدـعـىـ الـبـنـوـةـ وـ الـرـسـالـةـ وـ الـتـشـرـيـعـ،ـ وـ هـؤـلـاءـ يـمـتـحـنـونـهـ بـالـصـرـفـ وـ الـنـحـوـ وـ الـمـعـانـىـ وـ الـبـيـانـ وـ الـبـدـيـعـ،ـ فـلـيـتـ شـعـرـىـ كـيـفـ غـفـلـوـاـ فـيـ ذـلـكـ الـيـوـمـ عـنـ وـاجـبـاتـ الـاـنـتـقـادـ عـلـىـ اـسـاسـ اـحـكـامـهـ،ـ وـ تـقـاعـسـوـاـ عـنـ الـقـيـامـ بـلـوـازـمـ الـتـجـرـيـعـ وـ الـاـنـتـقـادـ عـلـىـ قـوـاعـدـ شـرـيعـتـهـ،ـ وـ عـدـمـ موـافـقـتـهـ وـ مـطـابـقـتـهـ فـيـ حـالـ مـنـ الـاـحـوـالـ عـلـىـ النـامـوسـ الـطـبـيـعـىـ الـالـهـىـ السـائـدـ فـىـ الـبـشـرـ»ـ [٤١]ـ.ـ وـ عـلـىـ اـىـ فـانـ (ـوـلـىـ الـعـهـدـ)ـ سـأـلـ الـفـقـهـاءـ وـ الـعـلـمـاءـ فـىـ اـمـرـ الـبـابـ بـعـدـ هـذـهـ الـمـنـاظـرـاتـ.ـ اـمـاـ الـفـقـهـاءـ فـرـأـواـ كـفـرـهـ وـ وجـوبـ قـتـلهـ،ـ وـ اـمـاـ غـيـرـهـ فـحـكـمـوـاـ عـلـيـهـ بـالـعـتـهـ وـ الـبـلاـهـ،ـ وـ لـزـومـ تـعـيـرـهـ وـ تـحـذـيرـهـ وـ تـقيـيـدـهـ.ـ فـاستـصـوبـ الـحـاـكـمـ الرـأـيـ الـأـخـيـرـ،ـ وـ اـمـرـ الـبـابـ فـطـرـحـ اـرـضاـ وـ بـعـدـ اـنـ ضـرـبـ عـلـىـ قـدـمـيهـ اـخـدـىـ عـشـرـةـ مـرـةـ اـعـيـدـ اـلـىـ قـلـعـةـ جـهـرـقـ فـكـتـبـ رـسـالـةـ بـخـطـهـ اـلـىـ وـلـىـ الـعـهـدـ يـعـلـنـ فـيـهـ تـوـبـتـهـ وـ اـسـتـغـفـارـهـ فـعـرـفـتـ رـسـالـتـهـ هـذـهـ بـالـ (ـتـوـبـتـاـمـ)ـ وـ هـىـ مـحـفـوظـةـ اـلـىـ الـآنـ فـىـ خـزـانـةـ الـمـجـلـسـ الـنـيـابـيـ فـىـ طـهـرـانـ وـ قـدـ نـشـرـهـاـ الـپـرـوـفـسـورـ اـدـورـ بـرـاـونـ فـىـ صـ ٢٥٦ـ مـنـ كـتـابـهـ وـ اـنـ لـمـ تـكـنـ مـؤـرـخـةـ اوـ مـخـتـوـمـةـ وـ هـذـاـ نـصـ تـعـرـيـبـهـاـ:ـ رـوـحـيـ فـدـاـكـ!ـ الـحـمـدـ اللـهـ كـمـاـ هـوـ اـهـلـهـ وـ مـسـتـحـقـهـ الـذـىـ غـمـرـتـ ظـهـورـاتـ فـضـلـهـ وـ رـحـمـتـهـ كـافـهـ عـبـادـهـ فـيـ جـمـيعـ الـظـرـوفـ وـ الـحـمـدـ اللـهـ ثـمـ الـحـمـدـ اللـهـ الـذـىـ جـعـلـ الـحـضـرـةـ (ـيـرـيدـ وـلـىـ الـعـهـدـ نـاصـرـ الـدـيـنـ شـاهـ)ـ يـنـبـوـعـ شـفـقـتـهـ وـ رـحـمـتـهـ الـذـىـ عـطـفـ عـلـىـ الـمـجـرـمـينـ وـ رـحـمـ الـبـغـاءـ الـآـثـمـينـ اـشـهـدـ اللـهـ اـنـ لـيـسـ هـذـاـ الـعـبـدـ الـضـعـيفـ

اى هدف يخالف رضا اهل العالمين او رضا اهل البيت اجمعين. ان وجودى بالذات و ان كان ذنبا صرفا لكن قلبي مفهم بتوحيد الله جل شأنه و مؤمن بنبوة رسوله و ولایة أهل بيته، و ان لسانى مقر بكل ما نزل منه تعالى جلاله، و انى لم اتبع غير رضاه، و ان كانت قد ظهرت و جرت من قلمى كلمات مخالفة لرضاه فانها لم تكن بمثابة عصيان. و مهما كان الأمر فاني مستغفر و تائب الى حضرته الذى ليس لهدا العبد اى علم بما ينسب اليه من دعوى استغفر الله و اتوب اليه من ان ينسب الى مثل هذا الأمر و ان بعض المناجاة التى جرت على لسانى لا تشكل دليلا على اى امر كما ان ادعاء النيابة عن حجة الله عليه السلام نيابة خاصة انما هو ادعاء باطل محض و ليس لهذا العبد مثل هذا الادعاء او اى ادعاء آخر فاسترحم من الطاف الحضرء الشاهنشاهية و من ذلك الحضرء أن تشملوا هذا المخلص بالطافكم و رحمتكم و السلام عليكم [٤٢]. [صفحة ٤٥] و في وسط هذه الاضطرابات التي كانت تمواج بها ايران توفى السلطان محمد شاه في ٦ شوال ١٢٦٤هـ و ٤ ايلول ١٨٤٨م، و اعتلا سرير الملك ولده و ولی عهده ناصر، فلما حدثت واقعة «قلعة طبرسی» و «نیریز Nayris» او وجد الفتى ثور من هنا و هناك، و المعارك تدور داخل المدن و القرى، و الحالة تغلی غلیان المرجل، فمن قتل و نهب، الى ذبح أطفال و حرق نساء، فانتهاك حرمات و تمثيل بالشیوخ و العجزة، و الشعب منقسم على نفسه، و الدسائس الأجنبية تکید له و تعمل على اضعاف مركزه. لاحظ «ولی العهد» أن التبریکات التي وردت على ابلاغ الايراني و تهئه باعتلاه سرير الملك كانت مشفعة بالتدمر من الحالة التي وصلت اليها البلاد، و مصحوبة بالاستياء من الدعوة البابية، فصمم الشاه الجديد على استعمال العلاج الاخير، و قطع دابر هذه الفتى باستئصال شأفتها فورا. و لما فاتح الصدر الاعظم المرزه تقى خان أمير أتابک الفراھانی بذلك. و أنكر على سلفه و وزير والده المرزه تقى خان آقاسى اكتفائه بسجن الباب و حجبه عن الناس الأمر الذي أدى الى افتتاحهم به و ميل فريق منهم اليه بينما كان عليه أن يأمر بجلبه الى طهران، و يسمح للجمهور بمعاشرته و مناظرته فتضفتح لهم سيرته و معتقداته و يكون الاعراض عنها أمرا طبيعيا نقول لما فاتح الشاه الجديد رئيس وزرائه الحديث في موضوع «الباب» بما تقدم تهلل وجه الصدر الفراھانی بشرا فأيد سیده بما أبداه، و عرض على الحضرء الشاهنشاهية ضرورة قتل الباب، و تخليص البلاد و العباد منه فاستصوب الشاه هذا العرض، و أمر أحد مؤتمنه سليمان خان الافشار بالسفر الى تبریز حاملا الى عمه البرنس حشمت الدولة حمزه مرزا و الى أذربیجان الارادة الملكية المقتصدة للقتل. [صفحة ٤٦] و كان من حزم ناصرالدين شاه و بعد نظره أنه لم يبح القتل بدون اقامه الحجۃ فطلب الى الوالى أن يجمع الباب بكبار العلماء و رجال الدين ليناظروه و يجاجوه في آرائه لآخر مرء عسى أن يجدوا منه عدولًا عن عقائده، و رجعوا الى سبيل الرشاد. فلما أعلن الوالى ورود أمر الشاه، و طلب الى الفقهاء و العلماء أن يناظروه للمرة الأخيرة؛ امتنعوا عن ذلك قائلين: ان رجل اليوم هو رجل الامس، و طالما نقشتاه و ناظرناه و لكن دون جدوی. فلما رأى الوالى هذا الصدود «عقد مجلسا عرفيًا من أعيان الموظفين و مأمورى الحكومة» [٤٣]. أقرّوا أمر الاعدام على أن يشمل «الباب» و كاتب وحیه السيد حسين اليزدی و أحد الغلاة في حبه السيد محمد على الزنوزی [٤٤].

تنفيذ حكم الاعدام

و في صبيحة يوم الاثنين الموافق ٢٧ شعبان ١٢٦٥هـ (يوليو ١٨٤٩م) أخذ الثلاثة المذكورين مع شرذمة من الجنود والحراس إلى بيت الحاج مرتا باقر المجتهد رئيس العلماء الأصوليين فأفتقى بقتالهم، ثم أوصلواهم إلى دار رئيس الشيخية الملا محمد الممقاني. وبعد الاستنطاق أيد الفتوى كما أيدتها السيد على الزنوزى، وعندها أصدر الوالى أمره بتشهير الباب فطافوا به من المعابر والمسالك الشهيره حتى وصلوا ميدان سرباز خانهى كوجك «اي الشكنه العسكرية» و كانت الساجهه غاصهه بمن حضر لمشاهده التنفيذ، و كان الكل مشفقا على المحكومين، و اعظا لهم، راجيا منهم العدول عن فكرتهم، و أن لا يكونوا سببا لسفك دمائهم فى بلد اشتهر باكرام السادة و الاشراف فأبوا الا السيد حسين اليزدی كاتب وحى الباب فانه لما رأى المنظر أخذه الرعب [صفحة ٤٧] و الخوف، و ما لبث أن أظهر التبرىء من الباب و أخذ يمطره سببا و لعنا [٤٥] فأطلق سراحه، و أتى الحراس بوتدين من الحديد و دقوهما على جدار بين

حجرتين من حجرات الثكنة العسكرية ثم تقدم الجندي الموكلا إليهم تنفيذ الاعدام «و كانوا من فرقه بهادران المسيحيه» [٤٦] تقدموا إلى الباب و صاحبه السيد محمد على الزنوزي فترعوا من رأسيهما عمتهم، و شدا بحبل من القنب، و علقا على ارتفاع من الأرض، فكان مشهدا مريعا و منظرا رهيبا. أما ملامح الباب فكانت تدل على ما يساوره من القلق و الندم الا أن العزء كانت تمنعه من التصرير بما يتراءى له. و أما السيد الزنوزي فكان رابط الجأش، قوى اليمان. و بين هذه الخواطر المتباينة رفع رئيس الجندي اشارته باطلاق الرصاص فدلت البنادق في الفضاء متوجهة إلى حيث تستهدف روحين دعثهما العقيدة إلى التضحية في سبيلها، فاكتفت الجثتين دخان كثيف، و ساد الناس سكون عظيم، و رجفت القلوب، و ارتعدت الفرائص، و تقطعت حال المشائق ترمي عنهم جسمين يتخطب أحدهما بدمه و هو يقول «هلا رضيت عنى يا مولاي؟» كانت تلك الكلمة الملا محمد على أحد المؤمنين بالباب، و الذين لم يسلوه حتى الساعة الأخيرة من الحياة، و حتى إلى درجة التضحية دونه. و لما جاء الجندي لحمل الجثتين لم يجدوا جثمان الباب فتسرب الظن إلى بعض ضعاف اليمان، و خامرهم الشك، و كادوا أن يؤمنوا بأن المهدى الذى بشر بالعقيدة البابية قد غاب إلا أنه سرعان ما وقف أحد الجنود على ختلته فقد صادف أن أصابت رصاصة الجبل الذى علق الباب به [صفحة ٤٨] فقطعه، و دخل الباب أحد الجنود لهذا جيء به للمرة الثانية و علق بالجبل من جديد، و أطلق الرصاص عليه، فأصيب ببعض وعشرين رصاصة، و صار بدنـه كالشباك كلـه ثقوبـ ما عـدا وجهـه فـانـه كانـ سـليمـا. ثم رـبطـ الجنـدـ الجـثـيـنـ و جـروـهـماـ إـلـىـ المـيدـانـ، و أـلـقـاهـماـ إـلـىـ خـندـقـ فـيـ خـارـجـ المـدـيـنـهـ، فـبـقـيـتـاـ فـيـ ثـلـاثـ لـيـالـ حـتـىـ أـكـلـتـهـمـاـ الطـيـورـ الـجـارـحـةـ عـلـىـ مـاـ يـقـولـهـ الـمـسـلـمـوـنـ. و تـدـعـىـ الـبـاـيـهـ فـيـ كـتـبـهـ و مـقـالـاتـهـ و أـسـانـيدـهـاـ أـنـ الرـصـاصـ لـمـ يـصـبـ «ـالـبـاـبـ»ـ وـ لـاـ أـصـابـ صـاحـبـهـ، وـ أـنـ جـمـهـورـ الـمـتـفـرـجـيـنـ تـعـجـبـ كـثـيرـاـ لـهـذـهـ الـظـاهـرـهـ وـ عـدـهـ مـعـجـزـهـ لـلـبـاـبـ، وـ اـنـ السـرـتـيـبـ سـامـ «ـقـائـدـ الـحـاـمـيـهـ»ـ صـعـقـ لـهـذـاـ الـأـمـرـ فـأـوـزـ إـلـىـ رـجـالـهـ أـنـ يـتـكـرـواـ الـمـعـسـكـرـ فـيـ الـحـالـ، وـ اـنـ ضـابـطاـ آـخـرـ اـسـمـهـ أـقـاجـانـ خـمـسـهـ تـطـوـعـ لـتـفـيـذـ الـحـكـمـ فـجـاءـ بـسـرـيـتـهـ وـ عـلـقـ الـبـاـبـ وـ صـاحـبـهـ مـرـأـهـ أـخـرـىـ بـنـفـسـ الـكـيـفـيـهـ السـابـقـهـ، وـ عـلـىـ نـفـسـ الـحـائـطـ الـذـيـ وـضـعـاـ عـلـيـخـ فـيـ الـمـرـءـ الـأـوـلـىـ، وـ أـنـ الرـصـاصـ مـرـقـ الـجـسـدـيـنـ اـرـبـاـ، وـ اـخـتـلـطـاـ كـتـلـهـ وـاحـدـهـ لـحـمـاـ وـ عـظـمـاـ، وـ اـنـ فـيـ نـفـسـ الـلـحـظـهـ الـتـيـ أـلـقـتـ فـيـهـ الرـصـاصـ جـاءـتـ زـوـبـعـهـ قـوـيـهـ غـيرـ عـادـيـهـ، وـ اـنـتـشـرـتـ فـيـ كـلـ أـنـحـاءـ الـمـدـيـنـهـ زـعـازـعـ تـرـابـيـهـ كـثـيـرـهـ مـخـيـفـهـ حـجـبـتـ نـورـ الشـمـسـ، وـ حـجـبـتـ عـيـونـ النـاسـ حـتـىـ لـمـ تـرـ شـيـئـاـ، وـ بـقـيـتـ الـمـدـيـنـهـ فـيـ ظـلـامـ حـالـكـ منـ الـظـهـرـ إـلـىـ اللـيـلـ، وـ اـنـ عـمـلـيـهـ الـاـعـدـامـ تـمـ فـيـ ٢٨ـ شـعـبـانـ هـ (٩ـ يـولـيوـ ١٨٥٠ـ مـ)ـ وـ لـيـسـ فـيـ ٢٧ـ شـعـبـانـ ١٢٦٥ـ كـمـاـ تـدـعـيـهـ سـجـلـاتـ الـحـكـومـهـ الـاـيـرـانيـهـ وـ جـمـهـورـ الـمـسـلـمـيـنـ، وـ كـانـ عـمـرـ الـبـاـبـ يـوـمـ اـعـدـامـهـ اـحـدـ وـ ثـلـاثـيـنـ سـنـهـ قـمـرـيـهـ وـ سـبـعـهـ وـ سـبـعـهـ وـ عـشـرـونـ يـوـمـاـ مـنـ يـوـمـ مـيلـادـهـ فـيـ شـيرـازـ، وـ أـنـ جـتـتـ الـقـتـلـيـنـ نـقـلـتـاـ مـنـ سـاحـهـ الـمـعـسـكـرـ إـلـىـ خـندـقـ فـيـ خـارـجـ الـمـدـيـنـهـ فـصـورـهـماـ قـنـصلـ روـسـيـهـ فـيـ تـبـرـيزـ ثـمـ جـاءـ الـحـاجـ سـلـيـمانـ خـانـ بـنـ يـحـيـيـ خـانـ فـاتـشـلـهـماـ بـسـمـاعـدـهـ أـحـدـ مـعـارـفـهـ مـنـ [ـصـفـحـهـ ٤٩ـ]ـ رـجـالـ الـحـكـومـهـ، وـ وـضـعـهـماـ فـيـ صـنـدـوقـ بـعـثـ بـهـ إـلـىـ طـهـرـانـ، وـ حـفـظـ فـيـ اـمـامـ زـادـهـ حـسـنـ مـوـقـتـاـ ثـمـ نـقـلـ إـلـىـ مـقـاـكـ مـعـصـومـهـ قـومـ، وـ بـعـدـ وـفـاءـ الـمـرـزـهـ حـسـينـ عـلـىـ الـمـلـقـبـ بـهـاءـ الـلـهـ نـقـلـ الـمـرـزـهـ عـبدـ الـكـرـيمـ الـقـنـاتـيـ الـاـصـفـهـانـيـ الصـنـدـوقـ إـلـىـ حـيـفاـ بـأـمـرـ مـنـ عـبدـ الـبـهـاءـ عـبـاسـ أـفـنـدـيـ الـذـيـ مقـامـ مـدـفـنـهـ عـلـىـ جـبـلـ الـكـرـمـلـ حـيـثـ يـرـقـ عـبدـ الـبـهـاءـ عـبـاسـ أـفـنـدـيـ نـفـسـهـ، وـ سـمـىـ أـحـدـ أـبـوـبـ الـمـرـقـدـ باـسـمـ عـبدـ الـكـرـيمـ اـعـتـرـافـاـ بـفـضـلـهـ فـيـ نـقـلـ الصـنـدـوقـ إـلـىـ مـقـرـهـ الـأـخـيـرـ. [ـصـفـحـهـ ٤٧ـ].

الاعتداء على حياة الشاه

«لما قُتل الباب زاد اشتهر تعاليمه، و كذلك زاد اضطهاد أتباعه، و اشتهر من بعض رؤسائهم دعاوى مختلفة من قبيل النبوة و الوصاية و الولاية و المرأة و أمثالها فاختلت آراؤهم، و تشتبّهوا بأهواهم، و سقط كثيرون منهم في الضلالات و انهمك بعضهم في المنكرات و الموبقات» [٤٨] و تألفت «جمعية سرية منهم في طهران تحت رئاسة سليمان خان بن يحيى خان التبريزى أحد رجال التشريفات للملك... و قررت وجوب قتل الشاه أخذًا بثار الباب و البابية، و عينوا الزمان و المكان و كيفية القتل، و ناطوا تنفيذ هذا القرار برجليين منهم على حسب الاقتراع، الأول اسمه محمد صادق التبريزى» [٤٩] و الثاني فتح الله حكاك القمي و كانا يكتبان عيشهما في طهران.

و كان الشاه في ذلك الوقت يرتاض عند سفح جبل شميران، و يكثر التردد و الاختلاف الى قصره الخاص في نياوران الذي يبعد عن طهران نحو ١٢ ميلاً. فأخذ هذان الرجالين يتربصان و يتهزان الفرص حتى اذا خرج الشاه [صفحة ٥٠] الى القنص في صباح اليوم الثامن والعشرين من شوال ١٢٦٨ هـ (١٨٥٢ م) كانوا يتظارنه على قارعة الطريق فتقدما منه و صرخا «الظلمة الظلمة: و الغوث الغوث» و كانت بيد أحدهما عريضة فلما مدد الشاه يده لاستلامها عاجله الثاني بطلق ناري أهاج الحاشية فتقدم رئيس السواس محمد مهدى التبريزى و عاجل أحد المعتمدين بضربيه سيف قتله فى الحال. أما الثاني فجرح، و على أثر ذلك تراكم الجنود و الحراس و أخذوا الجريح، و بعد أن استدلوا منه على زعماء الجمعية قصوا عليه. و كان من حسن الصدف أن محمد صادق التبريزى كان قد حشى مسديسه «رشا بدلاً من الرصاص فلم يصب الشاه بأذى بلغ و لو أنه أصيب من الرش» [٥٠]. و لما وصل الخبر إلى طهران شاع بين الناس أن الشاه قتل، و ان البالية قتله، فهاجت العاصمة و ماجت، و أغلقت الحوانيت و الأسواق، و جنح الناس إلى السلاح يريدون الفتك بأصحاب الباب، فتراءى للصدر الأعظم بأن لابد من ركوب الشاه و مروره من الشوارع الرئيسية لتسكين الهياج. و هكذا جيء بجلالته محمولاً على نقائة اسعاف، ثم أركب حصاناً اخترق الجموع المتراسة ثم أدخل القصر لتضميده جروحه فهدأت المدينة و عاد الناس إلى أعمالهم. على ان الأهلين لم يطمأنوا إلى الاجراءات التي انتوت الحكومة اتخاذها فعقدوا مجلساً عاماً حضره ممثلون عن مختلف الصنوف، و قرروا ابادة البایین عن بكرة ابيهم. و كانوا قد استدلوا عليهم بسفر كافر في بيت سليمان خان التبريزى رئيس الجمعية التي كانت تألفت للاخذ بثأر الباب، و ايدت الحكومة هذا الاجراء فصدر الامر بالقبض عليهم و القائهم في غيابة الجب [صفحة ٥١] حتى اذا اكتمل عددهم «قسموهم على طبقات اصناف الملة من الامراء و الوزراء و العلماء و التجار و العسكرية و ارباب الحرف و الصنائع فأخذ كل منهم حصته من البالية و شهروهم بالمدينة بعد ان اذقوهم انواع الاهانات و ساموهم سوء العذاب ثم افونهم عن بكرة ابيهم و هكذا كان حالهم فيسائر البلدان الإيرانية... و قتل في هذه الحادثة من البالية نحو اربعمائه نفس و عشرات من غير البالية اتهموا من اخصامهم بالبالية» [٥١].

كتب الباب

كتب «الباب» السيد على محمد رسائل متعددة باللغتين العربية و الفارسية هذا كشف بأسمائها: ١- قيوم الاسماء و هو تفسير لسوره يوسف كتبه في شيراز في ابان الدعوه ٢- تفسير «سورة البقرة» كتبه بالعربية في شيراز. ٣- تفسير «سورة الكوثر» بالعربي و قد كتبه في شيراز ايضاً. ٤- تفسير سورة «والعصر» باللغة العربية و قد كتبه اثناء مقامه في اصفهان بمنزل امام الجمعة. ٥- صحيفة ادعية باللغة العربية و قد كتبها في شيراز. ٦- رسالة بين الحرمين كتبها في عام ١٢٦١ هـ (١٨٤٥ م) بالعربية اثناء سفره إلى مكة و عنونها إلى المرزه محيط الكرمانى، مصدره بهذه المقدمة «ان هذا كتاب قد نزلت على الارض المقدسة بين الحرمين من لدن على حميد» و في متحف لندن نسخة منها برقم ٥٣٢٥ كما ان في هذه المكتبة نسخة من تفسير سورة يوسف برقم ٣٥٣٩. ٧- رسالة النبوة الخاصة باللغة الفارسية، و قد الكوثر برقم ٥٠٨٠. ٨- ثالثة من تفسير سورة و العصر برقم ٥١١٢. [صفحة ٥٢] ٩- البيان الفارسي. و قد كتبه اثناء اعتقاله في قلعة «ماه كو» و لدينا نسخة منه مطبوعة على الحجر في ٣٢٨ صفحة بقطع متوسط. ١٠- البيان العربي [٥٢] و قد كتبه في «ماه كو» ايضاً و نشرناه لأول مرة في هذا كتاب. ١١- دلائل السبعة في اظهار الظهور الجديد كتبه باللغة الفارسية أثناء مقامه في «ماه كو». ١٢- كتاب الأسماء: كتاب أسماء كل شيء في تفسير الأسماء. ١٣- صحيفة المخزومية ١٤- الصحيفة الجعفرية ١٥- زيارة الشاه عبد العظيم ١٦- الشؤون الخمسة ١٧- الصحيفة الرضوية ١٨- الرسالة الفقهية ١٩- الرسالة الذهبية ٢٠- كتاب الروح ٢١- لوح الحروف ٢٢- رسالة إلى محمد شاه ٢٣- الخصائص السبعة ٢٤- رسالة إلى مرتضى أقصى و يقول الباب نفسه في أحد فصول البيان الفارسي أن كتاباته لا تقل عن خمسة الف آية. أما دياته فلم نشأ التعرض إليها لأن نصوص بيانه العربي

البهائيون

الخليفة الباب

كان من بين أنصار «الباب» أخوان لأب واحد هو المرزه عباس النوري المازندراني المكنى بمرزه بزورك [٥٣] اسم احدهما المرزه حسين على، وأسم الشامي المرزه يحيى نور، و كان الثاني - المرزه يحيى نور - رجلا زاهدا متقدساً أحبه «الباب» و قربه اليه اذ كان يرى فيه «نوراً أشرف من صبح الازل» و لذا كانه يصبح أزل. أما الأول «المرزه حسين على» فقد درس في حياة أبيه ما كان يتدارسه الايرانيون من العلوم بوقته ثم كلف بالتصوف فأكثر من مخالطة الصوفية و مطالعة ما دونه في قراطيسهم حتى أصبح معدوداً من كبار المتتصوفة و شيوخهم في ذلك الزمان و كانت ولادة المرزه حسين على في الثاني من المحرم ١٢٣٣ (١٢ تشرين الثاني ١٨١٧ م). ولم يغب عن بال «الباب» يوم كان سجيننا في قلعتي «ماه كو» و «جهريق» أن يوصي بأمر الدعوة إلى من يقوم بها من بعده فقد كتب وصيته التي ختمها بختمه و وقع فيها بتوقيعه و أوصى فيها أشياعه أن يتبعوا المرزه يحيى نور بعد موته على أن يخلفه أخوه المرزه حسين على و يقوم بوكلته طيلة زعامته [٥٤]. [صفحة ٥٤] و كان كلا الأخرين: المرزه يحيى نور و المرزه حسين على من الأصفياء المبرزين الذين اختصهم الباب في فهم العقيدة البابية، و من لهم مكانة في نفس الباب، فكانا كمرشحين لزعامة المذهب في حياته. و لما أعد «الباب» على نحو ما سلف ذكره و وقف أتباعه على وصيته اجتمعوا إلى المرزه يحيى نور و طلبوا إليه أن يقوم بتنفيذ الوصية، و أن يتولى الرئاسة. ولكن الرجل كان يحس من نفسه الضعف و عدم القدرة للقيام بهذه المسؤولية، و أن أخاه المرزه حسين من أن يتولى الرئاسة. و اصبح زعيماً للمذهب المطلق لا ينافيه في ذلك أى منازع، و لا سيما بعد أن قضى على منافسيه جملة و آحاداً. هذه في الرواية التي يثبتها المؤرخون المسلمين عن خليفة «الباب» أما البهائيون فيقولون بصحبة هذه الأخبار كلها و لكنهم يبرونها فيرونها على هذه الصورة: «نهض لفيف من كبار الأصحاب الذين وقفوا على أن مصير حضرة الباب إلى الشهادة، و خسروا على حياة حضرة بهاء الله فكتبوا عريضة رفعوها إلى حضرة الباب، و هو اذ ذاك في سجن ماه كو، يتقدموه إليه فيها بأن يتخذ التدابير اللازمة لتحويل الانظار عن بهاء الله حتى تسان حياته و ينجوا من الاخطار و لكن حضرته لم يجدهم على ذلك الغرض بالفعل إلا في أواخر أيامه ب Maher كو و Jheriq ففي تلك الأيام الأخيرة بدت آثار تلك العريضة. [صفحة ٥٥] إذ وضعها حضرة الباب في حيز العمل، و كانت الخطوة التي رسمها لحفظ بهاء الله هي أن لقب مراز يحيى - الاخ الغير الشقيق لبهاء الله - بألقاب الازل و الوحد و المرأة، و نعمته بتلك النوعات و السمات، ثم أمر بعض الأصحاب بأن يشهدوا اسمه بين عامات الاصحاب لتحول الانظار نوعاً عليه، بيد أنه مع هذا لم يهمل ما يجب و يلزم من التحفظ لكي لا يتمكن مراز يحيى هذا من الادعاء لمقام الاصالة و ذلك انه لم يعطه ألقاباً صريحة، من مثل الشمسية و المظهرية و المختارية. بل أعاره القابا ذات معنيين متباهيين ككلمة وحيد فإنها تقيد معنيين: الوحد في الایمان و الوحد في الطغيان» [٥٥]. و للبهائيين تعليقات أخرى في الرد على من يدعى أن المرزه يحيى نور هو خليفة الباب و القائم بأمره من بعده أهمها ما نترجمه عن كتابهم «الريحق المختوم» الفارسي فقد جاء في ص ٤٤٦ من المجلد الاول تحت عنوان «الخلافة المصطنعة» ما تعرّيه: «الخلافة المصطنعة اشاره الى اقدم يحيى ازل و السيد محمد الاصفهانى اللذين سعيا بطرق مختلفه لنشر الدعائية بين أهل البيان فى أوائل أيام دعوه بهاء الله بأن المرزه يحيى هو وصي و خليفة النقطة الاولى - الباب - و انه هو المقصود بمن يظهره الله فى سنة المستغاث. ان ادعاء المرزه يحيى بأنه وصي حضرة النقطة مختلف و مزور فضلا عن مخالفته الصريحة لامر الله الصريح فى البيان الفارسي - اذ ان حضرة الاعلى قد طوى فى بيانه هذا بساط النيابة و الوصاية من بعده، و بشر الجميع بظهوره من يظهره الله كما جاء فى

الباب الرابع عشر من الواحد السادس و قوله: و بما أنه ليس في هذا الكور وجود [صفحة ٥٦] للنبي و الوصي فسيعرف الاصحاب بالمؤمنين فقط اه. و يقول جناب أبو الفضائل في احدى رسائله: و مع ان النقطة الاولى عز اسمه الاعلى نص في غاية الصراحة في الباب الرابع عشر من الواحد السادس من كتاب البيان - الفارسي - المستطاب بأن وجود النبي و الوصي لن يكون في هذا الكور بل سيعرف الاتباع كافة باسم المؤمنين، فان أهل البيان لم يستحروا - مع هذا التصريح الصريح - من اطلاق اسم الوصي على المرزا يحيى، و روجوا وأشاروا ما صرحا به المستشرق المستر براون في مقدمته على كتاب نقطة الكاف في مجلة «اشياتيك سوسايتى ما كزين» من أن أصبح أزل وصي الباب و خليفته «ان المستشرق المذكور براون قد صرحا في مقدمته على كتاب نقطة الكاف بوصاية المرزا يحيى نور و نشر صورة فوتografie لكتابوصاية محرر بخط يحيى نفسه و هذا نصه: الله اكبر تكبيرا كبيرا هذا كتاب من عند الله المهيمن القيوم الى الله المهيمن القيوم. قل كل من عند الله مبدئون. قل كل الى الله يعودون. هذا كتاب من على قبل نبيل ذكر الله للعالمين الى من يعدل اسمه اسم الوحد ذكر الله للعالمين. قل كل من نقطة البيان ليدين أن يا اسم الوحد فاحفظ ما نزل في البيان و أمر به فانك لصراط حق عظيم. اه» وقد كتب المرزا يحيى تحفظ صورة هذه الوصاية ما نصه: صورة توقيع الباب خطابا الى صبح أزل في التنصيص على وصايتها. و المتن بخط صبح أزل الذي نسخه عن أصل توقيع الباب و أرسله الى مصحح الكتاب. «اما الأمر الذي هو في متنه الغرابة في هذا المقام فهو لماذا لم يظهر المرزا يحيى نور أصل التوقيع للمستشرق براون يوم زاره في قبرص مع انه كان يتعدد عليه في كل يوم من ثلات الى أربع ساعات و يخرج من عنده [صفحة ٥٧] بمستودع من المعلومات و انما اكتفى بنسخ التوقيع بخط يده و قدمه اليه؟ اه [٥٦]. و على كل فقد انقسم البابيون - بعد اعدام الباب - الى ثلاثة أقسام: جاهر أحدهم بخلافة المرزا يحيى نور الملقب بصبح أزل فسموا «الأزلية» و تمسك الآخر بالمرزا حسين على الذي لقب في «مؤتمر بدشت» بهاء الله فسموا بالبهائية. أما القسم الثالث فلم يرض بمن قام بعد اعدام الباب بل تمسك بتعاليمه و رسالته فسموا بـ «البابية الخلاص».

نفي البهاء الى العراق

كان المرزا حسين على أحد غلة الأمر الجديد الذين اتهموا بتدمير المؤامرة لاغتيال السلطان ناصرالدین شاه. فلما فشلت هذه المحاولة؛ توجه الى «قرية زركنده مقر المفوضية الروسية التي تقع على بعد ميدان واحد من نياوران، و تقابل مع نسيبه مرزا مجید الذي كان يستغل سكرييرا للوزير الروسي، و هذا أضافه عنده... فاندھش ناصرالدین شاه نفسه من الخطوة الجريئة و الغير منتظرة التي حصلت من شخص متهم بأنه المحرض الأكبر للتعدى على حياة الشاه فأرسل في الحال أحد ضباطه الموثوق بهم الى السفاره لطلب تسليم المتهم ليدھم، فامتنع الوزير الروسي و طلب من بهاء الله أن يذهب الى منزل آفاخان رئيس الوزراء لانه أليق محل في الحالة الراهنة لزوله، فقبل بهاء الله ذلك، و كتب الوزير الروسي رسميا الى رئيس الوزراء برغبته في أن يبذل متنه في أن يكون الوديعة التي سلمتها له حكومته في حفظ و حماية تامة، و حذر فيها أن يكون مسؤولا شخصيا اذا لم يعتن بهذه الرغبات» [٥٧]. وقد اعتقل المرزا حسين بعد وصوله الى منزل رئيس الوزارة، و اعتقل [صفحة ٥٨] معه ٢٢ شخصا من رجاله فلبيوا في سجن «سياه جال» أربعة أشهر [٥٨] ادعى المرزا حسين خلالها أن الوحى بدأ يتزل عليه «ثم قررت الحكومة نفهم جميعا الى العراق العربي، و ذلك بعد المسعي الشديد من المرزا آفاخان النورى المازندرانى الصدر الأعظم للدولة الإيرانية. اذ كان هو و زعماء العصابة ابناء بلدة واحدة، فتوصل الوزير بحذقه لنجاتهم من القتل، و ابداله بالنفي فأرسلوا الى بغداد» [٥٩] و وصلوا اليها في ٢٨ جمادى الآخرة ١٢٦٩ الموافق ٨ نيسان ١٨٥٣ م [٦٠] اما المرزا يحيى نور فكان قد اختفى في «كيلان» و لكنه ما لبث ان قرر مغادرتها الى العراق «و بعد وصول أخيه حضرة بهاء الله و عائلته الى بغداد بأيام عديدة؛ وصل هو ايضا في زى الدراويش» [٦١] و هم يسمون عام وصول البهاء الى بغداد «بعد حين» و يخلعون على البهاء عدة ألقاب منها: جمال مبارك، و جمال قدم، و رب الجنود، و متكلم الطور، و النبأ العظيم... الخ

كانت اقامه المرزه حسين بن على فى بغداد مثارا للفتنه، و مدعاه لتسرب الشك الى نفوس بعض الناس، فجاءت اقامه أخيه المرزه يحيى نور فى هذه الحاضره ضغنا على اباله [٦٢] فكثرت الشكوك، و ازداد افتتان العوام، و تضاعف [صفحه ٥٩] الدس و الايقاع، فلم ير البهاء مناصا من الاختفاء عن أعين الرقباء فهجر «مدينة بغداد» بعنه، و ترك أهله و سافر الى - قريه «شده» في - كردستان بجوار مدينة السليمانية، و اعتكف مغازه جبل يسمى سركلو. و كان يتعدد على مدينة السليمانية في بعض الأحيان في محل هناك يسمى «خانقاه» و هو مجتمع العلماء و المشايخ الصوفية... و لبث حضرته في هذا المكان ستين كامليتين حتى اهتدى الاهل و الأصحاب إلى مقر اقامته، و أرسلوا اليه مع بعض أخصائه عرائض يلتمسون رجوعه بكل الحاج، فعاد إلى بغداد، فوجد أن البابيين في أسوأ حال، قد لعبت يد التفرق و التشتت بجموعهم، و تبدل أخلاقهم و تغيرت أطوارهم و أصبحوا في غاية الذلة و الانحطاط» [٦٣] اذ صار كل وجيه يدعى الرئاسه لنفسه، و يسعى لتشييـت مرکـه، فـسـعـىـ إـلـىـ لمـ شـعـهـمـ، و توـحـيـدـ صـفـوـفـهـمـ، و بـثـ رـوـحـ الـأـلـفـةـ وـ الـمـحـبـهـ فـيـ قـلـوبـهـمـ، و اذا بـغـادـ تـصـبـحـ مـرـجـلاـ لـفـتـنـ وـ اـضـطـرـابـاتـ دـاخـلـيـهـ، فـيـتـصـلـ عـلـمـأـؤـهـاـ بـالـقـتـصـلـ الـإـيـرـانـيـ فـيـهـاـ، وـ يـوـعـزـونـ إـلـيـهـ بـضـرـورـهـ الـاتـصالـ بـحـكـومـتـهـ لـحـمـلـ الـحـكـومـةـ الـعـلـمـانـيـهـ عـلـىـ اـجـلـاءـ هـؤـلـاءـ النـاسـ عـنـ الـعـرـاقـ. وـ لـماـ كـانـتـ اـيـرـانـ عـلـىـ مـنـاسـبـهـ حـسـنـهـ مـعـ الـدـوـلـةـ الـعـلـمـانـيـهـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ، وـ عـلـىـ اـنـقـيـادـ تـامـ لأـوـامـرـ الـعـلـمـاءـ فـيـ الـعـرـاقـ وـ فـيـ اـيـرـانـ، وـ كـانـتـ فـيـ الـوقـتـ نـفـسـهـ تـرـىـ أـنـ اـقـامـهـ الـأـخـوـيـنـ:ـ الـمـرـزـهـ حـسـنـ عـلـىـ وـ الـمـرـزـهـ يـحـيـىـ نـورـ مـعـ مـنـ يـتـبعـهـمـ فـيـ الـعـرـاقـ عـلـىـ مـقـرـبـهـ مـاـ يـزـيدـ الـفـتـنـ وـ الـاـضـطـرـابـاتـ الـتـىـ كـانـتـ تـتـمـخـضـ بـهـاـ بـلـادـهـاـ وـ قـتـلـهـ اـنـقـيـادـ الـدـوـلـاتـ:ـ الـإـيـرـانـيـهـ وـ الـعـلـمـانـيـهـ عـلـىـ تـفـسـيرـهـمـ وـ صـحـبـهـمـ إـلـىـ الـآـسـتـانـهـ، فـأـصـدـرـتـ حـكـومـهـ بـغـادـ أـوـامـرـهـاـ إـلـىـ الـجـمـاعـهـ بـالـتـهـيـئـهـ لـلـسـفـرـ الطـوـلـيـ، وـ نـقـلـتـ الـبـهـاءـ مـنـ مـسـكـنـهـ فـيـ [ـصـفـحـهـ ٦٠ـ]ـ الـكـرـخـ إـلـىـ حـدـيـقـهـ نـجـيـبـ باـشاـ خـارـجـ الرـصـافـهـ فـمـكـثـ فـيـهـ اـثـنـيـ عـشـرـ يـوـمـ فـاتـهـ هـذـهـ الـفـرـصـهـ وـ أـعـلـنـ فـيـ الـيـوـمـ الـأـوـلـ مـنـ هـذـهـ الـأـيـامـ، وـ هـوـ يـوـمـ الـأـرـبـاعـهـ ثـالـثـ ذـىـ الـقـعـدـهـ ١٢٧٩ـ هـ الـمـوـافـقـ ٢١ـ نـيـسانـ ١٨٦٣ـ مـ بـأـنـهـ هـوـ الـمـقـصـودـ «ـبـمـ يـظـهـرـ اللـهـ»ـ فـيـ كـتـبـ الـبـابـ وـ الـواـحـهـ، وـ أـنـ الـبـابـ كـانـ مـبـشـرـاـ بـهـ كـمـاـ كـانـ يـوـحـنـاـ الـمـعـمـدـاـنـ مـبـشـرـاـ بـالـسـيـدـ الـمـسـيـحـ «ـوـ قـدـ عـرـفـ تـلـكـ الـحـدـيـقـهـ الـتـىـ أـعـلـنـتـ فـيـهـ الـدـعـوهـ بـحـدـيـقـهـ الرـضـوانـ، وـ عـرـفـ الـأـيـامـ الـتـىـ صـرـفـهـاـ بـهـاءـ اللـهـ فـيـهـ بـعـدـ الرـضـوانـ. وـ يـحـتـفـلـ الـبـهـائـيـوـنـ بـهـ سنـوـيـاـ مـدـهـ اـثـنـيـ عـشـرـ يـوـمـاـ»ـ [ـصـفـحـهـ ٦٤ـ]ـ وـ هـكـذـاـ تـوـجـهـ الـأـخـوـيـنـ الـمـرـزـهـ حـسـنـ عـلـىـ وـ الـمـرـزـهـ يـحـيـىـ نـورـ وـ صـحـبـهـمـ إـلـىـ الـآـسـتـانـهـ عـنـ طـرـيقـ الـمـوـصـلـ وـ سـامـسـونـ فـبـلـغـوـهـاـ فـيـ غـرـهـ رـبـيعـ الـأـوـلـ ١٢٨٠ـ هـ (ـ١٦ـ آـبـ سـنـهـ ١٨٦٣ـ مـ). وـ يـعـتـقـدـ «ـالـبـهـائـيـوـنـ»ـ الـيـوـمـ أـنـ «ـبـهـاءـ اللـهـ»ـ الـمـرـزـهـ حـسـنـ عـلـىـ مـعـصـومـ عـصـمـهـ كـبـرـىـ -ـ أـىـ عـصـمـهـ ذاتـيـهـ -ـ لـأـنـ صـاحـبـ تـشـرـيـعـ. أـمـاـ وـلـدـهـ وـ خـلـيـفـتـهـ عـبـاسـ أـفـنـدـىـ الـمـلـقـبـ بـ «ـعـبـدـ الـبـهـاءـ»ـ فـاـنـهـ غـيرـ مـشـرـعـ وـ اـنـهـ مـعـصـومـ عـصـمـهـ موـهـوبـهـ مـنـ الـبـهـاءـ، فـهـوـ لـاـ يـخـطـىـءـ. وـ هـكـذـاـ أـمـرـ خـلـيـفـتـهـ شـوـقـىـ أـفـنـدـىـ رـبـانـىـ الـمـعـرـوفـ بـوـلـىـ أـمـرـ اللـهـ.

حركة انتقال

بعد أن لبث المنفيون نحو أربعه أشهر في «الاستانه» شعر المرزه يحيى نور أن فكرة الغائب المتخفى الخاصة به؛ أخذت تنمحى من أذهان أتباعه و أن زعامته الحقيقية أخذت تتلاشى تدريجيا، و أن أخاه المرزه حسين على أصبح زعيما مطلقا لا يفكر بزعيم آخر معه، و لما عاتبه على سلوكه هذا لم يجد منه غير الصدود، و ابى اخوه ان يتنازل له عن تلك الزعامة فآل الامر [صفحه ٦١] الى افتراق الاخوين في المنزل، و صار كل منهما يدعوا الى نفسه، فاضطررت الحكومة لابعادهما الى «ادرنه» من بلاد الروملی «و تدعى عند البهائية بأرض السر» بلغها في اول رجب سنة ١٢٨٠ هـ (١٢ كانون الأول ١٨٦٣ م) و هكذا اصبح «الباليون» فريقيين: سمي احدهما «البهائية» و هم اصحاب المرزه حسين، و الثاني الأزلية او البيانية و هم اصحاب المرزه يحيى. وفي «ادرنه» استمرت المناسته على الرعامة بين الاخوين، و صار كل منهما يطعن في أخيه، و زاد الطين بلة انه كان لكل منهما اتباع و اشياع، فكان هؤلاء يتخاصلون جهارا حتى صاروا يدسون السم في الدسم [٦٥] و استمر الحال على هذا المنوال نحو خمس سنوات احتل الامن خلالها، و كثرت

الفوضى، فاتفق (الباب العالى) و السفارء الايرانية فى الاستانة على التفريق بين الاخرين، و نفى كل منهما الى جهة ما، فأرسل المرزه حسين الى «عكا» و مع أربعة من أصحاب أخيه و ٦٨ من أتباعه الخلص، فبلغوها فى ١٢ جمادى الأولى ه ١٢٨٥ ه (٣١ آب ١٨٦٨) و نفى المرزه يحيى نور الى «فاما كوستا» فى جزيرة «قبرص» و معه أربعة من أشياخ أخيه المرزه حسين و ثلاثون من أتباعه [٦٦] فبلغوها فى خامس ربيع الثانى ه ١٢٨٥ ه (٢٦ تموز سنة ١٨٦٨) و بهذا التدبير استقر كل من الأخرين فى ناحية منقطعة عن الآخر و ضايقتهم الحكومة المضايقة مدة من الزمن. [صفحة ٦٢]

استمرار الخصم

كان غرض الحكومة العثمانية من ارسال أربعة من مریدى المرزه يحيى الى «عكا» جعل هؤلاء المریدين رقباء على المرزه حسين على، الذى نفته الى هذه المدينة الساحلية، كما كان هدفها من ارسال أربعة من مریدى أخيه المرزه حسين الى «فاما كوستا» اتخاذهم عيونا على المرزه يحيى فتستطيع بهذه الوسيلة من الوقوف على حركات الطرفين لتحد من نشاطهما متى أرادت فلما شعر البهاء بأنه مضائق من رقباء أخيه، و أن هؤلاء يعرقلون مساعيه فى الدعوه الى نفسه دون غيره، و أن نجاح استقلاله بالزعامة المطلقة متوقف على زوال هذه العيون «لم يربدا من ابادة الرقباء فأيدوا كلهم ليلا- بالحراب و الساطور فهاجرت الحكومة و قبضت على البهاء و حزبه و كلوا بالأغلال، و مكث البهاء فى السجن ٣٨ ساعة على قول اليائى، و أربعة أشهر على قول الحكومة و الأزلية... فضعضعت بذلك أركان مشروع المرزه يحيى، و أخذت تقوى بنيان دعوه البهاء» [٦٧] و شرع المؤمى اليه يؤلف الكتب، و يدعى الدعوات الكبيرة فكان خليفة للباب فى بدء الدعوه، ثم انتقل الى الادعاء بأن الباب انما جاء ليشير به كما جاء يوحنا المعمدان ليشير بال المسيح، ثم ترقى فى الادعاء الى أن ادعى بأنه المهدى المنتظر، و أنه هو الذى سيملا الأرض قسطا و عدلا بعد ما ملئت ظلما و جورا، و لما وجد أن ادعاءاته هذه تلاقى قبولا من أنصاره و أتباعه ادعى النبوة الخاصة اولا، و تدرج منها الى النبوة العامة، و ارتقى الى مرتبة الألوهية المطلقة فكان هو الله فى الأرض بعد أن كان مظهرا من مظاهره، ألا تراه يقول فى القدس «يا ملأ الانشاء اسمعوا [صفحة ٦٣] نداء مالك الأسماء انه يناديكم من شطر سجنكم الاعظم انه لا الله الا أنا المقتدر المتكبر المتسخر المتعالى العليم الحكيم انه لا الله الا هو المقتدر على العالمين». و لم يشاً البهاء أن يجعل مریديه و المؤمنين به فى فوضى من بعده فقد كتب «كتاب عهدي» الذى أودعه وصيته، و نص فيه على ولائه العهد لولده عباس افندي، ثم لولده الثاني المرزه محمد على، و قفل الامر مدة الف سنة بقوله: «من يدعى أمرا قبل اتمام الف سنة كاملة انه كذاب مفتر نسأل الله بأن يؤيده على الرجوع ان تاب انه هو التواب و ان أصر على ما قاله يبعث عليه من لا يرحمه انه لشديد العقاب من يؤل هذه الآية أو يفسرها بغير ما نزل فى الظاهر انه محروم من روح الله و رحمته التي سبقت العالمين» [٦٨]. و كان اذا مشى فى الطريق أسدى عليه برقعا لثلا يشاهد بهاء الله المتجلى فى وجهه، و بهاء الله لا يرى بالبصر، كما كان يجلس فى الدكاكين و يلاقي العلماء من المسلمين و يجادلهم على هذه الحاله و لهذا تعذر علينا نشر صورة حقيقية له فى بهذا الكتاب. و كان صعوده «يوم وفاته» فى الثاني من ذى العقدة سنة -١٣٠٩ ه (٢٨ أيار سنة ١٨٩٢) فدفن فى عكا عن عمر تجاوز الستة و سبعين عاما و قبره مرموق يزار

عبدالبهاء عباس افندي

اشارة

كان المرزه حسين على قد تزوج بثلاث نساء قبل أن يعلن دعوته أو قبل أن يكتب «أقدسه» بعبارة أصح فرزق منها خمسة بنين و ثلاثة بنات، [صفحة ٦٤] و كانت أولى زوجاته (نوابه خانم) الملقبة بأم الكائنات، و هي التي رزق منها العباس و المرزه مهدى و

أختهما بهائیه خانم التي لقبت «بالورقة العليا» و ثانیها «مهند عليا» وقد رزقت منه ثلاثة أولاد و ابنة واحدة، أما الذکور فهم المرزه محمد على، والمرزه بدیع الله، والمرزه ضیاء الله. وأما البنت فھی خاله. [٦٩] أما ثالثة زوجات البهاء فھی «کوھر خانم» وقد ولدت له بنتا واحدة سماھا «فروغیه خانم» و هناك من يقول ان للبهاء زوجة رابعة هي جمالیه خانم ابنة أخ محمد حسن خادم تزوجها عند ما بلغ السبعين من عمره و كان عمرها خمسة عشر عاما. و كان العباس أكبر أولاد البهاء سنًا، و أوسعهم علمًا و فضلا، و أسماه [صفحة ٦٥] خلقا و متزلة. لقبه أبوه بغضن الله الأعظم في حياته، و سماه البهائيون عبد البهاء بعد وفاته [٧٠] و جاءت تسمیته في الأقدس «الفرع الكريم المتشعب من الأصل القديم». أما القاب اخوته فكانت «غضن الله الأكبر» لمرزه محمد على و «غضن الله الأظہر» لمرزه مهدی و الغصنان للمرزه ضیاء و المرزه بدیع، و قدّمات المرزه مهدی في عکا بسقوطه عن السطح في ٢٣ ربیع الاول ١٢٨٧ و بقیت شقيقته بهائیه عانسا حتى توفیت عام ١٩٣٢ م. و تزوجت فروغیه خانم بالسید على الحاج حسن الشیرازی فرزقت منه حسین افنان أول سکرتير لمجلس الوزراء في العراق كما تزوجت خاله خانم بالسید مجدالدین ابن المرزه موسى أخي البهاء الملقب بالکلیم. و كانت ولادة العباس في طهران في اليوم الخامس من جمادی الاولی ١٢٦٠ (٢٢ آیار ١٨٤٤) و هو اليوم الذي أعلن الباب فيه دعوته، وقد نفی إلى بغداد مع والده ثم سافر معه إلى الاستانة، فأدرنه، فعکا، بلغ أشدّه و ساعده ذکاءه المفترط على أن يكون زعيماً كبيراً من زعماء البابیة، و سنداقوا لها حتى قال بعض المؤرخین بحقه «و اعتقادی أنه لو لا العباس لما قامت للبابیة البهائیة قائمة لأنه ذو مكانة سامیة في الحزم و السياسة» [٧١]. وقد شعر «بهاء الله» بقوه ذکاء و لده البکر العباس، و حسن سلوكه و طلاقه لسانه، و حسن تدبیره، فقر به إليه، و اعتمدته في أموره، و لاه ولایة عهده، و جعله لسانه الناطق اذ كان لا يدخل عليه الا الأوحدون. و لما شعر بدنو أجله كتب كتاب وصیته بيده، و ختمه بختمه جاعلا الأمر فيه [صفحة ٦٦] لعباس أفندي، نجله الاکبر، و من بعده لنجله الثاني المرزه محمد على، و طالباً إلى جميع أفراد أسرته وجوب معاملة العباس باحترام فائق، و آمراً يا لهم أن يتوجهوا إليه في أمورهم كافية، و هذا هو تعرب الوصیة المعروفة اذا لا يوجد ترجمة رسمیة لها.

كتاب عهدی

انه و ان كان الافق الاعلى حاليا من زخرف الدنيا، و لكننا تركنا في خزائن التوکل و التفویض میراثا مرغوبا لا عدل له للوارثین. اتنا لم نترك کنزنا، و لم نزد في المشقة و العناء. ان لفی الثروة و أیم الله خوفا مستورا و خطا مکنونا. أنظروا ثم اذکروا ما أنزله الرحمن في الفرقان «ویل لکل همزة لمزة الذي جمع مالا- وعدده» ليس لثروة العالم وفاء، و كل ما يدرکه الفناء و قابل للتغيير ما كان مستحقا للاعتناء به. و لن يكون الا- على قدر معلوم. كان مقصود هذا المظلوم من تحمل الشدائـ و البلـ، و ازال الآيات و اظهـارـ البيانات احمدـ نـارـ الضـعـيـهـ و الـبغـضـاءـ عـسـىـ أنـ تـتـنـورـ آـفـقـ اـفـدـهـ أـهـلـ الـعـالـمـ بنـورـ الـاـتفـاقـ، و تـفـوزـ بـالـراـحـةـ الـحـقـيـقـيـهـ، و منـ أـفـقـ اللـوحـ الـالـهـيـ يـلوـحـ و يـشـرقـ نـيـرـ هـذـاـ الـبـيـانـ، و عـلـىـ الـكـلـ أـنـ يـكـونـواـ نـاظـرـيـنـ إـلـيـهـ. يـاـ أـهـلـ الـعـالـمـ أـوـصـيـكـ بـمـاـ يـؤـدـيـ إـلـىـ اـرـتـاعـ مـقـامـاتـكـ. تمـسـکـوـ بـتـقـوـيـ اللهـ، و تـشـبـيـواـ بـذـيـلـ الـمـعـرـوفـ. الـحـقـ اـقـولـ انـ الـلـسـانـ قدـ خـلـقـ الذـكـرـ الخـيـرـ فـلاـ تـدـنـسـوـهـ بـالـقـوـلـ السـمـيـءـ. (عـفـاـ اللـهـ عـمـاـ سـلـفـ). و يـجـبـ عـلـىـ الـجـمـيعـ بـعـدـ الـآـنـ اـنـ يـتـكـلـمـواـ بـمـاـ يـنـبـغـيـ، اـنـ يـجـتـبـيـواـ الـلـعـنـ وـ الطـعـنـ وـ ماـ يـتـكـدرـ بـهـ الـاـنـسـانـ فـانـهـ قـدـ ظـهـرـ وـ سـيـظـهـرـ مـنـ بـعـدـ. اـنـ الـکـلـمـةـ عـلـیـ مـخـزـنـ الـقـلـمـ الـأـبـهـيـ. اـنـ هـذـاـ الـيـوـمـ عـظـيـمـ وـ مـبـارـکـ، وـ کـلـماـ کـانـ مـسـتـورـاـ فـیـ الـاـنـسـانـ فـانـهـ قـدـ ظـهـرـ وـ سـيـظـهـرـ مـنـ بـعـدـ. اـنـ مـقـامـ الـاـنـسـانـ عـظـيـمـ اـذـ تـمـسـکـ بـالـحـقـ وـ الصـدـقـ، وـ ثـبـتـ عـلـىـ الـاـمـرـ وـ رـسـخـ. اـنـ الـاـنـسـانـ الـحـقـيـقـيـ مشـهـودـ بـمـثـابـةـ السـمـاءـ لـدـيـ الـرـحـمـنـ. فالـشـمـسـ وـ الـقـمـرـ سـمـعـهـ وـ بـصـرـهـ، وـ النـجـومـ اـخـلـاقـهـ الـمـنـيـرـةـ الـفـاضـلـةـ، وـ مـقـامـهـ اـعـلـىـ الـمـقـامـ، وـ آـثـارـهـ مـرـبـیـهـ لـعـالـمـ الـاـمـکـانـ، کـلـ مـقـبـلـ وـ جـدـ فـیـ هـذـاـ الـيـوـمـ عـرـفـ الـقـمـیـصـ وـ تـوـجـهـ بـقـلـبـ طـاـهـرـ الـاـعـلـىـ مـذـکـورـ مـنـ اـهـلـ الـبـهـاءـ فـیـ الصـحـیـفـةـ الـحـمـراءـ. (خـذـ قـدـحـ عـنـایـتـیـ بـاسـمـیـ ثـمـ اـشـرـبـ مـنـهـ بـذـکـرـ الـعـزـیـزـ الـبـدـیـعـ). يـاـ اـهـلـ الـعـالـمـ اـنـ دـینـ اللـهـ وـ جـدـ مـنـ اـجـلـ الـمـحـبـةـ وـ الـاـتـحـادـ، فـلاـ تـجـعـلـوـهـ سـبـبـ الـعـداـوـةـ وـ الـاـخـتـلـافـ، فـقـدـ ثـبـتـ لـدـیـ اـصـحـابـ الـبـصـرـ وـ اـهـلـ الـمـنـظـرـ الـاـکـبـرـ نـزـولـ کـلـ مـاـ هـوـ سـبـبـ حـفـظـ الـعـبـادـ، وـ عـلـهـ رـاحـتـهـمـ وـ اـسـتـقـرـارـهـمـ مـنـ الـقـلـمـ

الا-على، ولكن جهلاً- الارض بها انهم ريبوا النفس و الهوس فهم غافلون عن حكم الحكيم الحقيقي البالغة، و ناطقون و عاملون بالظنون و الاوهام، يا اولياء الله و امناءه ان الملوك مظاهر قدرة الحق و مطالع عزه و ثروته فادعوا الله بحقهم. فحكومة الارض قد من بها عليهم كما اختص القلوب بنفسه. قد نهى الله عن التزاع و الجدل نهيا عظيما في الكتاب «هذا امر الله في هذا الظهور الاعظم و عصمه من حكم المحو، رزينه بطراز الاثبات انه هو العليم الحكيم». ان مظاهر الحكم و مطالع الامر المزيين بطراز العدل و الانصاف يلزم على الكل اعانة مثل تلك النفوس «طوبى للامراء و العلماء في البهاء او تلك امنائي بين عبادي، و مشارق احكامي بين خلقى. عليهم بهائى و رحمتى و فضلى الذى احاط الوجود» قد نزل في الكتاب المقدس في هذا المقام ما تام من آفاق كلماته و تسطع و تشرق انوار العطايا الالهية. [صفحه ٦٧] يا اغصانى ان في الوجود قوة عظيمة مكونة، و قدرة كاملة مستوره، فكونوا متوجهين و ناظرين اليها، و للاتحاد معها الى الاختلافات الظاهرة منها. ان وصيَّة الله هي: ان يتوجه عموم الاغصان و الافنان و المنتسبين الى الغصن الاعظم. انظروا الى ما انزلناه في كتابي القدس: «اذا غمض بحر الوصال، و قضى كتاب المبدأ في المال، توجهوا الى من اراده الله الذي انشعب من هذا الاصل القديم». وقد كان المقصود من هذه الآية المباركة الغصن الاعظم «كذلك اظهرنا الامر فضلا من عندنا وانا الفضال الكريم. قد قدر الله مقام الغصن الاعظم انه هو الامر الحكيم. قد اصطفينا الاعظم امرا من لدن علیم خبير». محبة الاغصان واجبة على الكل، ولكن ما قدر الله لهم حقا في اموال الناس. يا اغصانى و افنانى و ذوى قربتى: نوصيكم بتقوى الله، و بمعرفة ما ينبغي، ربما ترفع به مقاماتكم. الحق أقول ان التقوى هي القائد الاعظم لنصرة أمر الله، و الاخلاق و الاعمال الطيبة الظاهرة المرضية كانت ولا تزال كالجنود اللائقة لهذا القائد، قل يا عبادي لا تجعلوا أسباب النظم سبب الاضطراب و الارتكاب، و علة الاتحاد لا تجعلوها علة الاختلاف. الامل ان يتوجه اهل البهاء الى الكلمة المباركة «قل كل من عند الله» و هذه الكلمة العليا بمثابة الماء لاطفاء نار الضغينة و البغض الممزونة في القلوب و الصدور، و ان الاحزاب المختلفة لتفوز بنور الاتحاد الحقيقي من هذه الكلمة الواحدة. «انه يقول الحق و يهدى السبيل و هو المقتدر العزيز الجميل». احترام و رعاية الاغصان واجب على الجميع لاعزاز الامر، و ارتفاع الكلمة، و قد ذكر في هذا الحكم، و سطر في كتب الله من قبل و من بعد «طوبى لمن فاز بما أمر به من لدن آمر قديم» و كذلك احترام الحرم و آل الله و الفنان، و المنتسبين. «و نوصيكم بخدمة الأمم و اصلاح العالم» قد نزل من ملكوت بيان مقصود العالمين ما هو سبب حياة العالم و نجاة الامم، فاصفوا الى نصائح القلم الأعلى بالأذن الحقيقة. «انها خير لكم عما على الارض يشهد بذلك كتابي العزيز البديع». اه و كان العباس - و سنسمييه بعد الان عبد البهاء - عند حسن ظن والده فيه. فقد أدار دفة الأمر من بعده ادارة حازمة، و بذل أقصى جهده في نشر تعاليم المذهب، و عزز الدعاء الى الولايات المتحدة الأمريكية لدعوة الأمريكيين الى الأمر الجديد، و أراد أن يجعل لمدينة «حيفا» فضيلة و تقديسا عند جماعته، و يجمع لديه كلمتهم فشرع في اقامه بناء فخم على سفح جبل الكرمل ليتخذه مقرأ لرفاه «الباب» السيد على محمد، و محفلا خاصا يجمع فيه الأصحاب، و تعقد الاجتماعات و الخلوات، فوشى به أخوه المرزه محمد على الى الحكومة العثمانية، و ادعى «بان عبد البهاء يقصد من اقامه هذا البناء عمل قلعة ليتحصن فيها هو و اتباعه و يهاجو الحكومة و يستولوا على [صفحه ٦٨] جهات سورية المجاورة. و بناء على ما تقدم من التهم و تهم أخرى لا نصيب لها من الصحة سنة ١٩٠١ حبس عبد البهاء و اسرته مره أخرى لمدة سبع سنوات داخل حدود حواطط عما» [٧٢] ولم يسمح له بمعادرتها الا بعد اعلان الدستور العثماني عام ١٩٠٨ م فانتقل الى «حيفا» ثم قصد «الاسكندرية» في طريقه الى الديار الأوربية. و في تشرين الأول سنة ١٩١١ وصل «لندن» و بعد شهر توجه الى «باريس» ثم عاد الى «مصر» ليهوي نفسه الى سفر أطول. و في ربيع سنة ١٩١٢ كانت معدات السفر الى (الولايات المتحدة الأمريكية) قد تمت بيسير فيهم عبد البهاء وجهه شطر «نيويورك» فبلغها في نيسان من هذه السنة، و استطاع خلال الأشهر التسعة التي قضتها فيها أن يجوب أنحاء أمريكا من الشاطئ إلى الشاطئ، و هو يخطب في المجامع و الكليات، و المدارس و الجمعيات، خطبا منوعة أمالت اليه فريقا لا- يستهان به من سكان هذا العالم الملوعين بالغرائب في بلاد العجائب. فلما حل كانون الأول توجه الى الجزر البريطانية فلبث فيها ستة أسابيع زار خلالها «ليفربول» و «لندن» و «بريسيل» و

«ادنبرغ». ثم قصد «باريس» فمكث فيها شهرين كاملين، و توجه منها الى (استوبارجارد) في المانيا، فبودا بست، ففينسا، فالاسكندرية، فحيفا، وقد بلغها في خامس كانون الأول ١٩١٣، وكانت الحرب العالمية الأولى على الأبواب فاتخذ الحيطه لنفسه، و نصح أكثر أتباعه بالسفر الى خارج أرض فلسطين. و لما نشب الحرب المذكورة فداق من ضيق العيش و ندرة الطعام و الكساء ما لا- يزال يتذكره المكتوبون بنيران هذه الحرب. [صفحة ٦٩] و لما احتل الجيش البريطاني «حيفا» في ٢٣ أيلول ١٩١٨ م تنفس عبدالبهاء الصعداء، و لا- سيمما بعد أن زاره (الجنرال اللنبي) بأمر من حكومته، و ما لبشت الحكومة البريطانية أن أنعمت عليه بالوسام الانبراطوري في احتفال مهمي أقيم له في حديقة الحكم العسكري لحيفا في ٢٧ نيسان ١٩٢٠. و لم يغفل «عبدالبهاء» عن نشر روح التعليم بين أبناء أتباعه فبذل لجماعه منهم النفقات ليدخلوا الجامعة الأمريكية في بيروت و فيهم ابن ابنته [٧٣] و كان «الباب» السيد على محمد قد حظر على أتباعه النظر في غير كتبه، و أمرهم باحرق ما عداها فرأى «البهاء» المرزه حسين على أن حظر طلب العلم في غير كتب الباب معناه حظر العلم كله عليهم فنسخ في كتابه القدس هذا الحكم بقوله «قد عفا الله عنكم ما نزل في البيان من محو الكتب و اذنا لكم بأن تقرأوا من العلوم ما ينفعكم لا ما ينتهي إلى المجادلة في الكلام هذا خير لكم ان أنتم من العارفين» [٧٤] و قد أدخل المعلمين في طبقات الوراثة امعانا في تقديس التعلم، و لا يبعد أن يكون عبد البهاء قد صالحة في هذا النسخ فان سعيه في تخريج أبناء أتباعه في المدارس الراقية دليل على انصرافه عن حظر الباب و منعه اذ كيف يرجو الفوز من لا يكون لديهم قوه علم و معرفة؟ على أن النجاح الذي بلغه عبد البهاء في الديار الأوروبيه والأمريكية كان أعظم من ذلك الذي بلغه عن طريق تيسير التعلم لأبناء أتباعه. فقد اجتمع بأقطاب السياسه و علماء الاجتماع في القارتين المذكورتين، و رأى فيه الغربيون [صفحة ٧٠] ما يرونها عادة في دعاء الاصلاح و المبشرین بالسلام، فعارضوا دعوته، و نشطوا فكرته، و لا سيمما حين أخذ يليس مذهبة صبغة اجتماعية تحبب اليها النفوس فكانت آراءه تقبل عن طريق النصح و الارشاد دون أن تكون ذات صبغة دينية بحثه، و مع هذا فان الطبقه العامه في الغرب لا تختلف كثيرا عن سواد الشرقيين فقد تلقيت مبادئه في أمريكا خاصة، و في قسم من بلاد اوربيه بصورة دينيه، و لكنها أظهرتها بصورة تلائم فكره الغربي، و اعتبرتها من مباديء التصوف الحديث الذي يرتكز على المباديء الانسانية العامة فلم تكن رحلاته خائبه، و لم يكن تجواله في الغرب مقتضاها على التزه. وبهذه الاساليب الخلابة استطاع عبد البهاء أن يوجد له دعاء كثر في عواصم الشرق و الغرب، و أن يجعل مذهبة حديث الصحف و المجلات بفضل ما اقتبسه من أساليب التفكير، و ما أدخله من المباديء الاجتماعية على مذهبة و ما وبه الله من جمال في الصورة، و ذكاء مفرط في التفكير و نستطيع القول انه بالتعديلات التي أدخلها على تعاليم أبيه العقائد البهائية تقرب في بعض الوجهات من العقلية الغربية.

شوقى أفندي ربانى

كان بهاء الله قد نص على أن يكون ولده عباس أفندي خليفته و مروج مذهبة من بعده، و أن يكون الأمر بعد ذلك لأنخيه المرزه محمد على. فلما حدث من الشفاق و الخصم بين هذين الأخرين ما أوجب الفرقه و البعد [٧٥]. [صفحة ٧١] رأى عبد البهاء عباس أن يجعل الخلافة في حفيده شوقى أفندي ربانى. فلما انتقل الى عالم الخلود في ٢٨ ربى الاول سنة ١٣٤٠ (٢٨ تشرين الثاني ١٩٢١) كانت وصيته تنص على ما يلى بالحرف. يا أحباء عبد البهاء الأوفياء! يجب أن تحافظوا كل المحافظة على فرع الشجرتين المباركتين، و ثمرة السدرتين الرحمانيتين - شوقى أفندي - حتى لا- يعبر خاطره النوراني غبار الكدر و الحزن، و يزداد فرجه و سروره و روحانيته يوما في يوم، و حتى يصبح شجرة ذات ثمر، اذ انه هو - ولی أمر الله - بعد عبد البهاء، و تجب على الافنان و الأيدى و أحباء الله طاعته و التوجه اليه. من عصى أمره فقد عصى الله، و من أعرض عنه فقد أعرض عن الله، و من أنكره فقد أنكر الحق. اياكم اياكم أن يؤول أحد هذه الكلمات و يجعل للناكث الناهض حجة في رفع علم المخالفه، أو يستبد برأيه، أو يفتح باب الاجتهاد كما حصل بعد الصعود وليس نفس حق في رأى و اعتقاد مخصوص بل الكل يقتبس من مركز الأمر و بيت العدل و ما عداهما كل مخالف في

ضلال مبين و عليكم البهاء الأبهى». - عبدالبهاء عباس - [٧٦]. و «شوقى أفندي» هذا ابن المرزه هادى أفنان أحد أقارب الباب، وأمه ضيائىة خانم كبرى كريمات عبدالبهاء، و كانت ولادته فى ٤ جمادى الأولى ١٣١٥ هـ (أول تشرين الأول ١٨٩٧) و بعد تخرجه فى «جامعة بيروت الأمريكية» التحق بكلية «باليول» فى أوكسفورد و أصبح يلقب بعد وفاة [صفحة ٧٢] عبدالبهاء «ولي أمر الله» فعين عدداً من وجوه الطائفه فى العالم «أيدى أمر الله» وفقاً لأحكام الشريعة البهائية. و فى صبيحة الرابع من تشرين الثاني ١٩٥٧ توفى بالسكته القلبية و هو فى لندن. و لما كانت الشريعة لا تسمح بنقل الأموات الى مسافة تزيد عن الساعة، و لم تكن للبهائيين مقبرة فى لندن، ابتعت أصحابه قطعة من مقبرة انكليرية عامه فى العاصمه البريطانية و دفنه فيها و قد تنسى لانا زيارة قبره فى ١٠ آب ١٩٦١ حيث كان فى لندن. و قد اجتمع «الأيدى» فى اليوم التاسع من الوفاه و انتخبوا تسعة من بينهم لتولى اداره شؤون البهائيين حتى يحين تأسيس «بيت العدل» المنتظر و قد علمنا أن هذا البيت تم تأسيسه فعلاً فى سنة ١٩٦٣ م

عقائد المعاشرة

يبتني أساس المذهب البابي على الاعتقاد بوجود الله واحد أزالي، نظير ما يعتقد به المسلمين، الا أن البابيين يستمدون صفات الخالق من أساس العقيدة الباطنية التي ترى أن لكل شيء ظاهراً وباطناً، وأن هذا الوجود مظاهر من مظاهر الله، وأن الله هو النقطة الحقيقة، وكل ما في الوجود مظاهر له. والوجود في نظر المسلمين صادر عن الله و فعل مخلوق له، أما عند البابية والباطنية فإنه صفة تدل على الحياة والتأثير، ومن هذه الناحية الاعتقادية يبنون كل مظاهر العمل والعبادة على أنها أمور ظاهرية تعبّر عن أمر باطني. أما عقيدتهم في النبي والامام فمستمدّة من عين العقيدة بالخالق. فالنبي أو الامام في حياته مظاهر من مظاهر الله في الأرض، وارتفاعه إلى هذه المترفة إنما هو باستكماله صفات أخلاقية جعلته يعبر عن الأمر الواقع، ويصل إلى الحقيقة دون غيره. فمن استكمل الصفات التي استكملها النبي أو [صفحة ٧٣] الامام فهو أحق وأهل للتناظر بمظاهر الدعوة والتبيشير لهذا صح للباب أن يكون مظهراً من مظاهر الله في الأرض بعد النبي. هذه هي العقيدة الأصلية للمذهب البابي إلا أنها دخلت في تطورات جعلتها من بعض جهاتها غير مفهومة، وأدخلتها من جهة أخرى في التعاليم الاجتماعية العامة شأن كل عقيدة تدخل بين الحوادث والتاريخ، وقد أضافت «البهائية» إليها بعض التغييرات والتحويرات إلا أن أساسها الاعتقادي واحد. أما عقيدتهم العلمية فلم تكن لظهور في حياة «الباب» نفسه نظراً إلى أن حياته كانت مملوءة بالاضطرابات والتنقل، وإلى أنها مقتصرة على بث المبادئ والاعتقادات. أما ما ينقل من صنوف العبادات في هذا المذهب فكله منقول من كتب «الباب» وألواره. ولا سيما كتابه «البيان العربي» الذي ترى نصه في ملحق هذا الكتاب ونحن على ما هو عليه هذا المصدر من الاحتمال والشك نرى أن التعاليم التي جاءت فيه لم تكن واضحة وجلية إلى حد اليقين. فقد كانت الرموز والاشارات التي يستعملها علماء الكلام و فلاسفة الحكماء اليونانيّة تدخل بين جمل الكتاب فترى بظاهرها شيئاً بينما هي تقصد شيئاً آخر ولا أدل على ذلك من قول رئيس الشیخیة «وما هو ليس بهذا القرب إلى المذهب البابی» في تفسیر حدیث نبوی ورد في تطهیر البئر حيث يقول: «إذا وقعت الفأرة في البئر فانزح لها شلاله أدلاء». أما تفسیره فهو «إذا وقعت فأرة النفس في بئر الطبيعة فاستغفر لها ثلات استغفارات». على أن كتاب (البيان) نسخة البهاء بكتابه (القدس) الذي نشرنا نصه في الملحق الثاني من ملاحق هذا كتاب وعليه فستتكلّم عن العبادات السائدة بين البهائيّة على ما جاءت في «القدس» النافذ المفعول اليوم. أما من أراد [صفحة ٧٤] الالام بالعيارات التي أقرّها الباب فعليه بالرجوع إلى بيان الباب السالف ذكره.

الشّاعر الطقسيّة لدى المهايئن

اشا، ۹

اذا كان لكل طائفه من الطوائف طقوس تؤدى بها فرائض العبادة، و آداب و سفن تقرب بها الى خالق الاكوان، فان للبهائيين آدابا و ستنا هى مزيج من عادات و تقالييد مختلفة عاصرتها البهائية او انفردت بها. و ليس من اليسير بيان تلك الآداب و هاتيك السنن باسهاب و تفصيل و انما نود أن نأتى على أهم ذلك فنقول:

الصوم

«ان شهر الصيام عند البهائيين هو الشهر التاسع عشر الذى يلى الايام الزائد المخصصة للصيافه [٧٧] و يجب الامتناع عن تناول الطعام من الشروق للغروب مدة تسعة عشر يوما، و بما أن فصل الصيام قد ينتهي عند الاعتدال الربيعي فانه يقع دائما فى فصل واحد اى فى الربيع فى الجزء الشمالى و فى الخريف فى الجزء الجنوبي من الكره الأرضية، و لا- يقع مطلقا فى حر الصيف الشديد او برد الشتاء القارص» [٧٨]. و يعفى من الصيام من كان دون البلوغ أو كان على سفر أو فى نفسه ضعف من المرض أو الهرم، و كذلك الحالى و المرضع و الحائض و النساء، و لا يتوجب القضاء عن ذلك. [صفحه ٧٥]

الصلاه

اشارة

فرضت الصلاة على البهائيين من أول البلوغ كما فرضت على غيرهم من أبناء البشر، و هم يؤدونها على انفراد «متوجهين شطري القدس مقام المقدس الذى جعله الله مطاف الملا الأعلى و مقبل أهل مدائن البقاء و مصدر الأمر فى الأرضين و السموات» [٧٩] و يريدون به مدينة عكا حيث يرقد بهاء الله على أن يسبق الصلاة وضوء ف «من لم يجد الماء يذكر خمس مرات باسم الله الأطهر ثم يشرع في العمل» [٨٠] أما من كان على سفر، فعليه أن يقضى - اذا نزل واستراح - سجدة واحدة مكان كل صلاة، و أما من كان في نفسه ضعف من المرض أو الهرم فيعفى منها كما تعفى الحائض و النساء» [٨١] و لا يتوجب القضاء عليهم. وقد رفع حكم صلاة الجماعة عن البهائيين الا- في صلاة الميت كما رفع حكم صلاة الآيات و جوزوا السجود على كل شيء طاهر حتى و ان كان شعر حيوان أو عظمه أو حرير أو خز أما ما يتلى في الصلاة فهو هذا:

في الصلاة الكبرى

للمصلى أن يقوم مقبلا الى الله و بعد أن يستقر في مقامه يقول: «يا الله الأسماء و فاطر السماء أسألك بمطالع غيك العلي الأبهى بأن يجعل صلاتي نارا لتررق حجابي التي منعنى عن مشاهدة جمالك، و نورا يدلني [صفحه ٧٦] الى بحر و صالك». ثم يرفع يديه للقنوت و يقول: يا مقصود العالم و محبوب الامم ترانى مقبلا- اليك، منقطعا عمما سواك، متمسكا بحبك الذي بحركته تحركت الممكبات. أى رب أنا عبدك و ابن عبدك أكون حاضرا قائما بين أيادي مشيتك و ارادتك و ما أريد الا رضائك. أسألك ببحر رحمتك و شمس فضلتك بأن تفعل بعدك ما تحب و ترضى. و عزتك المقدسة عن الذكر و الثناء كلما يظهر من عندك هو مقصود قلبي و محبوب فؤادي الهى الهى لا تنظر الى آمالى و أعمالى بل ارادتك التي أحاطت السموات و الارض و اسمك الأعظم يا مالك الامم ما أردت الا ما أردته، و لا أحب الا ما تحب. ثم يسجد و يقول: سبحانك من ان توصف بوصف ما سواك او تعرف بعرفان دونك. ثم يقوم و يقول: اى رب فاجعل صلاتي كوثر الحيوان ليقوى به ذاتي بدوام سلطتك و يذكرك في كل عالم من عوالمك. ثم يرفع يديه للقنوت مرة اخرى و يقول: يا من في فراقك ذابت القلوب و الاكباد، و بنار حبك اشتعل من في البلاد أسألك باسمك الذي به سخرت الآفاق بأن لا تمنعني عمما عندك يا مالك الرقاب. اى رب ترى الغريب سرع الى وطنه الاعلى ظل

باب عظمتك و جوار رحمتك . والعاصي قصد بحر غفرانك . والذليل بساط عزك ، و الفقير افق غنائك . لك الامر لى ما تشاء اشهد انك انت المحمود في فعلك ، و المطاع في حكمك ، و المختار في امرك . ثم يتحنى راكعا و يقول : يا الهى ترى روحى مهترة في جوارحى ، و اركاني شوقا لعبادتك و شغفا [صفحه ٧٧] لذكرك و ثنائك و يشهد بما شهد به لسان امرك في ملکوت بيانك و جبروت علمك . اى رب احب ان اسئلتك في هذا المقام كلما عندك لاثبات فقري و اعلاء عطائك و غنائك و اظهار عجزي و ابراز قدرتك و اقتدارك . ثم يقوم و يرفع يديه للقنوت و يقول : لا اله الا انت العزيز الوهاب لا اله الا انت الحاكم في المبدأ و المآب . الهى عفوک شجعني و رحمتك قوتي ، و ندائک ايقظني ، و فضلك اقامنى و هداني اليك و الا مالى و شأنى لا قوم لدى باب مدين قربك او اتوجه الى الانوار المشرقة من افق سماء ارادتك . اى رب ترى المسكين يقع بباب فضلک ، و الفنان يريد كوثر البقاء من ايادي جودك . لك الأمر في كل الأحوال يا مولى الأسماء ولی التسلیم و الرضا يا فاطر السماء (ثم يرفع يديه ثلاث مرات و يقول) الله أعظم من كل عظيم . ثم يسجد و يقول : سبحانك من أن تصعد الى سماء قربك أذكار المقربين ، أو أن تصل الى فناء بابك طيور أفتءة المخلصين أشهد أنك كنت مقدسا عن الصفات ، و متراها عن الأسماء . لا اله الا انت العلي الأبهى « ثم يقعد و يقول » أشهد بما شهدت الأشياء و الملا الأعلى و الجنة العليا ، و عن ورائها لسان العظمة من الأفق الأبهى انك أنت الله لا اله الا انت و الذي ظهر أنه هو السر المكنون و الرمز المخزون الذي به اقتربن الكاف بركته النون أشهد أنه هو المسطور من القلم الأعلى و المذكور في كتب الله رب العرش و الثرى . ثم يقوم مستقيما و يقول : يا الله الوجود و مالك الغيب و الشهود ترى عبراتي و زفاتي و تسمع ضجيجي و صريخي و حنين فؤادي و عزتك اجتراحتي أبعدتني عن التقرب اليك ، و جريراتي منعنتي عن الورود في ساحة قدسك . اى رب جبك [صفحه ٧٨] أضنانى ، و هجرك أهلكنى ، و بعدك أحرقنى . أسألك بموطئ قدميك في هذا البداء ، و بليبيك ليبيك أصفيائنك في هذا الفضاء ، و بنفحات وحيك و نسمات فجر ظهورك بأن تقدر لى زيارة جمالك و العمل بما في كتابك . ثم يكبر ثلاث مرات و يركع و يقول : لك الحمد يا الله بما أيدتنى على ذكرك و ثنائك ، و عرفتني مشرق آياتك و جعلتني خاضعا لربوبيتک و خاشعا لأنلوهيتک ، و معترفا بما نطق به لسان عظمتك . « ثم يقوم و يقول » الهى الهى عصياني أنقض ظهرى ، و غفلتى أهلكتنى كلما أتفكر فى سوء عملك و حسن عملك يذوب كبدى و يغلى الدم فى عروقى ، و جمالك يا مقصود العالم ان الوجه يستحبى أن يتوجه اليك ، و أيادي الرجاء تخجل أن ترتفع الى سماء كرمك ترى يا الله عبراتي تعنى عن الذكر و الثناء يا رب العرش و الثرى اسئلتك بآيات ملکوتک و اسرار جبروتک بأن تعمل بأوليائک ما ينبغي لوجودك يا مالك الوجود و يليق بفضلک يا سلطان الغيب و الشهود . ثم يكبر ثلاث مرات و يقول : لك الحمد يا الهنا بما انزلت لنا ما يقربنا اليك ، و يرزقنا كل خير انزلته في كتبك و زبرك . اى رب نسائلك بأن تحفظنا من جنود الظنون و الاوهام انك انت العزيز العلام (ثم يقعد و يقول) اشهد يا الله بما شهد به اصفياؤك ، و اعترف بما اعترف به اهل الفردوس الأعلى و الذين طافوا عرشك العظيم الملك و الملکوت لك يا الله العالمين . اه

في الصلاة الوسطى

و تؤدى في ثلاثة اوقات حين الزوال و في الباکور و الآصال اذ يقول المصلى : [صفحه ٧٩] شهد الله انه لا اله الا هو له الأمر و الخلق . قد اظهر مشرق الظهور ، و مكلم الطور الذي به انار الأفق الأعلى و نطق سدرة المتهى ، و ارتفع النداء بين الأرض و السماء قد اتى المالك الملك و الملکوت و العزة و الجبروت لله مولى الورى و مالك العرش و الثرى (ثم يركع و يقول) سبحانك عن ذكرى و ذكر دوني ، و وصفى و وصف من في السموات و الارضين . « ثم يقوم للقنوت و يقول » يا الله لا - تخيب من تشبث بآنامل الرجاء بآذیال رحمتك و فضلک يا ارحم الراحمين . (ثم يقعد و يقول) أشهد بوحدانيتك و فردانيتك ، و بأنك أنت الله لا اله الا انت قد أظهرت أمرك ، و وفيت بعهدك ، و فتحت باب فضلک على من في السموات و الأرضين و الصلاة و السلام و التكبير و البهاء على أوليائک الذين ما منعهم شؤونات الخلق عن الاقبال اليك و أنفقوا ما عندهم رجاء ما عندك انك أنت العفور الكريم .

في الصلاة الصغرى

أشهد يا الهى بأنك خلقتني لعرفانك و عبادتك. أشهد فى هذا الحين بعجزى و قوتك و ضعفى، و اقتدارك و فقري، و غنائك لا اله الا أنت المهيمن القيوم.

صلاة الأموات

و هى ست تكبيرات. فان كان الميت ذكرها قال المصلى: «يا الهى هذا عبدك و ابن عبدك الذى آمن بك و بآياتك، و توجه اليك منقطعا عن سواك انت أرحم الراحمين. أسألك يا غفار الذنوب، و ستار العيوب بأن تعمل به ما ينبغي لسماء جودك و بحر أفضالك و تدخله فى جوار رحمتك الكبرى التى سبقت الأرض و السماء لا اله الا أنت الغفور الكريم» اه و ان كانت المتوفاة امرأة قال المصلى: [صفحه ٨٠] «يا الهى هذه أمنك و ابنة أمنك التى آمنت بك و بآيانك، و توجهت اليك منقطعة عن سواك انت أرحم الراحمين. أسألك يا غفار الذنوب؛ و ستار العيوب، بأن تعمل بها ما ينبغي لسماء جودك و بحر أفضالك و تدخلها فى جوار رحمتك الكبرى التى سبقت الأرض و السماء لا اله الا أنت الغفور الكريم» اه و بعد ست تكبيرات «الله أبهى» في كل من الصلاتين يقول تسع عشرة مرءة كلاما يلى: انا كل الله عابدون. انا كل الله ساجدون. انا كل الله قانتون. انا كل الله ذاكرون. انا كل الله شاكرون. كل الله صابرون.

الحج

فرضت الشريعة البهائية الحج على كل من استطاع من الرجال دون النساء و البيت الذى يحجون اليه هو الدار التى اقام فيها «بهاء الله» اثناء مكوثه فى «العراق» او الدار التى سكنها «الباب» السيد على محمد فى «شيراز» دون تحديد فى الزمن او تفضيل بيت على بيت. و للدار التى سكنها البهاء فى العراق قصة طريفة سنفردها بالبحث فى الصفحات القادمة بعنوان «كمبة البهائية» فنوجه الأنظار اليها.

الزكاة

سئل عبدالبهاء عباس افندي عن حكم الزكاة فى شريعة البهاء فأجاب: الزكاة فى البهائية كالزكاة فى الاسلام [٨٢] و حيث ان (بيت العدل) الذى نص البهاء على وجوب تأليفه فى كتابه (القدس) ليمارس - فى جملة ما يمارسه من [صفحه ٨١] صلاحيات - جمع الزكاة لم يؤلف بعد لعدم اعتناق العالم كله دين البهاء «كما يتوقع البهائيون ذلك» فان الزكاة لا تجبي من البهائيين فى الوقت الحاضر و انما هناك ما يشبه الخمس فى الاسلام، و يسمونه حقوق الله، و قد جاء فى «القدس» عن هذه الحقوق ما نصه: (و الذى تملك مئة مثقال من الذهب فتسعة عشر مثقالا الله فاطر الارض و السماء) وقد شدد بهاء الله على وجوب العمل بهذا الحكم فقال: (ايام ياقوم ان تمنعوا انفسكم عن هذا الفضل العظيم... يا قوم لا تخونوا فى حقوق الله و لا تصرفوا فيها الا بعد اذنه... من حال الله يخان بالعدل، و الذى عمل بما امر ينزل عليه البركة من سماء عطاء رب الفياض) وعلى كل لا تكره الشريعة البهائية ابناءها على دفع الزكاة لا بواسطه السلطة الزمنية و لا بواسطه السلطة الروحية و تدفع «حقوق الله» الى «ولي أمر الله» فينفقها فى تمشية الأمور الدينية حسبما يراه مناسبا و ضروريا دون رقيب أو حساب. على أن لدى البهائية تعاليم دينية توجب العمل على تحسين العلاقات بين الغنى و الفقر منها: ١- واجب العمل على الجميع فلا يعود هناك اشخاص يأكلون من جنى غيرهم. ٢- تحريم التسول والاستجداء، و منع العطاء للمتسلين مطلقا. ٣- الشروع فى الاصلاح الاقتصادى من القرى و المزارعين. فان شريعة البهاء تحتم تأسيس جمادات من ذوى العقول النيرة و الآراء السديدة [صفحه ٨٢] فى كل قرية لجمع الواردات العشرية و رسوم الحيوانات من المزارعين [٨٣] و كذا المال الذى لا وارت

له، و اللقطة و ثلث الدفائن و المعادن و ما يحصل من التبرعات. و يؤسس مخزن لما جمع، و يعين كاتب خاص لهذا المخزن. أما الاموال المجموعة فيه فتصرف منها الاعشار الحكومية المستحقة على الزروع و الانعام، و على ادارة المعارف و الایتمام، و على اعاشرة المقددين و العجزة مضافا الى تأمين نفقات المخازن المؤسسة في القرى و ادارتها.

الزواج

تحض «الديانة البهائية». على الزواج و ترحب فيه فقد جاء في «القدس»: «قد كتب الله عليكم النكاح ايًاكم أن تجاوزوا عن انتتين، و الذى اقتنع بوحدة من الاماء استراحت نفسه و نفسها، و من اتخد بكرًا لخدمته لا بأس عليه كذلك كان الامر من قلم الوحي بالحق مرقوما. تروجوا يا قوم ليظهر منكم من يذكرني بين عبادى هذا من أمرى عليكم اتخاذوه لانفسكم معينا. يا ملائكة النساء لا تتبعوا أنفسكم انها لامارة بالبغى و الفحشاء اتبعوا مالك الأشياء الذي يأمركم بالبر والتقوى انه كان عن العالمين غنيا» [٨٤]. و هناك أحكام و تقاليد أخرى نوجزها فيما يلى: ١- ان البهائية لا تجوز الزواج بأكثر من زوجة واحدة [٨٣] . [صفحة ٨٣] ٢- ولا تجوز اجراء الخطبة لمن لم يبلغ سن البلوغ الشرعية، و هي اكمال الخامسة عشرة لكل ذكر و أنثى. ٣- أما المدة الشرعية بين الخطبة و اجراء العقد فلا يجوز أن تتجاوز ال (٩٥) يوما. ٤- كما أنه لا يجوز أن تتجاوز المدة بين العقد و الزفاف اليوم الواحد. ٥- و يشترطون موافقة و رضاء الاطراف الستة في كل زواج و هذه الاطراف هي الزوج و الزوجة و الوالدان لكل منهما. ٦- كما أنهم يجوزون زواج البهائي من غير البهائية، أو البهائية من غير البهائي بشرط اجراء عقد بهائي الى جانب العقد غير البهائي. ٧- و تحض الديانة البهائية على الزواج من الاباعد كلما كان ذلك ممكنا، و لا سيما اذا كان من اجناس و ملل ابعد. ٨- على الزوج أن يؤدي الى الزوجة صداقا مقداره تسعة عشر مثقالا من الذهب اذا كان من أهل المدن، أو من الفضة اذا كان من أهل الريف. و يفضل الفضة على الذهب في كل الحالتين، و لا يجوز أن يتتجاوز الصداق ال ٩٥ مثقالا بصورة مطلقة. ٩- يجري العقد بحضور شهود عدول، و يتلو الزوجان الصيغة الشرعية للعقد بعد اداء الصداق و هي «انا الله راضيون» للزوج «انا الله راضيات» للزوجة أما الطلاق فمكتوب عند البهائية، و في حالة وقوع الكره و الكدوره بين الزوجين فلكل منهما الحق في طلب الطلاق. و على المحفل الروحانى أن يسجل تاريخ الانفصال لمدة سنة بهائية واحدة، و أن يبذل قصارى جهده لحمل الطرفين على العدول عن ذلك، فان أخفق في مساعاه هذا في ختام هذه [صفحة ٨٤] المدة أصبح الطلاق نافذا، و تسمى هذه المدة بسنة الاصطبار، و لا يجوز ل احد الطرفين أن يتزوج خلالها كما أن للزوجان أن يرجعا الى زيجتهمما بعد سنة الاصطبار و لكن بعقد جديد و مراسيم جديدة كما لو كان الزواج يجري لأول مرة [٨٦] .

أحكام المواريث

نلفت أنظار قرائنا الكرام الى أحكام المواريث الواردة في «القدس» و المنشورة في ملحق هذا الكتاب و هي: قد قسمتنا المواريث على عدد الزاء منها قدر لذرياتكم من كتاب الطاء على عدد المقت، و للزوج من كتاب الحاء على عدد التاء و الفاء، و للآباء من كتاب الزاء على عدد التاء و الكاف، و للأمهات من كتاب الواو على عدد الرفع، و للأخوان من كتاب الهاء عدد الشين و للأخوات من كتاب الدال عدد الراء و الميم، و للمعلمين كتاب الجيم عدد القاف و الفاء... انا لما سمعنا ضجيج الذريات في الاصناف زدنا ضعف ما لهم و نقصنا عن الأخرى من مات و لم يكن له ذرية ترجع حقوقهم إلى بيت العدل ليصرفوها امناء الرحمن في الأيتام و الأرامل و ما ينتفع به جمهور الناس... الخ و عليه تقسم تركيبة البهائي كالآتي مع ما يقارنها في شريعة الباب السابقة لشريعة البهاء: الطبقات : الذريه ، الكتاب : ط ، القيمة : ٩ ، عدد الحصص : مقت ، القيمة البابية : ٥٤٠ ، القيمة البهائية : ١٠٨٠ [٨٧] . [صفحة ٨٧] ١٠٨٠ . [٨٥] . [صفحة ٨٥] الطبقات: الأزواج، الكتاب: ح، القيمة: ٨، عدد الحصص: ت + ف، القيمة البابية: ٤٨٠، القيمة البهائية: ٣٩٠. الطبقات: الآباء، الكتاب: ز، القيمة: ٧، عدد الحصص: ت + ك، القيمة البابية: ٤٢٠، القيمة البهائية: ٣٣٠. الطبقات: الأمهات، الكتاب: و، القيمة: ٦، عدد الحصص: الرفع، القيمة

البابية: ٣٦٠، القيمة البهائية: ٢٧٠. الطبقات: الاخوان، الكتاب: ٥، القيمة: ٥، عدد الحصص: ٣٠٠، القيمة البابية: ٢١٠. الطبقات: الأخوات، الكتاب: د، القيمة: ٤، عدد الحصص: ٤، القيمة البابية: ٢٤٠، القيمة البهائية: ١٥٠. الطبقات: المعلمون، الكتاب: ج، القيمة: ٣، عدد الحصص: ٣، القيمة البابية: ١٨٠، القيمة البهائية: ٩٠. وقد حث بهاء الله على وجوب الوصيّة فقال في (الأقدس): «قد فرض لكل نفس كتاب الوصيّة، وله أن يزيّن رأسه بالاسم الأعظم ويعترف فيه بوحدانية الله في مظاهر ظهوره، ويدرك فيه ما أراد من المعروض ليشهد له في عوالم الأمر والخلق ويكون له كثرا عند ربه الحافظ الأمين». وعلى ورثة المتوفى تنفيذ ما يوصي به «المتوفى» تنفيذا حريفا حتى وإن أوصى بكلام تركته إلى واحد دون آخر أو أوصى برميها في البحر أو اعطائها إلى جهة من الجهات حارما بذلك ورثته. ١- فإذا مات «البهائي» من غير وصيّة، وزعت تركته على ورثته بحسب طبقات الوراث المذكورة على أن يؤخذ منها نفقات تجهيز الميت ودفنه أولا ثم الديون، ثم حقوق الله، ثم يوزعباقي على حسب الانسبة المذكورة. ٢- ومن مات ولم يتبرك أحدا من طبقات الوراث السبع، وكان له ذو وقربى من ابناء الأخ أو الأخت وبناتها فلهؤلاء الثلثان والثلاثة والأحوال والعمات والحالات ومن بعدهم لأبنائهم وابنائهن، وبناتها وبنائهن. أما الثالث الآخر فيعود إلى «بيت العدل». [صفحة ٨٦] ٣- فان مات ولم يكن له احد طبقات الوراث، ولا من ذوى القربى، كانت تركته لبيت العدل. ٤- ومن مات في ايام والده وله ذرية فهؤلاء يرثون نصيب والدهم المتوفى ايام جدهم. ٥- والتى تموت ايام والدها ولها ذرية فان نصيبها من ميراث والدها يقسم على طبقات الوراث السبعة. ٦-اما من مات وترك ذرية دون بقية الوراث فيرجع ثلثا التركه الى الذرية ويصبح الثالث الأخير لبيت العدل. اذا كانت الذرية موجودة فقد أحد الطبقات فيرجع ثلثا الطبقة المفقودة الى الوراثة والثالث الآخر لبيت المال. ٧- من مات عن بعض الوراث دون ذرية كان نصيب المفقودين لبيت العدل. ٨- اذا فقد الأخ لأب فان الأخ لأم يستحق ثلثي النصيب، ويكون الثالث الثالث لبيت العدل. كذلك اذا فقدت الأخت لأب كان الثلثان للأخت من الأم، والثالث الأخير الى «بيت العدل». ٩- اذا تعدد الأشخاص في طبقة الوراث يقسم نصيبهم بينهم بالسوية ذكورا واناثا [٨٨] و اذا كان النصيب للذكر فقط او الاناث فيقسم بالسوية بين من خصص لهم. ١٠- اذا لم تف التركه بالديون المتحققه بذمة المتوفى قسمت بنسبتها قليلا أو كثيرا. [صفحة ٨٧] و هنالك أحكام أخرى لا مندوحة من تسجيلها في هذه السطور. أ- غير البهائي لا يرث البهائي حتى وإن كان معلما و اذا كان المعلمون عديدون فتقسم حصة المعلم بينهم بالتساوي. ب- يختص أولاد المتوفى بدار أيهم المسكونة من قبلهم وبأبسته الخاصة. فان كانت له عدة دور كانت أشرفها لأكبر أولاده، فان لم يكن له ذرية من الذكور، كان ثلثا داره المسكونة وأبسته الخاصة لذريته من الإناث والثالث الآخر لبيت العدل. ج- توزع ألبسة البهائية المتوفاة بين إناثها من الذرية بالتساوي فان لم يكن لها إناث فتوزع بين ذكور ذريتها أما الألبسة التي تستعملها وكذا حليتها فتعتبر تركه لها على أن تثبت ملكيتها لها والا فتكون ملكا لبعها. د- اذا توفي الزوج قبل زوجته و كان لها منه بعض الحللى فتعتبر من جملة التركه ما لم يتضح بالاثبات أنه قد وهبها لها.

اعياد البهائية

تقسم السنة البهائية إلى تسعه عشر شهرا في كل شهر تسعه عشر يوما فيكون مجموع ذلك (٣٦١) يوما و تضاف إليها الأيام الخمسة المسترقية أو الكبيسة و تسمى «أيام الهاء» [٨٩] فيكون المجموع ٣٦٦ يوما و تبدأ هذه السنة باليوم الحادى والعشرين من شهر آذار الغربي و هو يوم عيد التوروز. أما أسماء هذه الشهور فهي: ١- شهر البهاء - ٢- شهر الجلال - ٣- شهر العظام [صفحة ٨٨] ٤- شهر النور - ٥- شهر الرحمة - ٦- شهر الكلمات - ٧- شهر الكمال - ٨- شهر الاسماء - ٩- شهر العزء - ١٠- شهر العزة - ١١- شهر المشيئة - ١٢- شهر العلم - ١٣- شهر القدرة - ١٤- شهر القول - ١٥- شهر المسائل - ١٦- شهر الشرف - ١٧- شهر السلطان - ١٨- شهر الملك - ١٩- شهر العلاء. أما أسماء الأيام السبعة فهي: ١- يوم الجلال (و هو يوم السبت) - ٢- يوم الجمعة (أى يوم الاحد) - ٣- يوم الكمال (أى يوم الاثنين) - ٤- يوم الفضال (و هو يوم الثلاثاء) - ٥- يوم العadal (و هو يوم الاربعاء) - ٦- يوم الاستجلال (أى يوم الخميس) - ٧- يوم الاستقلال (و يزيدون به

يوم الجمعة) و على هذا فهم يقولون (يوم الجلال من شهر البهاء) اذا ارادوا يوم السبت من أول شهر من شهورهم التسعة عشر و هو شهر البهاء. و يوم الجمال من شهر الجلال اذا ارادوا يوم الاحد من الشهر الثاني. و يوم الكمال من شهر الجمال اذا ارادوا يوم الاثنين من الشهر الثالث. و يوم الفضال من شهر العظم اذا ارادوا يوم الثلاثاء من شهر هم الرابع. و يوم العدال من شهر النور اي يوم الاربعاء من شهر الخامس. و يوم الاستجلال من شهر الرحمة اذا ارادوا يوم الخميس من شهرهم السادس. و يوم الاستقلال من شهر الكلمات (اي يوم الجمعة من الشهر السابع). [صفحة ٨٩] أما اعياد البهائيةخمسة و هي: ١- عيد النوروز و يصادف يوم ٢١ آذار من كل سنة. ٢- عيد الرضوان و عدته (١٢) يوما اولها ٢١ نيسان و آخرها ثانى ايار. و هم يحرمون الاستغلال فى الايام: الاول والتاسع والثانى عشر من هذا العيد لثلا تسلل ايام الانقطاع عن العمل فيؤدى ذلك الى شل الأيدي العاملة و انقطاع رزقها. و عيد الرضوان هذا هو عيد اعلان «بهاء الله» دعوته فى «حديقة نجيب باشا» ببغداد التى سماها «حديقة الرضوان» و تسمى اليوم «المجيدية» و كان الى بغداد «نجيب» قد حجره فى هذه الحديقة عام ١٨٦٣ م فأقام فيها ١٢ يوما اعلن دعوته خلالها. ٣- عيد ولادة الباب «السيد على محمد» و هو يوم اول المحرم من كل عام ٤- عيد ولادة البهاء «المرزه حسين على» و هو يوم ثانى المحرم من كل سنة ٥- عيد اعلان دعوة الباب «السيد على محمد» و هو يوم خامس جمادى الاولى اما ولادة عبد البهاء «عباس افندي» فحيث انها توافق تاريخ اعلان دعوة الباب و هو يوم خامس جمادى الاولى فقد امر ان يكتفى بالاحتفال بعيد اعلان الدعوة دون الاحتفال بعده ميلاده. و يحتفل «البهائيون» فى مطلع كل شهر بهائى (اي فى كل تسعة عشر يوما) حيث يجتمعون فى محافلهم العامة او فى اوسع دار لهم [٩٠] و يكون هذا الاحتفال على ثلاثة ادوار: الأول: الدور الروحاني: و فيه تتلى الأدعية التى تستنزل فيها شآبيب الرحمة [صفحة ٩٠] الثاني: الدور الاداري: و فيه تتلى الأوامر و النواهى الصادرة من الجهات المسئولة. الثالث: دور الضيافة: و فيه يقدم ما اعد بهذه المناسبة من مأكولات و مشروبات لا يكتفى بهائيون بتعطيل اشغالهم فى الأيام ١ و ٩ و ١٢ من عيد الرضوان حسب بل انهم يحرمون الاستغلال أيضا فى يوم ولادة الباب الواقع فى غرة المحرم ١٢٣٠ هـ ٢٠ تشرين الأول ١٨١٩ م و فى يوم اعلان دعوة الباب (٥ جمادى الاولى - ٢٣ ايار ١٨٤٤) و يوم اعدامه الواقع فى ٩ حزيران ١٨٥٠ م و فى يوم ولادة بهاء الله الواقع فى ١٢ تشرين الثاني ١٨١٧ م و يوم وفاته الواقع فى ٢ ذى القعده ١٣٠٩ هـ ٢٨ مايس ١٨٩٢ م. وكذلك فى يوم عيد النوروز الواقع دوما فى ٢١ آذار من كل سنة فيصبح عدد الأيام المحرم فيها العمل تسعة وهم يقدسون العدد (١٩) لأنه يرمز بحروفه الأبجدية الى الكلمة الـ (واحد) فالوا و ٦ و الألف ١ و الحاء ٨ و الدال ٤ و المجموع (١٩).

في الوفاة

حتمت الشريعة البهائية على أصحابها وجوب مراجعة الأطباء المشهورين اذا مرضوا. فقد جاء في أقدسهم: «اذا مرضتم ارجعوا الى الحذاق مت الأطباء.انا ما رفعنا الأسباب بل أثبتناها من هذا القلم الذى جعله الله مطلع أمره المشرق المنير» فإذا مات المريض وجب غسله غسلا شرعيا ثم تكفيفه «في خمسة أنواع من الحرير أو من القطن و من لم يستطع يكتفى بواحدة منها». و المطلوب من الأثواب قطع القماش التي تكفى لتغطية الجسم تامة ولقا من الرأس الى أخمص القدمين و أن يوضع في أصبح الميت تنفس [صفحة ٩١] عليه هذه العبارة: «قد بدأت من الله و رجعت اليه منقطعا عما سواه و متمسكا باسمه الرحمن الرحيم». و لهذا نرى أن كل بهائي يحتفظ اليوم بخاتم نقشت عليه هذه العبارة المسطورة أعلاه حتى اذا توفى فجأة أو في بلد لا يتيسر فيه عمل الختم المطلوب استعمل ذلك الذي أعدد من قبل. ثم ينقل المتوفى الى مرقده الأخير بين الصمت و الخشوع دون جزع او فزع، عملا بما جاء في الأقدس «لا- تجزعوا في المصائب و لا- تفرحوا. ابتغوا أمرا بين الأمرين هو التذكر في تلك الحالة و التنبه على ما يرد عليكم في العاقبة»... على أن لا تبعد الجبانة التي ينقل إليها أكثر من مسافة ساعة واحدة من المدينة التي توفى فيها سواء أتم النقل بالسيارة أو الطائرة أو الباخرة و أن يدفن «في الببور والأحجار الممتنعة أو الأخشاب الصلبة اللطيفة» بعد أن يصلى عليه بالصلوة التي نشرناها من

قبل [٩١] و يقام له «مجلس ختم» تتلى فيه الآيات و المناجاة. و لا تقام له حفلات تذكارية لا في أسبوعه، و لا في أربعينه، و لا بمرور سنة على وفاته [٩٢] أما من مات قتلا فتجرى بحثه المراسيم المذكورة دون غسل. أما نفقات غسل الميت و تكفيه و دفنه و مجلس الختم الذى يقام لأجله فيدفع كل ذلك من تركته قبل التصرف بها من قبل ورثته. فان كان المتوفى معديما قام المحفل الروحاني المحلى بهذه النفقات من صندوقه الخاص مهما بلغت من القلة؟ أو الكثرة فان فى كل بلد يقطنه البهائيون محفل خاص ينظم أمورهم [صفحة ٩٢] و يرجعون اليهم فى تفهم أوامر دينهم. [٩٣].

أحكام و عادات أخرى

١- الطهارة: جاء فى الأقدس «قد حكم الله بالطاهرة على ماء النطفة - المنى - رحمة من عنده على البرية». و لا تقتصر الطهارة على المنى حسب، فان كل شيء طاهر عند البهائية بدليل ما جاء فى الأقدس من حكم مطلق و هو «و كذلك رفع الله حكم دون الطاهرة عن كل الأشياء، و عن ملل أخرى موهبة من الله انه لھو الغفور الكريم». ٢- النظافة: حتمت الشريعة البهائية النظافة الظاهرة على معتقدها بما جاء فى الأقدس أيضا و هو: «تمسکوا بحبل اللطافة على شأن لا يرى من ثيابكم آثار الأوساخ. هذا ما حكم به من كان الطف من كان لطيف، و الذى له عذر لا- بأس عليه... استعملوا ماء الورد ثم العطر الحالص هذا ما أحبه الله من الأول الذى لا أول له ليتپوع منكم ما أراد ربكم العزيز الحكيم». ٣- الغناء: و أباحت الشريعة التمتع بالانغم الشجية و الآلات الموسيقية. جاء فى الأقدس: «انا حللنا لكم اصغاء الاصوات و النغمات. اياكم أم يخرجكم الاصغاء عن شأن الادب و الوقار افرحوا بفرح اسمى الاعظم الذى به توهلت الاقدة و انجدبت عقول المقربين [٩٤]». ٤- الذهب: كذلك أباحت هذه الشريعة التنعم بالكماليات و من ذلك [صفحة ٩٣] قول الأقدس: «من أراد أن يستعمل أوانى الذهب و الفضة لا بأس عليه. اياكم أن تنغمس أيديكم فى الصحف و الصحان خذوا ما يكون أقرب الى اللطافة انه أراد أن يریكم على آداب أهل الرضوان فى ملكوته الممتنع المنبع» [٩٥]. ٥- السرقة: أما حكم السارق فى الشريعة البهائية فقد نص عليه الأقدس بما يلى: «قد كتب على السارق النفي و الحبس: و في الثالث فاجعلوا في جيئه علامه يعرف بها لثلا تقبله مدن الله و دياركم. اياكم أنم تأخذكم الرأفة فى دين الله اعملوا ما أمرتم به من لدن مشفق رحيم» [٩٦]. ٦- الزنى: و أما حكم الزانى و الزانية فقد نص عليه بما يلى: «قد حكم الله لكل زان و زانية دية مسلمة الى بيت العدل، و هي تسعة مثاقيل من الذهب، و ان عادا مرة اخرى عودوا بضعف الجزاء هذا ما حكم به مالك الاسماء فى الاولى، و في الاخرى قدر لهما عذاب مهين [٩٧]. ٧- الحرق و القتل: «من أحرق بيته متعمدا فاحرقوه، و من قتل نفسها عامدا فاقتلوه... و ان تفرضوا عليهم حسباً أبداً لا بأس عليهم في الكتاب». هذا هو حكم الحرق و القتل في شريعة البهائيين. اما [صفحة ٩٤] من قتل نفسها خطأ فله دية مسلمة الى اهلها و هي مئة مثقال من الذهب» [٩٨]. ٨- اثاث الدور: و قد فرضت هذه الشريعة على المعتقدين فيها وجوب تغير اثاث بيوتهم في ختام كل تسع عشرة سنة فجاء في «الأقدس». «كتب عليكم تجديد اسباب البيت بعد انقضاء تسع عشرة سنة كذلك قضى الأمر من لدن عليم خير». [٩٩]. ٩- المخدرات: و لعل اظهر ما في شريعة البهاء - بعد ان اباحت استعمال الدمقس و الحرير و سماع الغنا و الطرف - تحريمها المخدرات قاطبة فقد نص في الأقدس [١٠١] على ان «ليس للعقل ان يشرب ما يذهب به العقل» و في موضع آخر «حرم عليكم الميسر و الأفيون اجتنبوا يا معاشر الخلق و لا تكونون من المتجاوزين. اياكم أن تستعملوا ما تكسل به هياكلكم و يضر أبدانكم... الخ [١٠٢]» و في ختام «الأقدس» نهى آخر للأفيون هو: «قد حرّم عليكم شرب الأفيون انا نهيناكم عن ذلك نهيا عظيما في الكتاب و الذى يشربه انه ليس مني [١٠٣] أما الدخان فمكرره كرها شبيها بالتحريم و لذا لا نجد اليوم بين البهائيين من يدخن. ١٠- معنى الحرية: حددت الشريعة البهائية الحرية البشرية بالنص الآتى: اتنا نرى بعض الناس أرادوا الحرية و يفتخرن بها أولئك فى جهل مبين ان الحرية تنتهي عواقبها الى الفتنة التي لا تحمد نارها... [صفحة ٩٥] ان مطالع الحرية و مظاهرها هي الحيوان. و للإنسان ينبغي أن يكون تحت سبن تحفظه عن جهل نفسه و ضر الماكرين. ان الحرية تخرج الإنسان عن

شؤون الآداب و الوقار» [١٠٤]. ١١- الاستغال بالسياسة: أمرت الشريعة البهائية أتباعها أن يكونوا موالين لحكوماتهم المتبوعة و نهتهم عن التدخل في الأمور السياسية و الحزبية فقد جاء في الواح البهاء أن على البهائي ألا يعترض على الذين يحكمون على العباد و أن يسلك مع تلك الحكومات بالأمان و الصدق و الوفاء. ١٢- بيت العدل: من الأمور التي نصت عليها الشريعة البهائية و لا نرى مندوحة من اثباتها هنا تأسيس «بيت العدل» و هو الهيئة التي يجب أن يتبعها بهائيو العالم لوضع الأحكام التي لم يقررها المشرع و تتطلبها الظروف المتغيرة و احتياجاتها. و يقول البهائيون ان هذه الهيئة هي التي نص على تأسيسها «بهاء الله» في كتابه الأقدس و كلها بتشريع ما لم ينص عليه كتابه من الأحكام وفقاً لمقتضيات الزمان على أن يكون عدد أفرادها كعدد البهاء (أى تسعه أشخاص - بهاء - بالحروف الأبجدية). ١٣- هذا و ان الشريعة البهائية تمنع بيع الاماء و الغلمان و تمنع تقبيل اليد و الاستغفار.

المبادئ البهائية

و هنالك اثنا عشر مبدأ من المبادئ التي يرددوها البهائيون في مجتمعهم و خلواتهم، و ينادون بها في كتبهم و محافلهم الروحية؛ و يكتبونها على الواح [صفحة ٩٦] كبيرة تعلق في غرفهم و منتدياتهم نذكرها هنا لأنها خير ما نختتم به هذا الفصل (١) تحرى الحقيقة (٢) واحدة العالم الانساني (٣) أساس الأديان واحد (٤) اتفاق الدين و العلم (٥) منع الحروب (٦) تأسيس محكمة دولية (٧) اختيار لغة عوممية (٨) مساواة الرجال و النساء (٩) نبذ التعصبات (١٠) مواساة الفقراء (١١) تعليم التعليم بين جميع البشر (١٢) حل المشاكل الاقتصادية.

كعبة البهائيين في العراق

لما وصل المرزه حسين على «بهاء الله» إلى العراق في ٢٨ جمادى الثانية ١٢٦٩ (٨ نيسان ١٨٥٣ م) نزل دارا صغيرة في الكاظمية ثم لم يلبث أن انتقل منها إلى دار أخرى في بغداد و لما لم تتوفر له سبل الراحة في هذه الدار الثانية انتقل إلى بيت في محله الشيخ بشار فلبث فيه عدة أعوام. و كان البيت الأخير يتتألف من بيتين أحدهما صغير أعده البهاء لاستقبال الضيوف و الغرباء، و الآخر واسع اتخذه مسكنًا له و لعائلته، و ظل فيه إلى قبيل مغادرته بغداد إلى جبال سركلو في السليمانية، و بعد عودته منها إلى حين اخراجه من العراق و نفيه إلى الآستانة في أواخر نيسان ١٨٦٣ م. كان المرزه هادي الجواهري من ذوى الجاه العريض و الأملاء الواسعة في بغداد و أطرافها، و كانت الدار التي سكنها «البهاء» من جملة أملاكه، و كان له أولاد و وارث أكبرهم المرزه موسى فانجذب هذا للبهاء و مال إلى تعاليمه وأصبح من أنصاره حتى صار يدعوه في قري والده بلواء ديالي، و يبحث الناس فيها على اعتناق دينه. و لما انتقل المرزه هادي إلى دار البقاء حصل خلاف بين ورثته حول كيفية اقسام ما تركه من مال و عقار حتى انجر هذا الخلاف إلى المحاكم، [صفحة ٩٧] و نظراً لتشعب القضية و اختلاف وجهات نظر المرتزقة إليها؛ تعذر على القضاء البت فيها فاقتصر بعض المحبين أن تعرض «القضية» برمتها على المرزه حسين عسى أن يجد حلالها و اذا «بالبهاء» يوزع إلى كبير أنجاله عباس أفندي أن يدرس التزاع، و بيت في الخلاف، و يصلح ذات البين، فتصدع عباس بالأمر، و قسم الميراث تقسيماً اطمأن إليه نفوس الورثة، و انتهت الدعوة بينهم صلحًا؛ فأراد المرزه موسى الجواهري أن يعلن عن ارتضائه لعمل «البهاء» و تقديره لحسن معروفة، فعرض عليه أن يقبل الدار التي يسكنها هدية دون ثمن. غير أن المرزه حسين رد عليه قائلاً «ان قبول هذه الأشياء ليس من سجايانا، و هو بعيد عن مبادئنا و عقائدهنا» و لكنه وافق تجاه اصرار المرزه موسى و توسلاته على قبول الدار لقاء ثمن معقول بحجج أنها ستكون «محلاً لطوفاف ملل العالم» و هكذا دخلت دار المرزه هادي الجواهري الكائنة في محله الشيخ بشار في الكرخ من مدينة بغداد في حوزة البهائيين، و أصبحت كعبة مقدسة يحجون إليها، و يولون وجوههم شطرها غير أن ورثة المرزه موسى الجواهري اعترضوا بعد وفاة مورثهم و ادعوا الغبن فكا كان من المرزه حسين على الا أن أمر بارضاء هؤلاء. وقد تكررت هذه الاعتراضات في زمن نجله عباس أفندي الملقب بعد البهاء فأمر

بارضاء الورثة على كل حال وكانت «كعبة البهائيين» قد تركت الى حراسة أصحاب «البهاء» في العراق بعد نفي «البهاء» الى الأستانة في عام ١٨٦٣ م دون أن تسجل باسمه في القيد الحكومية لعدم وجود دو اثر للطابو في العراق يومئذ فصار البهائيون يفدون من الديار البعيدة لزيارتها والتبرك بها. و كان «البهاء» يشرف على رعايتها من منافيه في الأستانة وأدرنه و عكا. و في نحو عام ١٩٠٠ م أى في أواخر أيام [صفحة ٩٨] حكم العثمانيين للعراق، ادعى أحد العراقيين ملكيته لهذه الكعبة فأفسد البهائيون دعواه بطرق مختلفة و شهود كثرا. و تعرضت هذه البنية للحرب في أعقاب الحرب العالمية الأولى (حرب ١٩١٤ - ١٩١٨ م) فأمر عبدالبهاء عباس - و هو في مقره بعكا - أن يجدد بناءها في نفس الهيئة، و بالشكل الذي كانت عليه من قبل، فجمع البهائيون في العراق الأموال الطائلة لتنفيذ هذا الأمر، و أحضروا المهندسين و الفعلة لهذا الغرض، و أعادوا بناء كعبتهم دون تحويل أو تغيير. فلما شاهد المسلمون هذا التجديد، و شعروا بالأهمية التي ستكتسبها الحركة البهائية في بلاد لا تعرف بهذا المذهب، و حكومة نص قانونها الأساسي على جعل الإسلام دينا لها، قام العلماء الأعلام بمراجعة المقامات العليا في بغداد، و لفتوا نظر الحكومة الى أن هذه الدار ليست بملك للبهائيين، و لا يجوز السماح لهم باقامة شعائر دينهم فيها. و تقدم لغيف من وجهاء الكرخ بعربيضة الى القاضي الجعفرى في بغداد يطلبون فيها تعين من يشرف على الملك الذي خلفه المدعو محمد حسين الكتبى البابى الذي غاب أو مات و لم يعرف له وارث، و كان محمد حسين هذا قد اعتنق المذهب البابى، و عهد اليه خدمة هذا البيت الذي سكن فيه «بهاء الله» و عائلته سنوات عديدة ثم نفى من بغداد فجهل حاله و محله. و على حسب ما تقتضيه أحكام الشريعة أصدر القاضى حكمه فى أوائل شباط ١٩٢١ م و هو يقضى بتعيين وكيل عن الغائب المجهول لادارة هذا البيت و منع البهائيين من التصرف فيه. و قد نفذ هذا الحكم بواسطه دائرة الاجراء فعلا فلم يرتضى البهائيون الحكم فراجعوا محكمة الاستئناف و ادعوا بأن تعين الوكيل عن [صفحة ٩٩] الغائب لا يعني الحكم بالتخليه و اخراج البهائيين اجرائيا فقضت هذه بنقض قرار القاضى، و على هذا عاد البهائيون الى كعبتهم، و أسكنوا فيها محمد حسين الوكيل ليقوم بأوادها و حراستها. و ظهر بعد مدة أن قد كان لمحمد حسين الكتبى البابى ثمة وريثة هي السيدة «ليلي» فاستعانت هذه بأهل الزهد و الورع من الكرخ لاثبات حقها في الدار موضوعة البحث، فاشترط هؤلاء لمساعدتها أن توقف الدار في حالة أخذها ايها. و ماتت ليلى فور ثها «جود كاب» و أخته «بى بى» فادعوا بملكية الدار و جاءا بشهود لاثبات النسب و الملكية، فأصدر القاضى حكمه فى ٢٣ تشرين الثاني سنة ١٩٢١ م فكان في صالح المدعين. و كان الملك يصل الأول قد تبوأ عرش العراق في ٢٣ آب من هذه السنة (أى سنة ١٩٢١ م) و اذا بسيط من برقيات الاحتجاج الواردة من أنحاء أوربية و أمريكية مختلفة على المندوب السامي البريطاني في بغداد، و هو يومئذ السر برسي كوكس، تطالب فيها بتدخل الحكومة البريطانية لصالح البهائيين فذهل الملك العربي لهذه المفاجأة، و لم يشأ أن يغيظ الشيعة، و هم الذين شيدوا العرش الهاشمى على جمام شهدائهم في ثورة ١٩٢٠ م، فأمر بتخليه الدار و حفظ مفاتيحها لدى الحكومة حفظا للامن.

[صفحة ١٠٥] . و في ٢ تشرين الأول ١٩٢٢ تقدم «جود كاب» و شقيقته «بى بى» بعربيضة الى محكمة بداية بغداد لتشريع ملكيتهم للدار، و اذا بالبهائيين يقيمون الدعوى على الحكومة في محكمة الصلح لتأييد هذه الملكية لهم، و في الثامن من حزيران ١٩٢٤ م أصدرت محكمة البداية حكمها فكانت في صالح المدعين «جود و بى بى». و بعد تطورات يطول شرحها، سجلت «كعبة البهائية» وقا شرعا، و أصبحت «حسينية» تقام فيها الصلاة و نؤدى فروض العبادة الاسلامية فراجع البهائيون «عصبة الأمم» و طالبوا بتدخلها لاسترجاع هذه البنية على أساس أن العراق تحت الانتداب البريطاني، و من حق كل طائفه أن تراجع هذه الهيئة الأممية اذا شكت من غبن أو ألم بها مکروه، فدرست «لجنة الانتداب في العصبة طلب البهائيين و تقدمت بمشروع قرار يتضمن توسيط الحكومة البريطانية المنتدبة لمفatha الحكومة العراقية بضرورة ارضاء المشتكيين و لما كان العراق قد انخرط عضوا في عصبة الأمم في ٣ تشرين الأول عام ١٩٣٢ م، و أصبح دولة مستقلة ذات سيادة، فقد جرت اتصالات مباشرة بين حكومة العراق و العصبة الأممية لم تسفر عن أيه نتيجة. و لا سيما بعد تعاقب الانقلابات العسكرية في العراق و تعاقب الازمات السياسية في العالم و انهيار عصبة الأمم بعد اندلاع لهيب الحرب العالمية الثانية (حرب ١٩٣٩ - ١٩٤٥) و ما زالت هذه الدار «حسينية» تؤدى فيها فرائض عبادة المسلمين و ان كان البهائيون

يعتقدون جازمين أنها ستعود اليهم ان عاجلا و ان آجلا و الله أعلم بما يعتقدون. [صفحة ١٠١]

نفوس البهائيين و محال اقامتهم

لم نتطرق على احصاء رسمي لعدد البهائيين لا في ايران، ولا في العراق، ولا في مصر، حتى و لا في القارتين الاوربية والأمريكية على الرغم من اشتهرار هاتين القارتين بولعهما و دقتهما في قضيائنا الاحصاء، وعلى الرغم من كثرة الأسانياد التي رجعنا إليها لمعرفة هذا العدد وقد بالغ البهائيون في ذكر عدد نفوسهم مبالغة عدتها خصومهم صادرة عن نزعه دينية بحثه، و زهد هؤلاء الخصوم في ذكر عدد خصومهم زهدا ضاعت معهم الحقيقة و عميت عنهم الأبصار فقد يبلغ عدد البهائيين بضعه ملايين في العالم اجمع - كما يدعون - و قد لا يبلغ عددهم المليون الواحد كما يقول المسلمون، و ما لم تنشر احصاءات علمية دقيقة عن هذه الحقيقة فان كل ما يقال عنها لا يعتمد به. و هم متشردون في وطنهم (ایران) و في (العراق) و (سوريا الطبيعية) و (مصر) و في القارات الخمس. و لما كانت النظم البهائية تحتم تأسيس (محفل روحي محلى) في حاضرة كل قطر ينتشر البهائيون فيه رأينا أن ثبت أسماء عواصم الأقطار التي تأسست فيها «محافل بهائية روحية» على ما جاءت في المصادر البهائية نفسها لغاية أول نيسان ١٩٦١. ١- طهران (الأحياء ایران كافة) ٢- بغداد (للعراق و سوريا و لبنان و الأردن) ٣- اسطنبول (الأحياء تركية كافة) ٤- نيودلهي (للهند) ٥- كراچي (الباكستان) ٦- رانكون (البرما) ٧- جاكارتا (الأندونيسية) ٨- ليما (لبيرو) ٩- طوكيو (ليابان) ١٠- القاهرة (المصر و الجبنة و السودان) ١١- كامبala (لأمريقيا الوسطى و الشرقية) [صفحة ١٠٢] ١٢- جوهانسبورغ (لأمريقيا الجنوبية) ١٣- لندن (لالجزر البريطانية) ١٤- باريس (فرنسا) ١٥- بون (السويسرية و إيطاليا) ١٦- فيينا (النمسا) ١٧- مدريد (إسبانيا و البرتغال) ١٨- شيكاغو (الولايات المتحدة الأمريكية) ١٩- فرانكفورت (ألمانيا) ٢٠- أوكلاند (نيوزيلندا) ٢١- كاراكاس (فنزويلا) ٢٢- بونس آيرس (الأرجنتين) ٢٣- ريو دي جانيرو (البرازيل) ٢٤- ستوكهولم (الشيلي) ٢٥- ماريانو (لوكسمبورغ) ٢٦- سدني (أستراليا) ٢٧- سان سلفادور (لسلفادور) ٢٨- غواتيمالا (ل potrà) ٢٩- تونس (لأمريقيا الشمالية الغربية) ٣٠- قطر لامارات الخليج العربي و اليمن و وفقاً لآخر احصاء رسمي للبهائيين بلغ عدد المحافل الروحانية لمملية (المركزية) أكثر من ثمانين محفلاً و كل محفل منها يدير أمور مجموعة من المحافل المحلية و جماعات البهائيين في قطر أو أكثر من الأقطار المستقلة. أما عدد المراكز (أى المحلات) التي يقطنها البهائيون فقد بلغ وفق هذا الحضاء (٢٨٢١٧) مرکزاً في أنحاء العالم كافة بحسب احصاء ١٩٦٦ - ١٩٦٧. [صفحة ١٠٣]

خاتمة في مدعى المهدوية

توطئه قال العلامة «ابن خلدون» في ص ١٤٢ من المجلد الثاني من مقدمته (طبعه باريس سنة ١٨٥٨ م) ما نصه: «ان من المشهور بين الكافية من أهل الاسلام على مر الاعصار أنه لا بد في آخر الزمان من ظهور رجل من أهل البيت يؤيد الدين، و يظهر العدل و يتبعه المسلمين، و يستولى على المالك الاسلامي، و يسمى بالمهدى، و يكون خروج الدجال و ما بعده من أشراط الساعة الثابتة في الصحيح على أثره، و أن عيسى ينزل من بعده فيقتل الدجال، أو ينزل معه فيساعد عليه قتله و يأتى بالمهدى في صلاته» اه و على أثر ذلك اشرأبت اعناق البعض للظهور بمظاهر المهدى المنتظر فقام جماعة ادعوا «المهدوية» في أزمان متفاوتة و آجال مختلفة حتى تجاوز عددهم مائة مدعٍ أخصهم بالذكر: ١- محمد بن الحنفية - أول من سمي المهدى في الاسلام - و كان عالماً زاهداً و ورعاً جليلـاـ و كان له خادم اسمه كيسان فادعى هذا ان سيده أبا القاسم محمد لم يمت و انما غاب في جبال رضوى فسمى بأصحابه بالكيسانية و سياتى ذكرهم. ٢- محمد بن عبدالله الملقب بالنفس الزكية و قد ظهر في المدينة المنورة سنة ١٤٥ هـ (٧٦٢ م). في عهد المنصور الديونيقي، ثانى خلفاء بنى العباس، و دعا الى نفسه. و كان له أخ اسمه ابراهيم نصره و قام بدعوته ففتح البصرة [صفحة ١٠٤] و الاهواز و بعض مدن ایران و كذا مكة و المدينة، و بعث عامله الى اليمن. حتى أن الامام مالك أفتى له و شد أزره فتدارك

المنصور أمره و قتله على ما فصله ابن الأثير [١٠٦] .٣- عبيد الله المهدى بن محمد الحبيب بن الامام جعفر الصادق، سادس ائمه الاثنى عشرية، مؤسس الدولة الفاطمية في المغرب، وهى الدولة التي فتحت مصر، و بنت مدينة القاهرة على يد القائد جوهر الصقلى، و امتد سلطانها و طالت أيام حكمها.٤- محمد بن عبدالله بن تومرت المعروف بالمهدى الهرعى، والمكى بأبى عبدالله: أصله من جبل السوس فى أقصى بلاد المغرب فرحل الى المشرق حتى انتهى الى العراق و اجتمع بأبى حامد الغزالى و غيره، وأخذ العلم و أسس دولة عظيمة فى أوائل القرن السادس للهجرة هى دولة عبد المؤمن [١٠٧] .٥- العباس الفاطمى الذى يظهر بالمغرب فى آخر المئة السابعة للهجرة، وادعى المهدوية فهرب الناس اليه، و عظمت شوكته، و لكنه فوجئ بالقتل عليه، فانقضت دولته بانقضاء أجله.

٦- المرزه على محمد مؤسس البایة التي أفردنا لها هذا الكتاب.٧- الشیخ محمد بن على بن الشیخ محمد السنوسی المنتسب الى العلویة و المولود عام ١٢٠٦هـ (١٧٩١م) في جبل سنوس على حدود الجزائر المتاخمة لتونس. و للنسوسيين مواقف عظيمة مع الانكليز بفضلتها كتب التاريخ.٨- المرزه غلام أحمد المشهور بالقاديانى، و المولود في «قاديان» من [صفحة ١٠٥] بلاد «البنجاب» بالهند سنة ١٢٤٨هـ (١٨٣٢م) و للقاديانية قصص طريفة سأتأتي عليها قريبا.٩- المهدى السودانى: و هو محمد أحمد المهدى المولود سنة ١٢٤٨هـ (١٨٣٢م) و لأبيه قصص طريفة سأتأتي عليها قريبا.١٠- وهناك كثيرون غير الذين ذكرناهم. و لقد حاولنا أن نضع ثبتاً كاملاً بأسماء مدعى المهدوية والأعمال التي تمت على أيديهم فوجدنا أن عملاً مثل هذا يخرجنا عن الموضوع فكتابنا إلى السيد هبة الدين الشهريستاني مايلى: نص السؤال دعني الظروف إلى الاتجاه إلى ساحة علمكم الواسع، والإغتراف من حياض معرفتكم المترفة، فأعرض إننى أنهيت رسالة جديدة لي عن «البابيين في حاضرهم و ماضيهم» و إنى أريد أن أختتمها بفصل عن «مدعى المهدوية» منذ صدر الإسلام حتى الآن. فأسترحم أن تمدوني بما لدى سماحتكم من معلومات في هذا الشأن، أو أن ترشدوني إلى المصادر المفيدة لأستعين بها على وضع هذا الفصل بنفسى، و لا مانع لدى مطلقاً من أن أنشر ما تكتبونه إلى بالحرف و بتوقع واضعه... الخ. بغداد ١٤ كانون الأول ١٩٥٦ السيد عبد الرزاق الحسنى بديوان مجلس الوزراء و قد بعثنا بمثل هذا الخطاب إلى بعض العلماء أيضاً فتلقينا من العلامة الشهريستاني هذا الجواب نشره بنصه شاكرين لسماعته عونه و علمه، و فوق كل ذى علم عليم. [صفحة ١٠٦] نص الجواب لم أجده بين المسائل الإسلامية مسألة أثارت الأوهام مثل هذه، و لا قضية كهذه شتتت شمل الأمة و جعلتهم شيئاً لا يستقرن على شيء، و لا رأيت مثاراً للفتن و الحروب الدموية و المجادلات السوفياتية كهذه المسألة و لذلك ترى بعض أهل العلم من مسلمي عصرنا أنكر أمر المهدى بالمرة، و ما حمله على انكار هذه الحقيقة المشهورة الا- الفرار من تبعاتها و الخلاص من مشكلاتها و اخماد فتنة المتمهدين الذين جلوا على العالم الإسلامي خسائر مهمة و لا سيما في مصر و السودان و المغرب الأقصى، و الانكار حرف العاجز و هذا أحد الأقوال: المذهب الثاني هو المذهب الكيسانى كيسان اسم عبد خادم لمحمد بن الحنفية (رض) فادعى حوالي سنة سبعين من الهجرة أن سيده أبوالقاسم محمد بن الحنفية لم يمت و إنما غاب في جبال رضوى. و للسيد اسماعيل الحميرى شاعر أهل البيت أبيات مشهورة في ذلك حينما كان تابعاً للمذهب الكيسانى - بفتح الكاف - ثم تحول إلى المذهب الجعفري، و قال من أبيات «تعجرفت باسم الله» الخ هؤلاء الكيسانية يشتترون في المهدى كونه من أهل بيته، و من صلب على، و لو لم يكن من بطن فاطمة الزهراء سلام الله عليهم. و ابن الحنفية أخو الحسين، و من صلب أمير المؤمنين على بن أبي طالب، و اسمه اسم النبي، و كنيته أبوالقاسم كما ورد فيه حديث النبي صلى الله عليه و آله و سلم أنه قال: المهدى من أهل بيته اسمه اسمى، و كنيته كنيتى. و قد لقب أبوالقاسم كما ورد فيه حديث النبي صلى الله عليه و آله و سلم أنه قال: المهدى من أهل بيته اسمه اسمى، و كنيته كنيتى. أبو جعفر المنصور ولده محمداً بالمهدى [صفحة ١٠٧] اشاره الى أنه مهدى هذه الامه، و ليحول اليه شعور الطوائف القائله بأن المهدى المنتظر عدله يجب أن يكون من أهل بيته صلى الله عليه و آله و سلم و كان ولد العباس عم النبي يتحدثون بأنهم آل النبي صلى الله عليه و سلم و أهل بيته الوارثون منه كل فضيله فهذا قول ثالث في المسألة. المذهب الرابع مذهب الزيدية قول الزيدية من الشيعة، و هو قول كثير من أهل العلم من الطوائف الإسلامية أيضاً، و خلاصته: أن المهدى صفة لرجل غير معين من ولد فاطمة سوء كان من ولد الحسن أو من ولد الحسين (ع) يخرج فيما الأرض قسطاً و عدلاً. و الظهور عندهم بمعنى الغلبة لا الولادة و لا

الخروج المطلق فمن خرج منهم - و توفق لبسط العدل و نفي الظلم بصورة كاملة فهو المهدى الموعود، سواء أكان من المئة الأولى من الهجرة أو كان في الألف العاشر بعد الهجرة، و سواء كان من صلب الحسن او من صلب الحسين (ع)، و لو بعد الف ظهر، و يستدلون على مذهبهم هذا بالخبر المتواتر عن النبي صلى الله عليه و آله و سلم «يظهر الله المهدى من ولدى فیما الارض قسطا و عدلا بعد ما ملئت ظلما و جورا» و أما من خرج و اجتمعت فيه شرائط الامامة و لم يتوقف للظهور و الغلبة على كل الجائزين و الظلمة كزيد (ع) فهو امام و ليس بالمهدى الموعود، و على هذا المبدأ نهض صاحب النفس الزكية محمد بن عبد الله المحضر و دعا الى نفسه و روى فيه المحدثون و علماء عصره حديثا عن النبي صلى الله عليه و آله و سلم «يظهر المهدى من ولدى اسمه اسمى و اسم أبيه اسم أبي فيما الارض عدلا الخ» و قد اورد بعض اخباره و الروايات بشأنه السيد ابن زهرة في «غاية الاختصار» قال: و بايده اکثر الفقهاء و العلماء في الحجاز و العراق و اولاد الصحابة و التابعين، و أوردوا فيه [صفحة ١٠٨] عن جده النبي «ان المهدى من ولدى اسمه اسم و اسم أبيه اسم أبي» و على هذا الرأى جماعة الزيدية حتى اليوم و جرت على ذلك أئمتهم من أقدم عصورهم. نعم ان زيدا لم يدع المهدوية، ولا دعا الى نفسه، و انما كانت دعوته الى الرضا من آل محمد أى أنه يدعو الناس الى رجل يرضى الناس به من ولد فاطمة ثم يعينه هو و الأمة بعد انتظاره النهائي و ابادة الدولة المروانية. المذهب الخامس مذهب الاسماعيلية الاسماعيلية فرقه من الشيعة قالت بامامة اسماعيل اكبر اولاد الامام جعفر الصادق عليه السلام. ثم لما شاع نباء وفاته في حياة أبيه. قالوا بأنه غاب خوفا من أعدائه و هو المهدى الموعود حتى انهم ادعوا ان جماعة شاهدوا اسماعيل المذكور في البصرة بعد شيوخ وفاته مع أن أباه الصادق شيع جنازه ولده هذا من الأبواء الى المدينة المنورة، و كلما مشى خلفها حافيا مع المشيعين مقدارا أمر بالجنازة لتوضع على الأرض، و يكشف عن وجه المتوفي بحججه أنه يجدد النظر اليه، و لكنه كان يعني أن يراه الناس ميتا فلا يصدقون فيه الحياة و الغيبة، و هكذا حتى دفنه في البقيع أمام الجماهير، و أخباره كثيرة و متضاربة. و للاسماعيلية آراء غريبة و متضاربة في المهدى المنتظر ف منها رأى شاعرهم و فيلسوفهم «ناصر خسرو العلوى» المصرح به في كتابه الفارسي «وجه دين» المطبوع في برلين و خلاصته: ان في كل عصر امام مهدى و امام دجال فكان على أمير المؤمنين مهدى عصره، و خصميه الامام الدجال، و كذلك ابنه الحسن كان الامام المهدى و معاویة امام دجال، و أخوه الحسين امام مهدى و يزيد امام دجال، و هكذا السجاد و الباقر و الامام الصادق كلهم أئمة مهديون في عصرهم و خصومهم الدجالون و... و... فالمهدي عنده [صفحة ١٠٩] وصف عام لكل امام صادق، و الدجال وصف عام لكل امام كاذب معارض للصادق، و لذلك شالع لقب الصادق جعفر بن محمد الباقر لأن امامته أطول مدة و أظهر انتشارا من غيره. و روى البخاري في صحيحه وغيره روايات الدجال و خبر النبي صلى الله عليه و آله و سلم من أن طويسا المعروف بالشوم الذي ولد ليلة وفاة النبي كان يقول في عهد عمر بن الخطاب «انى ما دمت بين أظهركم فأنت مأمونون من خروج الدجال و دابة الأرض» و قد فصلت آراء الاسماعيلية في رسالة باسمهم، و في رسالة المهدوية، و هذا - أى رأى خسرو - هو المذهب السادس من هذا البحث. المذهب السابع لمؤخر المصريين لقد شاعت في العصور المتأخرة بين المصريين و أشباههم نظرية القيام بالمهدوية لمجرد شخص عالم ينهض بطلب الاصلاح سواء كان من آل النبي صلى الله عليه و آله و سلم او من غيرهم، بل و سواء كان مسلما او غير مسلم. فقد حكى عن السيد عبد الرحمن الكواكبى في أحد كتابيه «طائع الاستبداد» و «أم القرى» انه قال «وسيغت الله المهدى الروسي أو الالماني فيما لا ارض قسطا و عدلا... الخ» و لا أرى في المذاهب أشد شذوذًا من هذه، و من المذهب البابى الذى سيأتي ذكره. و لقد نجم هذا الرأى الشاذ بعد نهضة اوربه الاستعمارية و تفاهتهم في المسألة الشرقية، و بثهم السماسرة لايجاد القلاقل و الفتنة في حدود الممالك الاسلامية باسم المتهاجرين في ايران و الهند و مصر و غيرها. و قابلني في الهند شيخ من الباطنية يقرأ آية عيسى «و يكلم الناس في المهد» بياء تتحقق المهد. يعني ان عيسى يكلم الناس في المهدى الموعود، و هو محمد بن عبد الله رسول الله، و معنى كلامهم فيه أنه يبشرهم بظهوره. [صفحة ١١٠] اصلاحا لأحوال الناس، و تنويرا لأفكار الأمة. قال: و المهدى و هو كل مصلح يأتي بالهدى و دين الحق ليظهره على الدين كله (قلت له) المصاحف كلها بدون ياء. قال نعم كانوا يقرؤون بالياء من عصر الصحابة. ثم الناس رأوا أن الياء

فى القراءة ولدت من اشباع كسرة الدال فحذفوا الياء (قلت) فما تقول فى آية عيسى الأخرى و هي: قالوا كيف نكلم من كان فى المهد صبيا، و صبيا قرينة اراده طفل فى المهد دون ياء (قال) الصبى بمعنى العاشق أى كيف نكلم من كان فى المهدى الموعود عاشقا لا- يفتر عن و صفة و ذكره فقابلته بابتسامة يأس من تعديل فكره و الخلط فى أقوال هؤلاء كثير و الغلط أكثر المذهب الثامن الكشفي فى المهدى نجم فى القرن الثالث عشر للهجرة قوم من الشيعة عرفوا بالكشفية تاره، و بالشيخية أخرى، هم أتباع الشيخ أحمد الاحسائى المتوفى سنة ١٢٤٣ هـ و تلميذه السيد كاظم الرشتى المتوفى سنة ١٢٥٩ هـ فى كربلا- فى العراق و أوجدوا انقلابا فى افكار الطوائف بواسطه تلاميذهم و أخض منهم كريم خان الكرمانى المعروف هو و اتباعه بالركنية لقولهم بالركن الرابع. أى أن اركان الدين اربعه: أولها معرفة الله و صفاته، و ثانيها معرفة النبي و صفاته، و ثالثها معرفة الامام و صفاته؛ و الركن الرابع نائب الامام الخاص و خليفته المخصوص، و عبر عن هذا بالباب تارة و بالمهدى تارة، و بالركن الرابع تارة، و بالنائب الخاص تارة أخرى، و طبق هذه العناوين على نفسه و على شيخه الرشتى من قبله و على شيخ شيخه الاحسائى من قبل و قال فى الامام المهدى انه: لا يشترط فيه أن يكون فاطميا بالذات، بل يكفى أن يكون ولدا روحانيا للنبي و لو كان مطيرى العشيرة. و يشير بهذه الكلمة الى الشيخ أحمد الاحسائى المنتهى [صفحه ١١١] الى بني مطير من جنوب العراق. و خرافاته فى ارشاد العوام و غيره عجائب غرائب و لقد هلكوا كل هؤلاء و لم ينطبق عليهم حديث النبي صلى الله عليه و آله و سلم السالف ذكره اذ لم يملأوا الارض قسطا و عدلا كما ملئت ظلما و جورا.

المذهب التاسع للبابية فى المهدى الزعيم الاول للفرق البابية هو السيد مرزه على محمد الشيرازى الملقب بالباب لأنه ورد الى كربلاء سنة ١٢٥٥ لتكمل دراسته على زعيم الشيخية السيد كاظم الرشتى الكشفي الذى سبق ذكره و بقى على التلمذ لديه حتى توفي هذا الاستاذ سنة ١٢٥٩ و قد تشرب من مبادئه فى النيابة الخاصة عن المهدى الغائب، و كون سيد الرشتى ببابا له و وسيطا بين الامام و الرعية، و بعد وفاته صار هذا التلميذ يدعى الخلافة عن استاذه من كونه الباب الى المهدى الغائب، و روج دعواه هذه بنت الملا صالح البراغانى القزوينى التى لقبها السيد كاظم الرشتى بقرء العين و هي التى حملت عائلة السيد الرشتى الى ترويج خلافة السيد على محمد الباب، و حملت هذا على تحمله لنفقات العائلة المذكورة. و خدمات قرة العين له و تواريخته غنية عن البيان الا أن على محمد من سنة ١٢٦٠ ترقى فى دعوته عن مقام البابية الى مقام المهدوية نفسها حيث قال فى كتابه البيان فى الباب السابع من الواحد الثانى عند بيان أحوال القيامة يقول: اتنى فى ليلة الخميس من شهر جمادى الأولى من الساعة الثانية و الدقيقة الحادية عشر حل فى جسمى روح المهدى الموعود. ثم ذكر تلميذه المؤلف لكتاب «نقطة الكاف» من أنه فى سنة ١٢٦٣ هـ تنازل على محمد عن مقام المهدوية لأحد أتباعه الحاج محمد على قدوس فصار هذا مهدى زمانه، ثم جعل المظاهر للمهدى كثرين من صحابته أى أنه أخذ يدعى النبوة و التشريع أو فوق [صفحه ١١٢] ذلك كما أن تلاميذ على محمد الباب: كيحيى صبح أزل، و حسين على البهاء، و غيرهما يدعون الامامة و الخلافة عند من بعده، و لهم معارضات و مناقضات أخذتها الكتب و التواريخت. و رغبة فى الاختصار نihil الطالب اليها و الى ما كتبناه فى رد الباب و ان كان كتاب السيد الحسنى قد زخر بالمعلومات التاريخية عن الحركة البابية. المذهب العاشر للستينين فى المهدى ان علماء اخواننا الستينين مختلفون فى أمر المهدى الموعود. فمنهم من تبع المذهب الأول الذى افتحنا الكلام به، و أولى الاحاديث الواردة فيه، و منهم من اتبع الزيدية و قال بأنه وصف عام لامام من ولد النبي صلى الله عليه و آله و سلم يقوم باصلاح الأنام، و منهم من اتبع الاثنى عشرية و قال انه غائب عن الأ بصار، و غير مستقر في دار. و قد جمع شيخنا المحدث النورى فى كتابه «كشف الأستار» اعتراف كثرين من علماء السنة لهذه العقيدة. و منهم من اتبع بعض الأقدمين من أن المهدى ولد و مات، و هلك فى أى واد سلک، و سيعشه الله فى الرجعة لاصلاح العالم و الأنام. و منهم من اتبع قدماء الاسماعيلية من أنه عبيد الله المهدى المؤسس للدولة الفاطمية فى بلاد افريقيه. و بهذه المناسبة نذكر ما نص عليه كبير علماء السنة فى عصره و مصره الشيخ على حسام الدين المتقدى جار الله فى مكة المكرمة فى كتابه «الرد على من حكم» قبل خمسمائه سنة تقريبا، و فرض أن المهدى الموعود جاء و مضى، و قد ألف فى الرد على جماعة من الهند بزمانه تبعوا أحد السادة الأشرف و قالوا بأنه المهدى الموعود. و كان قد توفي قبل هذا التأليف فزعموا

انقطاع المهدوية بموت صاحبهم. قال هذا المؤلف ما نصه «ان الأحاديث الواردة في المهدى الموعود أكثر من [صفحة ١١٣] ثلاثة حديث» يعني من طرق أهل السنة فقط «والمهدى الموعود ثابت في النصوص من السنة النبوية لا شك فيها، ولكن المجمع ليه أن القرآن خلو من ذكره» وقال ان أحداًث هذا المتمهدى الهندي - بوقلمون - يعني مختلفه الألوان، متباعدة المعانى. قال فإذا سألهما أن المهدى يملك الأرض شرقاً وغرباً قالوا انه اذا ملك قلب الأرض والعالم مع أن هذا التأويل ينافي ما ورد من أن الأرض ملكها اثنان صالحان و هما: سليمان و ذو القرنين و اثنان كافران و هما: نمرود و نبوختنصر، و سيمثلها خامس من ولدى فيملاها عدلاً بعد ما ملئت جوراً» فهذا النص لا يجمع مع تأويلهم أن المتمهدى ملك قلب انسان واحد والانسان عالم كبير. ثم قال ان العلاقات على هذا السيد المتمهدى لا يكفي اذا لم يجتمع فيه كل العلامات المأثورة للمهدى الموعود وهي زهاء سبعين علامه الى آخر كلامه. المهدى عند القاديانيه المذهب الحادى عشر فى مدينة قاديان بالهند طائفه عرفت بالقاديانيه، و تسمى نفسها «الأحمدية» لانتسابهم فى المذهب لا فى النسب الى رجل اسمه «غلام أحمد» أى عبد أحمد النبي صلى الله عليه و آله و سلم. و هذا ادعى انه المسيح المعهود، و المهدى الموعود فى وقت واحد «هل ترى روحي حلا بدننا» و باضافه روحه الشخصية بثلاثة أرواح و مع تثليث المسيح خمسه. و زارني ثلاثة من أتباعه ببغداد سنة ١٣٤٢ هـ فسألتهم عن مدرك انقيادهم لهذا الزعيم فقالوا: رواية فى صحيح البخارى أن «المهدى يظهر فى شرق منارة دمشق، و أن المسيح يصلى خلفه» مع قول النبي صلى الله عليه و آله و سلم كيف بكم و بابن مریم فيکم. فقلت من أين لكم انطباق هذه الأقوال على هذا الرجل أو أنه فى هذا العصر و في ذلك المصر و اجتماع الشخصيتين فى شخص [صفحة ١١٤] واحد؟ ثم ان الزعيم غلام أحمد لم يكن من ولد النبي صلى الله عليه و آله و سلم، و لا ادعى شرف الانتساب اليه؟ قالوا نعم هو هندي لكنه ايراني الأصل هاجر آباءه قبل مئات السنوات من مركز الحكومة الإيرانية، و ايران هي الموطن الصحيح لسلمان الفارسي، و قد صح الحديث النبوى فيه «سلمان من أهل البيت» فيصير هذا أيضاً من أهل البيت. فضحت مع الحاضرين على هذا المنطق الغريب والاستدلال العجيب، فسألته عن تطبيق شرقى منارة دمشق على زعيمهم فأجابوا أن هذا محسوس لأن الشام من خريطة العالم اذا استخرجنا منها خطأ و هميا نحو الشرق اتصل بنواحي قاديان. فقلت لهم فرضنا أن هذا الخط يتصل ببغداد ثم يمر على قاديان و نحن من بغداد نمسك هذا الخط لأنفسنا والأقرب يمنع الأبعد، و انتي شخصياً أولى من زعيمكم بهذه الدعوى اذ انتي من نسل رسول الله صلى الله عليه و سلم و من آل البيت من دون حاجة الى تشبيثكم الواهية، و ان والدتى اسمها مریم الى غير ذلك من التطبيقات المعقولة المعتبرة و أحيل بقيه تعليماتى ضد هذا المذهب الى كتابي «المعجزة الخالدة» و رسالتى فى «المهدوية». المهدى عند الثانية عشرية: المذهب الثانى عشر الاشترى طائفه شهيره من الشيعة هم أكثر عدداً وعدة، و يعودون فوق خمسين مليوناً من النفوس أسسوا في تاريخ الإسلام وأعصاره وأمساره دولاً عظيمة الشأن و مركزهم اليوم في ايران، و يقولون بحصر أنتمهم بالأئمة المعصومين من أهل بيته صلى الله عليه و سلم في اثنى عشر اماماً أولهم: على بن أبي طالب ثم الحسن، ثم الحسين، ثم تسعة متسللون من ولد الحسين آخرهم محمد بن الحسن العسكري، و هو المهدى الموعود والغائب المنتظر. و لهم على ذلك دلائل و نصوص، و وافقهم عليها جملة من أجيال علماء الطوائف، ذكرهم [صفحة ١١٥] شيخنا الحسين بن تقى النورى في كتابه «كشف الأستار» و ان كان الاختلاف دب في أصحاب أبيه الإمام العسكري فافتقرموا فيه على اثنى عشر قوله ذكرهم النوبختي في كتابه (فرق الشيعة) المطبوع بالأستانة و هو من كبار علماء الشيعة قل ألف سنة تقريباً و الكتب الكافية لتحقيق الحق كثيرة و لله الحمد. و قد بلغنى صدور كتاب «مهدى از صدر اسلام» و لم أحظ به علمًا. المتمهدى المصور لقد زارني في مكتبة الجوديين شاب حلى اسمه محمد على المصوّر يوم الجمعة ١٩ ربيع الأول سنة ١٣٦٥ هـ الموافق ٢٢ شباط ١٩٤٨ و همس في أذني انه المهدى الموعود، و قد أوحى الله اليه قبل ثلاثة أعوام بذلك، و أمره أن يأتيه مستشيراً و مستعيناً في ترويج دعوته لاصلاح العالم. فقلت له ان كنت المهدى فلست محتاجاً إلى مثلّي و لا - يوحى الله إلى أحد بعد النبي محمد صلى الله عليه و سلم. ثم ما هي العلائم فيك؟ فقال اسمى محمد بن الحسن، و أنا أيضًا الوجه و أقنى الأنف، و أجيد الرسم، و أصور الإنسان كما في آلة الفوتوغراف عيناً. قلت له هذا لا يكفيك اذ

يوجد من فيه جميع هذه الصفات بلا حساب ثم قلت له هل أنت شريف حسني أو شريف حسيني؟ فقال لا هذا ولا ذاك وإنما أنا من عامة الناس. قلت له قد أجمع المسلمون على أن المهدى من ذرية محمد من ذرية محمد صلى الله عليه وسلم. فقال لعل في آبائى شرفاء، وأنا ضيعت نسبى! فقال له بعض الحاضرين إذا صدقت من نزول الوحي اليك فتحقق نسبك من طريق الوحي. ثم طال الحجاج بيننا وبينه وأفهمناه، وقد وقع على محضر الجلسة وتفاصيل الحجاج والحجج، وفشل هذا المتمهدى جميع الحاضرين. وقد نشرت جريدة النداء فى عددها ٦٢٠ تفصيل ذلك، ومن جملتها السنن الذى [صفحة ١١٦] كتبه بخط يده وتوقيعه وهو: «إنى محمد على بن حسن الرسام الحللى أتعهد لعلماء الاسلام عامة، وللسيد هبة الدين خاصة انه اذا فسرلى هذه الآيات الاربعة التالى ذكرها فانى أترك دعوى المهدوية بتاتاً وأعترف بأن الوحي الذى ينزل على وحى شيطانى أعوذ منه وأشهدت على نفسي جماعة المؤمنين الحاضرين فى مكتبة الجوادين العامة الجمعة ١٩٤٦ / ٢٢ / ٢١٩٤٦». و من جملتها السنن الثانى الموقع بخاتمه و خطه وهو: إنى محمد على بن حسن الذى يأتينى الوحي من الله، وبعد أربع سنوات من حال التاريخ يتم النصر لى ان شاء الله بأنى المهدى الموعود المنتظر، ويتم الله على يدى العدل فى الأرض و آتى بقرآن جديد. وأما تفسير السيد هبة الدين الحسنى فى آية «مثلهم كمثل الذى استوقد نارا... الخ» لم يقعننى لأنى ملهم من الله بأن الذى استوقد نارا هو موسى بن عمران تجاه بنى اسرائيل المنافقين، ولو لم تذكره التفاسير التى تتبع اللغة العربية و قواعدها لأنى لم أدخل المدرسة لا دينية ولا رسمية وإنما علمى به الالهام من الله لا سواه. التوقيع: محمد على بن حسن ثم شاع خبره و ظهر أمره و انتشرت من هذا المتمهدى كتب علمية أشهرها «الانسان بعد الموت» و صار يسير فى البلاد بدعوته. وأذاعت الاذاعة الرسمية شيئاً من مقالاته فكتبت الى مديرية الأوقاف العراقية بصورة رسمية ما يأتى: حضرة صاحب المعالى و السماحة السيد هبة الدين الحسينى المحترم تحيه مباركة و بعد فنبعث اليكم مع كتابنا هذا كتابين الأول باسم «الكون [صفحة ١١٧] و القرآن» و الثاني باسم «الانسان بعد الموت» طلبت من مديرية الدعاية العامة بناء على طلب مديرية الشرطة العامة أن نبين لها ما إذا كانا محتويين على ما يخالف أحكام الشريعة الإسلامية أم لا؟ و بما أننا رأينا أن نسأل رأيكم فيما تمهدى لاجابة مديرية الدعاية العامة باللازم فان رجاءنا من سماحتكم هو أن توافقونا بما ترونوه فى الكتابين المذكورين و لكم الشكر سلفا ١٣ - ١ - ١٩٤٨ مدير الأوقاف العام: تحسين على فحررت الجواب على الفور بما خلاصته «ان المستندات التحريرية التي عندنا من هذا الرجل تورث العلم باختلال عقله، و ضعف دينه، و سوء نيته. فالرجاء عرضه على هيئة طبية فيها أطباء اختصاصيون من المسلمين وغير المسلمين فان حكمو باختلال قواه العقلية فالرجاء العناية بمعالجه ثم استتابته أمام المحكمة الشرعية... الخ». و اعتذر من تصديع القارئ الكريم أكثر من هذا اذا لا يساعدنى الحال و المجال و أسأل العصمة من المقال و الفعال و العاقبة للمتقين. بغداد ٢٠ جمادى الأولى ١٣٧٥ (٢٣ - ١٢ - ١٩٥٦) هبة الدين الحسنى [صفحة ١١٨]

استدراك

لم تكن لنا آية غاية من نشرنا الرسائل المطولة - فى طبعاتها المكررة - عن بعض الأديان الغامضة الا خدمة التاريخ الدينى لهذه الأديان خدمة خالية من كل غرض، و حسبنا فخرأ أن تصبح رسائلنا عن الصابئة واليزيدية والخوارج مراجع يعتمد بها و يعتمد عليها عند البحث فيها. وقد رأينا أن نلم بآراء البهائيين فى الكتاب الذى و ضعناه عنهم فسلمتنا الملزمات الای تم طبعها الى سكريتير المحفوظ البهائي فى بغداد الاستاذ كامل عباس ليبدى رأيه فيها ففضل علينا مشكورا بالملحوظات الآتية: الصفحة، ٧، السطر، ١ الملاحظات «لم تكتنف حياة السيد الباب اسرار، و لا غموض أشکل فهمه على الباحثين المنصفين فحياته و سيرته قبل اعلن دعوته فى سنة ١٢٦٠ هـ معروفة لدى مواطنية و أهل بلده... الخ» الصفحة، ٧، السطر، ١٧ الملاحظات «لا يقر البهائيون... من ان هناك اساسا للبالية يمتد الى الفكرة الشيخية او الكشفية ييد ان هناك علاقة وثيقة تربط بينهما برباط لا ينفك الا و هي تصريحات الشيخ احمد الاحسائي و تلویحاته المتكررة بين ثانيا مؤلفاته العديدة عن قرب انتهاء الدورة الاسلامية - كذا - بانتهاء الألف سنة المعينة كأجل للأمة

الاسلامية». الصفحة، ٣٢، السطر، ٥ الملاحظات «يقول السيد كامل عباس ان كل ما نقلناه من كتاب «مفتاح باب الابواب» عن «قرة العين» مختلف و ان هذه السيدة كانت موضع ثقة العلماء و شهادتهم بظهورها في كل ادوار حياتها». الصفحة، ٤٦، السطر، ٧ الملاحظات «لم يناقش احد من العلماء حضرة الباب ولم يناظره احد منهم... و لم يذكر التاريخ مناقشة او مناظرة سوى تلك التي تمت بمحضر ولی العهد ناصر الدين الخ» الصفحة، ٤٥، السطر، ١٤ الملاحظات «لم يستنطق الملا محمد الممقانی حضرة الباب عند ما عرض عليه» الصفحة، ٤٥، السطر، ٢٠ الملاحظات «ينکر السيد كامل عباس ان يكون السيد حسين اليزدی «كاتب وحی الباب» قد سبب سیده «الباب» و لعنة حين تبرأ منه و خلص رقبته من جبل المشنقة لیله اعدام الباب الصفحة، ٤٧، السطر، ٧ الملاحظات «لم يساور الباب القلق و الندم لیله اعدامه و انما على العكس من ذلك كان فرحا و مستبشرا. [صفحة ١١٩]» الصفحة، ٥٣، السطر، ٩ الملاحظات «اقتصرت دراسة حضرة بهاء الله، كما هو الثابت للمحققین، على اوليات اللغة و الخط فلم يعهد الى تدریس معلم او عالم كما انه لم يخالط الصوفیة و لم يقتبس منهم شيئا... الخ». الصفحة، ٦١، السطر، الہامش الملاحظات «ان ما جاء في مجلة العرفان من ان الأخوین الشقيقین اصبحا يدسان السم بالطعم كل لاخیه هو قول زور... الخ». الصفحة، ٦٢، السطر، ٩ الملاحظات «یؤکد السيد كامل عباس انه لم يكن لبهاء الله يد و لا اراده في قتل الازلین «و انما فعل ذلك بعض اتباعه ممن ساءهم جدا افعال اوئک الرقباء» و يضيف الى ذلك قوله ان بهاء الله مکث «في التوقيف لاستنطاقه عن جريمة قتل الازلین سبعين ساعه فقط اعلنت فيها براءته و اطلق سراحه و سراح نجله العباس بينما حبس ٢٥ تابعا لحضرته، و کبلوا بالسلسل و سجنوا لمدة شهر، عدا القاتلین الذين طال سجنهم لسنوات عديدة كما هو صريح كتاب God passes by P. ١٩٠. الصفحة، ٦٣، السطر، ١١ الملاحظات «ان خرافه البرقع المزعوم من ابداع اعداء الامر البهائی فلم يكن لمثل هذا القناع وجود الا في مخيلتهم» الصفحة، ٦٧، السطر، ٢٥ الملاحظات «البناء على الذى شيد على جبل کرمـل مقام لرفاه حضرة الباب، و الى جانبه دفن حضرة عبد البهاء، و هو لدى البهائین مزار محترم لاتعقد فيه الاجتماعات بتاتا. و کنا نشرنا على صفحة ٥٣) الہامش الاول) ان لوالد المرزه حسين على (بهاء الله) سبعة اولاد ذكور و بنتين و قد جاءنا ما يلى: لا يعرف عدد زوجات المرزه عباس المازندرانی النوری - والد بهاء الله - بالضبط فهو بين ٤ - ٣ اما اولاده الذکور فهم: ١- المرزه حسين على الملقب بهاء الله ٢- المرزه محمد حسن ٣- المرزه آغا ٤- المرزه کلیم ٥- المرزه مهدي ٦- المرزه يحيى نور الملقب صبح ازل ٧- المرزه محمد قلی ٨- المرزه تقی برشان ٩- المرزه ابراهیم ١٠- الحاج مرزه رضا قلی. اما بناته فهن ١١- حسنية ١٢- فاطمة ١٣- ساره ١٤- بیکم نساء ١٥- حاجیة و یؤکد هذا المصدر ان والدہ المرزه یحيی نور هی غیر والدہ المرزه حسين على البهاء، و انه لا صحہ بتاتا لما ینقله البعض من ان المرزه یحيی نور و المرزه حسين على اخوان لام و اب، فان والدہ المرزه یحيی نور توفیت عند ما کان ولدھا صیبا فتعهدتہ زوجة والدہ الثانية ای والدہ بهاء الله. و لا نستطيع مناقشة ذلك لأن «اہل مکہ ادری بشعابها». [صفحة ١٢٠] و آخر استدراک سکریتوری المحتفل کشف بأسماء اهم کتب «بهاء الله» ١- من البستان الالھی ٢- الاشرافات ٣- اصل کل الخطیر ٤- الواح لیله القدس ٥- البشارات ٦- التجليات ٧- تفسیر الحروف المقطعة ٨- تفسیر سورۃ «و الشمس» ٩- تفسیر هو ١٠- الودیان الاربعة ١١- حروف العالین ١٢- رشح العلماء ١٣- رضوان الاقرار ١٤- رضوان العدل ١٥- لوح الزيارة ١٦- زیارة الاولیاء ١٧- زیارة الباب و القدس ١٨- زیارة البيت ١٩- زیارة حضرة سید الشہداء ٢٠- لوح سبحان ربی الاعلی ٢١- لوح سبحانک یا هو ٢٢- سورۃ الاربعة ٢٣- سورۃ الاسماء ٢٤- سورۃ الاسم ٢٥- سورۃ اسمنا المرسل ٢٦- سورۃ الاصحاب ٢٧- سورۃ الاعراب ٢٨- سورۃ الله ٢٩- سورۃ الاحزان ٣٠- سورۃ الامین ٣١- سورۃ البرهان ٣٢- سورۃ البيان ٣٣- سورۃ الجواد ٣٤- سورۃ الحج الاولی ٣٥- سورۃ الحج الثانية ٣٦- سورۃ الحفظ ٣٧- سورۃ الخطاب ٣٨- سورۃ الدم ٣٩- سورۃ الذبح ٤٠- سورۃ الذیبح ٤١- سورۃ الذکر ٤٢- سورۃ الزبر ٤٣- سورۃ الزيارة ٤٤- سورۃ السلطان ٤٥- سورۃ الصبر ٤٦- سورۃ الظهور ٤٧- سورۃ العباد ٤٨- سورۃ الغصن ٤٩- سورۃ الفتح ٥٠- سورۃ الفضل ٥١- سورۃ المؤود ٥٢- سورۃ القاهر ٥٣- سورۃ القدیر ٥٤- سورۃ القلم ٥٥- سورۃ القمیص ٥٦- سورۃ المعانی ٥٧- سورۃ الملوك ٥٨- سورۃ المنع ٥٩- سورۃ النداء ٦٠- سورۃ الوفاء ٦١- سورۃ الهجر ٦٢- سورۃ الهیکل ٦٣- الصحیفة الشطیة ٦٤- صلاة

الميت ٦٥ - الطرازات ٦٦ - لوح قد احترق المخلصون ٦٧ - القصيدة الورقائية ٦٨ - الكتاب المقدس ٦٩ - كتاب الايقان ٧٠ - كتاب البديع ٧١ - كتاب السلطان ٧٢ - كتاب العهد ٧٣ - الكلمات الفردوسية ٧٤ - الكلمات المكونة ٧٥ - لوح ابن الذئب ٧٦ - لوح الاتحاد ٧٧ - لوح الاحباب ٧٨ - لوح احمد ٧٩ - لوح اشرف ٨٠ - لوح القدس [صفحة ١٢١] ٨٢ - لوح انت الكافى ٨٣ - لوح آية النور ٨٤ - لوح البرهان ٨٥ - لوح البسملة ٨٦ - لوح الحقيقة ٨٧ - لوح البقاء ٨٨ - لوح بليل الفراق ٨٩ - لوح البهاء ٩٠ - لوح البابا ٩١ - لوح ابن العلم ٩٢ - لوح التقى ٩٣ - لوح التوحيد ٩٤ - لوح الجمال ٩٥ - لوح الحبيب ٩٦ - لوح الحسين ٩٧ - لوح الحق ٩٨ - لوح الحكمة ٩٩ - لوح الحورية ١٠٠ - لوح الدنيا ١٠١ - لوح الرسول ١٠٢ - لوح الرفيع ١٠٣ - لوح الرقشاء ١٠٤ - لوح الروح ١٠٥ - لوح الرؤيا ١٠٦ - لوح الزيارة ١٠٨ - لوح زين المقربين ١٠٩ - لوح سامسون ١١٠ - لوح السحاب ١١١ - لوح الاول ١١٢ - لوح الثنى لسلمان ١١٣ - لوح السياح ١١٤ - لوح الشيخ الفانى ١١٥ - لوح الطب ١١٦ - لوح العاشق والمعشوق ١١٧ - لوح عبدالرزاق ١١٨ - لوح عبدالوهاب ١١٩ - لوح السلطان عبدالعزيز ١٢٠ - لوح غلام الخلد ١٢١ - لوح الفتنة ١٢٢ - لوح القدس ١٢٣ - لوح القناع ١٢٤ - لوح كريم ١٢٥ - لوح تفسير كل الطعام ١٢٦ - لوح المباھلة ١٢٧ - لوح المقصود ١٢٨ - لوح ملاح القدس ١٢٩ - لوح ملك الروس ١٣٠ - لوح ملكة فكتوريا ١٣١ - لوح المولود ١٣٢ - لوح النصير ١٣٣ - اللوح الأول لنابليون ١٣٤ - اللوح الثاني لنابليون ١٣٥ - لوح النقطة السابعة ١٣٦ - لوح الهودج ١٣٨ - لوح يوسف ١٣٩ - المثنوى ١٤٠ - مدينة الرضا ١٤١ - مدينة التوحيد ١٤٢ - مناجاة الصيام ١٤٣ - لوح يا بشارة ١٤٤ - الوديان السابعة و يقول «البهائيون» ان «البهاء» كتب «القدس» و هو فى (عكا) وقد كتبه بعد خروجه من قلعتها بعامين. أما «الايقان» فقد كتبه اثناء مقامه فى (بغداد) و شرع فى كتابة «اللوح الملوك» فى (أدربن) و أتمه فى (عكا) و كتب (الرسالة السلطانية) و هو فى سجنها بعكا. و يقولون ايضا ان جميع كتب البهاء و الواحه نزلت عليه بطريق الوحي، و ان هذا الوحي كان ينزل عليه باللغة العربية تاره، و باللغة الفارسية تاره اخرى. [صفحة ١٢٣]

الملاحق

كتاب مستطاب بيان عربي

اشارة

هذا هو كتاب «البيان العربي» الذى كتبه السيد على محمد مؤسس البابية عام ١٢٦٠ هـ كنـت حـصلـت عـلـى نـسـخـة مـخـطـوـطـة مـنـه فـى أـيـار ١٩٣٣ مـ بـوـاسـطـة الحاج محمود القصابچـى رئيس المـحـفلـ الـبـهـائـى فـىـ العـرـاقـ. وـ فـىـ أـيـار ١٩٥٦ مـ حـصلـت عـلـى نـسـخـة أـخـرى مـنـه بـوـاسـطـةـ السيدـ كـامـلـ عـبـاسـ سـكـرـتـيرـ المـحـفلـ المـذـكـورـ فـسـخـتـهاـ بـيـدىـ وـ هـىـ هـذـهـ. وـ عـلـىـ كـلـ فـكـتـابـ «الـبـيـانـ الـعـرـبـىـ»ـ غـيرـ مـطـبـوعـ وـ نـسـخـهـ الـخـطـيـهـ تـكـادـ تـكـوـنـ مـعـدـوـدـهـ. وـ لـمـؤـسـسـ الـبـاـبـيـهـ السـيـدـ عـلـىـ مـحـمـدـ كـتـابـ بـيـانـ آـخـرـ هوـ «الـبـيـانـ الـفـارـسـىـ»ـ وـ هـوـ مـطـبـوعـ فـىـ اـيـرانـ عـلـىـ الـحـجـرـ،ـ وـ نـسـخـهـ نـادـرـهـ جـداـ لـأـنـ الـبـهـائـيـنـ صـادـرـوـهـ بـعـدـ طـبـعـهـ فـلـمـ يـنـتـشـرـ بـكـثـرـهـ ذـلـكـ لـأـنـ الـبـهـاءـ نـسـخـهـ أـحـكـامـهـ بـكـتـابـهـ (الـأـقـدـسـ)ـ فـأـصـبـحـ (الـأـقـدـسـ)ـ أـهـمـ مـرـجـعـ لـلـبـهـائـيـنـ أـجـمـعـيـنـ انـ لـغـهـ (الـبـيـانـ الـعـرـبـىـ)ـ غـامـضـهـ جـداـ وـ قـدـ أـكـدـ لـىـ الـحـاجـ مـحـمـدـ القـصـابـچـىـ بـأـنـىـ:ـ لـسـتـ أـوـلـ مـنـ لـاـ حـظـ الـغـمـوـضـ عـلـىـ هـذـاـ الـكـتـابـ،ـ وـ أـنـ الـبـهـائـيـنـ قـاطـبـهـ يـلاـحـظـونـ هـذـاـ الـغـمـوـضـ مـثـلـىـ وـ لـهـذـاـ حـرـصـتـ عـلـىـ أـنـ أـنـشـرـ النـصـ الـذـيـ حـصـلتـ عـلـىـ وـ اـسـتـنـسـخـهـ بـنـفـسـىـ دـوـنـ تـبـدـيـلـ اوـ تـعلـيـقـ.ـ [ـصـفـحـهـ ١٢٤ـ]

الواحد ١

بـسـمـ اللهـ الـامـنـ الـقـدـسـ اـنـىـ أـنـاـ اللهـ لـاـ اللهـ لـاـ اـنـاـ وـ اـنـ ماـ دـوـنـىـ خـلـقـىـ قـلـ اـنـ يـاـ خـلـقـىـ اـيـاـيـ فـاعـبـدـوـنـ قـدـ خـلـقـنـكـ وـ رـزـقـتـكـ وـ اـمـتـكـ وـ اـحـبـتـكـ وـ بـعـثـتـكـ وـ جـعـلـتـكـ مـظـهـرـ نـفـسـىـ لـتـلـوـنـ مـنـ عـنـدـيـ آـيـاتـىـ وـ لـتـدـعـونـ كـلـ مـنـ خـلـقـتـهـ الـىـ دـيـنـيـ هـذـاـ صـرـاطـ عـزـ مـنـعـ -ـ وـ خـلـقـتـ

كل شيء لك و جعلتك من لدنا سلطانا على العالمين - وأذنت لمن يدخل في ديني بتوحيدى و أقرنته بذكرك ثم ذكر من قد جعلته حروف الحق باذنى و ما قد نزل في البيان من ديني فان هذا ما يدخل به الرضوان عبادى المخلصين - و ان الشمس آية من عندي ليشهدن فى كل ظهور مثل طلوعها كل عبادى المؤمنين - قد خلقتك بك ثم كل شيء بقولك أمرا من لدناانا كنا قادرين - و جعلتك الأول و الآخر و الظاهر و الباطن انا كنا عالمين - و ما بعث على دين الا اياك و ما نزل من كتاب الا عليك و ما بعث على دين الا- اياك و ما ينزل من كتاب الا عليك ذلك تقدير المهيمن المحبوب - و انما البيان حجتنا على كل شيء يعجز عن آياته كل العالمين - ذلك كل آياتنا من قبل و من بعد مثل انك أنت حيئذ كل حجتنا ندخل من نشاء في جنات قدس عظيم - ذلك ما يبدأ في كل ظهور من الأمر أمرا من لدناانا كنا حاكمين - و ما نبدأ من دين الا لما يبدع من بعد وعدا علينا انا كنا على كل قاهرين - وانا قد جعلنا أبواب ذلك الدين عدد كل شيء مثل عدد الحول لكل يوم ببابا ليدخلن كل شيء في جنة الأعلى و ليكونن في كل عدد واحد ذكر حرف من حروف الأولى لله رب السموات و رب الأرض رب كل شيء رب ما يرى و ما لا يرى رب العالمين - وانا قد فرضنا في باب الأول ما قد شهد الله على نفسه على أنه لا اله الا هو رب كل شيء و أن ما دونه خلق له و كل له عابدون - وان ذات حروف السبع باب الله لمن في ملوكوت السموات والأرض و ما بينهما كل بآيات الله من عنده يهتدون - ثم كل باب ذكر اسم حق من لدنا و ذكر أحد من حروف الحى بما رجعوا الى الحياة الأولى محمد رسول الله و الذين هم شهداء من عند الله ثم أبواب الهدى و خلقوا في النشأة الأخرى بما وعد الله في الفرقان الى أن يظهر عدد الواحد في الواحد الأول فضلا من لدناانا كنا فاضلين - ذلك واحد الأول من الواحد المعدد يذكر في شهر البهاء قد بدئنا ذلك الخلق به و لتعدين كلا به وعدا علينا انا كنا على كل مقتدرین - و لقد عدلت الأعداد بذلك الواحد اذ بعد هذا لن يحصل ، و قبل هذا لم يكمل حروف الواحد في الآية الأولى و هم حضروا بقرب أفتذهن بين أيدينا و لا يرى فيها الا الواحد من دون عدد كذلك يبين الله مقادير كل شيء في الكتاب لعل الناس في أيام ربهم يشكرون -] صفحه ١٢٥ [] جوهر مجرد اين واحد انکه خداوند عزوجل همیشه بوده و هست و در هر زمان خداوند جل و عز کتاب و حجتی از برای خلق مقدر فرموده و می فرماید و در سنّه ١٢٧٠ از بعثت محمد رسول الله کتاب را بیان و حجت را ذات حروف سبع قرار داده و أبواب دین را عدد نوزده واحد قرار داده و در واحد أول توحید ذات و صفات و أفعال و عبادت حکم فرموده و مدل بر این باب را من يظهره الله و حروف حى او قرار داده و قبل از ظهور او ذات حروف سبع را قرار داده با حروف اولی که سبقت در توحید گرفته و بعینه این واحد همان واحد قرآن است که در بیان ظاهر خواهد شد که ظاهر و باطن و أول و آخر بوده و حجت بعد بعینه حجت قبل است که فرقان باشد این است که ١٢٧٠ سال کلمات ترقی نموده با أرواح آنها و در هر ظهوری حکم آخرت بالنسبة بظهور قبل می گردد در چنانچه در این ظهور در مقام تکبیر أعظم از اسم حکیم آخر که ذات حروف سبع بوده ظاهر نشده که بعد هشت واحد مرأت الله بر مقعد خود بوده که از شدت نار محبت کسیرا قدرت بر قرب بهم نرسیده و آیه شمس وحدة در وحدة قضا گشته هر کس آیه شهد الله أنه لا اله الا هو العزيز المحبوب له الأسماء الحسنی یسبح له من في السموات والارض و ما بينهما لا اله الا هو المهيمن القيوم را تلاوت نماید و بعد بگوید اللهم صل على ذات حروف السبع ثم حروف الحى بالعزه و الجلال ایمان به این واحد آورده.

٤٠ الواحد

بسم الله الامن عن الاقدس ان يا حرف الراء و الباء فلتشهدن على انه لا اله الا أنا قد نزلت في الباب الاول من الواحد الثاني أن اعرف قدره ربک في الآيات ثم اشهد ذكر الانهائية في كل شيء ثم عجز الناس عما نزل في البيان فان به يثبت ما تريده - ثم في الثاني لم يحط بعلم البيان الا- اياك في آخر يرك ثم أوليك أو من شهد على ما أريد فيه فان أولئك هم الفائزون - ثم في الثالث ما أذنت احد أن يفسر الا- بما فسرت قل كل الخير يرجع الى و دون ذلك الى حروف النفي ذلك علم البيان ان أنت علمون - ثم الخير يذكر الى

متنهى الذر فى المتقين ثم دون الخير فى متنهى بما تشهد على دون المخلصين - فلتقرئن آية الاولى ان أنتم تقدرون - ثم كل ذلك مثل هذا ان انتم تعلمون - كل ذلك اسم الاقدس فى آخر العدد ان أنتم تشهدون - ذلك من يظهره الله ان أنتم اذ شاء الله لتوقون - ثم في الرابع ما فرطنا في الكتاب من شيء ان أنتم بمن يظهره الله تؤمنون - ثم في الخامس ما نزل الله من حروف الا و له روح أنتم بعلم بعد تحزنون ثم [صفحة ١٢٦] بعلم القرب تفرحون - ان تقرئن النفي فتنفينهم هذا ما يثمر عند الله ان أنتم تدركون - و ان تتلون الآيات لتشتبه هذا ما يثمر عند الله ان أنتم تقدرون - و انما الاول، أذان انتم باذن تقربون - كل الاحرف يرجع اليهما ان انتم تبصرون - لا تقولوا الا الله و انتم عرش الايات لا تثبتون - هذا أخذ الله عنكم و هذا رضوان الله للمقربين - ثم في السادس ما نزلنا ذكر خير في البيان الالمن نظهره يوم القيمة بأياتي لعلكم اياه تنصرتون - و لا من دون ذكر خير الا لمن لا يسجد له لتجعلن من الساجدين - و ان بمثل ذلك نزلنا القرآن من قبل و لكنكم كتم عن مرادي محتجبي - ذلك ما طاف الليل و النهار عليه ثمانية واحد و انتم به في العبادة تتوحدون، و كتم عن سره بعد ما قضى لمحتجبي - ذلك ميزان الهدى في البيان انتم به مؤمنون، الى حين ما يشرق شمس العلا ذلك من يظهره الله ان تعملن به المؤمنون - و انتم في الرضوان خالدون و الا فأنتم فانيون - ثم السابع يوم القيمة على ما انتم تدركون - من أول ما تطلع شمس البهاء الى أن يغرب خير في كتاب الله عن كل الليل ان أنتم تدركون - ما خلق الله من شيء إلا ليومئذ اذ كل للقاء الله رضائه يعملون - و في يوم القيمة يدرك هذا ظاهرا فلتنتظرون فانا كنا منتظرين - و لكنكم الله تعلمون. و لقد قرب الزوال و انكم انتم ذلك اليوم لا - تعرفون - و من يكن لقائه ذات لقائي لا ترضين له ما لا يرضي نفس لنفس فلتذكرون حرف الآخر ثم حذكم تعلمون - ثم الثامن قد فرضت الموت على كل شيء عند ظهوره عن دون حبي و ما أبدع من أمرى فان ذلك ما ينفعكم و يخر حنكم من النار الى النور ذلك الأفق الأعلى ان انتم تدركون - ذلك موت في الحياة ان انتم كلتيهما في الحياة لتدركون - ثم التاسع ان حرف السين قبر كل من آمن به يوم القيمة كل يبعثون - قل انه لحق لا رب فيه، و انه بما يقول النقطة يبعث ذلك من تقدير المهيمن القيوم - ثم العاشر ما سئل العبد عنمن يظهر ذلك ما يسئل في القرآن ان انتم بالحق تجيبون - ذلك قول الملك من عند الله ان انتم بآيات الله توقون - ذلك آيات من يظهره الله ثم ظل العاشر تستدلون - ثم الواحد من بعد العشر انبعث مثل القبر حق يبعث الله من يشاء عن أنفس الأحياء من خلقه بما يحكم مظهر نفسه كذلك انتم يوم القيمة بما ينطق من يظهره الله يبعثون - ثم الثاني من بعد العشر ذكر الصراط حق و انتم به لتمرؤن - ذلك أمر من يظهره الله ان انتم يوم الظهور به تعلمون - قل كل من قبل انتظروا يومي فإذا ظهرت بما هم به دينهم يثبت فإذا عند الصراط كلهم وافقون - ذلك صمتهن في الحق ان انتم تدركون - ثم الثالث من بعد العشر ذكر الميزان ذلك من يظهره الله يتقلب الحق معه مثل ما يتقلب الظل مع الشمس فإذا انتم بالبيان و الشهاداء لتوزنون - ثم الرابع من بعد العشر ذكر الحساب بمثل الميزان لحق [صفحة ١٢٧] و كل ما نزل في البيان ذلك ما يحاسب الله الناس و مل شيء ان يا عبادي فاتقون. ثم الخامس من بعد العشر ان الكتاب لحق ذلك قول الله من لسانى ان انتم بالحق لتوقون - ثم السادس من بعد العشر ان الجنة حب الله ثم رضائه و ان ذلك حق لا عدل له انا كنا فيها خالدين - ما ينساب الى في الجنّة ذلك ما ينساب الى من يظهره الله أفالا تدخلون و انما النار قبل أن يبدل بالنور نار الله ذلك من يظهره الله قبل أن يعرفكم نفسه أنتم في نار الحب تدخلون - فإنه لحق لا - كفؤ له ان دخلتم فإذا انتم كل الخير تدركون - ثم السابع من بعد العشر ذكر النار. لمن أحب ذكر من لم يؤمن بمن يظهره الله ذلك من لا آمن قبل من ينسب اليه ينساب الى النار أيا عبادي فاحذرون - ثم الثامن من بعد العشر الساعة أنتم بما فسر الله في الكلمة ان يشاء الله لتوقون - ثم التاسع من بعد العشر ما نزل الله في البيان حديقة ذات غرة الى من يظهره لعلكم بأياته تؤمنون -

٤٠ الواحد

بسم الله الامن القدس انتي أنا الله لا الله الا أنا و ان ما دوني لو يهتدى بهدايى كمثل مرآت يرى فيه شمس طلعتك ذلك خلقى قل يا

خلقی ایای فاتقون - و انما الاول فی الواحد الثالث ما انتم به توقنون - ما یذكر به اسم شیء ملک لی و ما تملکت ذلك ما املک قل ان یا خلقی فی الظہور الآخرة عن ملکی ایای فاملکون - ثم الثنای ما أنطق به حق یخلق به ما أشاء ان حق فحق و ان دون حق بدون ذلك. ذلك ما ینطق اذ کل نفی و اثبات قد کون ثم ظهر بما تنطق قل ان یا عبادی فاتقون - ثم الثالث اذ یظهرنک يوم القيمة بما ابعثت من قبل ترفع ما نزلت من قبل حين ما ناذن وانا کنا صابرين - ثم الرابع ما ینزل عليك فی آخریک أعظم عما نزلنا عليك فی اولیک فکن من الشاکرین - و ان فضل ما نزلنا عليك على ما نزلنا عليك من قبل كفضل القرآن على الانجیل ذلك فضل محمد على عیسی قل ان یا عبادی ظھوری فی أخرى تنتظرون - ثم الخامس قبور الواحد ترفع اذا تاذن فی يوم ظھوری اذ بقولی قدرفع من قبل أن یا عبادی الى فترجعون - ثم السادس ما یذكر به اسم من دون الله خلق له و لم يكن بينهما ثالثا قل انى لحق و ان ما دونی قد خلق بی ثم لی ان یا عبادی ظھوری فی أخرى تدرکون - ثم السابع لن یدركنی خلقی لیرانی و کلما نزلت من ذکر لقائی ذلك ایاک فی آخریک و اولیک قل ذلك أعظم الجنات ان انتم بعد العرفان تدرکون - قل ما تنظرون الى شیء فی حبی الا و ان تدرکن ما فی ذلك من رضائی ان یا عشاقي الى من نظره بالحی تنتظرون - ثم الثامن ما قد خلقنا من [صفحة ۱۲۸] کل شیء فی البيان انتم اليه تنتظرون - ثم التاسع ما فی البيان قد نزل فی الھیاکل الواحد انتم تلك الآیة لتقرأون - شهد الله انه لا الله الا هو الرحمن رب الکرسی المنیع - الله لا الله الا هو المھیمن القيوم - الله الذي لا الله الا هو الملک السلطان القاهر الظاهر الفرد الممتع له الاسماء الحسنی یسبح له من فی السموات والارض و ما بينهما قل سبحان الله عما انتم تشيرون - الله الذي لا الله الا هو الحق العالم القائم القادر له الأسماء الحسنی یسجد له من فی السموات والارض و ما بينهما و هو العزیز المحبوب - ثم العاشر ما فيها فی تلك الآیة انتم عدد کل شیء اذا تجدد الروح و الريحان تقرأون و الا انتم تصمتون ثم تتفکرون - شهد الله انه لا الله الا هو له الخلق و الامر یحيی و یمیت ثم یمیت و یحيی و انه هو حی لا یموت فی قبضته ملکوت کل شیء یخلق ما یشاء بأمره انه کان على کل شیء قدیرا - ثم الواحد من بعد العشر ما نزل فیها فی الآیة الأولى بسم الله الامن القدس انتم الى حروف الواحد تنتظرون - ثم الثنای من بعد العشر ما فيها فی النقطة حرف الأول تدرکون - ذلك من یظهره الله حروف الحی عنده کمرات عند الشمس بمثل ذلك انتم فی کل الاسماء والصفات ل تستدلون - ذلك جوهر البيان یذكر نفسه من عند ربه ما انتم ایاه تذکرون - انى انا الله لا الله الا انا الظاهر السلطان - قل ما دونی خلقی کل ایای یعبدون - قل الله ربی و انتم ان یاکل شیء لا تشرکن بالله ربکم أحدا، و لا تدعون مع الله ربکم الرحمن شيئا - ثم الثالث من بعد العشر لا تسئلن فی اولای و لا فی أخرى الا فی كتاب و لتعلمن کل واحد فی مسالککم لعلکم تتأدبون - ثم الرابع من بعد العشر أن تحفظن کلما نزل فی البيان کطلعه طرز فی الواح مقطعة لا تكتبن ما یغير طرزه ثم فی أعلى الجلد تحفظون - و من یکن عنده دون ما ینبغی لعزته یحجب عمله فلا تكونن من المحتجین - ثم الخامس من بعد العشر ان تؤمنن بمن یظهرنک يوم القيمة فانکم انتم بی و آیاتی فی کل العوالم کتنم مؤمنین - و الا استغفروه ثم کتنم اليه لتأثین - ثم السادس من بعد العشر لا تعلمکم الا بما نزلناه عليك و لا تأمرن الا به قل انه لشمس ان نجعلکم و آثارکم مرآتا ترون فيها ما انتم تحبون اذا انتم بالحق تقابلون - ثم السابع من بعد العشر لا تكتبن آثاری الا احسن خط علی انتم عليه لمقتدرکون - و ان یکن عند احد دون اعظم خط یحبط عمله الا الصبايا حين ما یتأدبون - ثم الثامن من بعد العشر من ینشیء کلمات الله قل حذ لنفسک علی أجذب خط ثم تهب من تشاء فان ذلك قسطاس حق میین - ثم التاسع من بعد العشر ان یا عبادی فاصرفا فی ملکی فيما نزل علی على ما انتم عليه لمقتدرکون - ان تجدد من یکن بهاء خطه الارض و ما عليها فلتأنوه حتى یكتب اسمی المھیمن القيوم - و کل ما أمرتم علی أعلى الخط لم یکن الا لتحسين بأرواح الحروف ذلك ذریاتکم فلتجمعن بین [صفحة ۱۲۹] الحسینین ثم ایای فاشکرکون -

٤ . الواحد

بسم الله الامن القدس انى انا الله لا الله الا انا الاعظم الاعظم قد خلقتک و جعلت لك مقامین هذا مقامی لن یرى فيه الا ایای، و من

هذا تنطق عنى على انى انا الله لا- الله الا- رب العالمين - و من هذا تسبحني و تحمد لى و توحدنى و لتكونن لى من الساجدين - هذا واحد الاول من الرابع ثم فى الثانى قل ما يرجع الى يرجع الى الله ربى، و ما لا يرجع الى لن يرجع الى الله ثم الامر فى شؤونه ترجعون - ثم فى الثالث لن أعبد مثل ما تعبدنى بالبداء و ذلك ذات بدائك فى آخريك و أوليك حينما تقلب فى بطن أمك لو لم تقلب بما تقلب ما أيقن ببدائي و انك واحد ما خلقت لك من كفو لا عدل و لا شبه و لا قرين و لا مثال كذلك اخلق ما أشاء و انى انا القادر العلام - ثم فى الرابع قد خلقت جوهر كل شيء فى هيكل الانسان و جعلت كل ذات هيكل عبد رق لمن نظيرته قل انى أولى بكم من أنفسكم اليكم ان يا عبدي الى موليكم تنظرون - ثم فى الخامس كل الدواير آيات رقيقة لى ان هن ايادى يعبدون - قل اياكن و اياكم الى من نظيره تنظرون - ذلك محبوبكم كل بالليل و النهار تريدون - ثم فى السادس انى لا استئل عما افعل و كل عن توحيدى و من نظيره يسألون - و جعلت من نظيره من بعد مظهر ذلك قل ان تسأله عما يفعل فكيف انتم به مؤمنون - و انه ليسئلكم عن كل شيء فلا- تكونن الا- بالحق مجيبون - ثم السابع كل مني بك يبدؤن و كل بك الى يرجعون - ثم الثامن كل باياتك و ما نزل من عندك يخلقون و يرزقون ثم يميتون و يحيون - ثم التاسع من طلع بملك ذلك مظهر قهري قل فاجعلنى اللهم من أقهرا القاهرين - و لتكتبن اسمك و ما تعمل لآخريك فى رجعى على أحسن ما كنت لعالمين - و لتدبرن ليوم الظهور تدبيرا لا يحزن الحق وقد امرنا ان يعملن بذلك كل المؤمنين - ثم العاشر لا تعلمون الا بما نزل في البيان او ما ينشيء فيه من علم الحروف و ما يتفرع على البيان قل ان يا عبادي تتأدبون و لا تخترعون - ثم تخفون على انفسكم ثم تصنعون - ثم الواحد من بعد العشر ان لا تتجاوزن عن حدود البيان فتحزنون - و لا تحزن من نفس فانه الاعظم حد لعلكم من نظيره لا تحزنون - و من يتجاوز لن يحكم عليه بالهدى قل ان يا أولوا الهدى بهداى تهتدون - ثم الثاني من بعد العشر فلتنزلن بقاع الارض ثم ما فيها في الواحد الأول تصرفون - ثم الثالث من بعد العشر [صفحه ١٣٠] فلترفعن مقاعد الواحد على ما انتم عليه لمقدرتون - ثم الرابع من بعد العشر ان يا عبادي ان تستجيرن بتلك البقاع تؤمنون عند الناس و هم عليكم لا يسلطون - ذلك لستجيرن يوم القيمة بمن بعث من مرقدة لا مثل يومئذ لهم تستجيرون - و عليهم تفعلون ما ينفطر السموات و الارض و ما بينهما حين ما يسمع فلما لكم كيف لا تعلمون - ثم الخامس من بعد العشر فلا تمنعن أحدا اذا استجار بالله ثم بالحروف الحى حين الظهور في الآخرى و قبل ذلك في الاولى تحكمون - و ان بمثل ذلك اذا استجار بأحد احد لو يقتل في سبيله خير عند الله من ان يرده ان يا عبادي فتجيرون - ثم السادس من بعد العشر ان يا عبادي الى بيته تصعدون - ذلك بيت من يظهره الله ذلك بيته فلتشترن ما في حوله على قدر ما انتم تستطيعون أن ترفعون - ثم السابع من بعد العشر ما في حول البيت و المسجد لله فلا- تبيعون - و لتجعلن كلكم في حد ملككم ما كل ما تستطيعون - ان يعلمون اخباركم ثم الذين يتجررون ما يحبون ان يكتبون - و ان مسجد الحرام ما يولد من يظهره الله عليه ذلك ما ولدت عليه قل مقعد احمد ذكرى يدخل فيه انت هنالك لتصلون - و لا تعرجن الى بيته ولا المقاعد الا و انتم تملكون ما في السبيل ما لا تحزنون - و من يقدر ان يدخل على او على البيت فلا- يعني عنه ذلك لتدخلن لي من نظيره في البيت الله ربكم و لتخضعن له ثم لتسجدون - ثم الثامن من بعد العشر ان وقفتم على ما انتم تبحون من حج بيته فلتؤتين مظاهر الواحد سرائرهم أربع مثقال من الذهب ان هم على منتهى الحب بكم يسلكون - وقد عفونا عنمن لا- يقدر و من لا يملك و من يخدم و من يتبع او يبتلى لعلهم يشكرون - ذلك لتعرفن رب البيت ثم انت من باب البيت تدخلون - ذلك من يعلمكم علم باطن الباطن للظاهر الظاهر ذلك اولاي في اخراي ان يا عبادي فاعرفون - ذلك لتع الرحمن الى من نظيره ان كان اياه ثم انت لبيته تصعدون - فكيف انت لنفسه لا تصعدون - حينئذ كل الى بيته من قبل يصعدون - و هم عنمن جعل البيت بيته محتجبون - ثم التاسع من بعد العشر لو لا يحزن النساء لانهيهن عن صعودهن لما يصعبن في السبيل الا من يكن في ارض البيت فانهن اذا شئن يدخلن البيت في الليل ثم على سرائرهن عند مظاهر الواحد يستون - و يذكرون ربهن الذي خلقهن ثم الى مساكنهن يرجعن و ان يرافقن حب ازواجهن و ذرياتهن خير لهن فلا- تقربن ما تحزنن فانك قد خلقتن لانفسكن ثم لذرياتكن فلا تختارن الاسفار لتبتلين و لتشكرين الله بما يعفون والله علام حكيم - ان يا مظاهر الواحد في الالف و الباء لا تسئلن عن نفس فانها

يعرف حكمها ثم بين يدي من جعلكم حفاظ البيت لتسجدون - و انى لا دخلن البيت و انتم لا تعرفون فلتحسن بكل من يدخل بيتي
لعلكم ايای تدرکون - [صفحة ١٣١]

الواحد ٥

بسم الله الامن القدس انى انا الله لا الله الا انا الاصد المقاد - قد نزلت في باب الاول من الواحد الخامس ان ترفع عن المسجد مقعد ما ولدت عليه على ما انت لمقدرون - ثم الثاني انت باذنی ترفع مساجد الحى ثم عدد المصباح ما انت تحبون لتحصون - ثم الثالث قد جعلنا حول تسعة عشر شهرا لعلكم في الواحد تسلكون - ثم الرابع انت باسمائی لتسمون - وقد جعلناك بهائی قل ان يا خلقی ايای فاقصدون - و لتسمن باسم محمد و على و فاطمة ثم الحسين ثم مهدی و هادی و قد جعلنا لكل حرف من اسمک اسمًا قل كل لى و انى الله ربی و ما من الله الا الله ذلك سلطان العالمین - ذلك المحبوب العالمین - ذلك ملاک العالمین - ذلك مقصود العالمین - ذلك معبد العالمین - ذلك مطلوب العالمین - ذلك الهمک و مليککم ثم ربکم و ملککم ثم سلطانکم و مالککم ثم موصوف العالمین - ثم الخامس فلتأخذن من لم يدخل في البيان ما ينسب اليهم ثم ان آمنوا لتدون الا في الارض التي انت عليها لا تقدرون - ثم السادس ان يفتح ارض في البيان يؤخذ عنه ما لم يكن لم عدل لمن امر به و يحفظ نفسه ان لم يتغير عند من يتجر و الا يتجر عنی من بهائی و يأخذ حقه من كل الف يبيع و يشتري ماء فضلا من لمن ظهر بالحق و انا كنا حاسین - ثم يؤخذ بهاء أبهی و يحفظ للحرف الأولى عند المؤمنین - و يؤخذ الواو للشهداء ثم يزوج به في البيان الذين هم لا يستطيعون - ثم يتصرف الملك كيف يشاء ثم يؤتی كل ذي حق من جنده و ان زاد من شيء يصرف في المقاعد المرفوعة او يؤتی كل المؤمنین - ذلك أقرب في كتاب الله حتى و ان يكن نفسا في ارض يؤتی شيئا منها فضلا من الله انه لهو الفضال الكريم - ثم السابع كلما يدخل في الدين و ما يملک الذين آمنوا من دونهم يظهر حين ما هم يملكون - فضلا عليك اذا اتجرت في آخرتك ثم العالمین - قل اذا نسب الشيء الى من آمن باليان يظهر في الحين - ان يا عبادي فاشکرون - و لتشترن ما تحبون من كل ارض لعلکم شيء اللطيف لتملكون - ثم الثامن فلتقرئن البيان ثم من ذلك البحر لثاليها تأخذنون - و لا تنقص من تسعة عشر آية و ان لم تتعلمن تقولن الله الله ربی و لا أشرك بالله ربی شيئا - ان لم تضرن في يوم رجعى من احد فاذا كنت في قولك لمن الصادقين - و لا ينفعك هذا ان تسمع ذكر ظهوری ثم تكون من القاعدين - ثم التاسع فاذکرنى بحروف كل شيء بما تذکرني من اسمى و لو كنت بما يخطر على قلبك من اسم من الملتفتين - ثم العاشر قد و هبتک الھیاکل و الدوایر و منت عليك بذلك قل كل بيان لتكتبون على شأن تستطيعون [صفحة ١٣٢] أن تقرأون - ثم الواحد من بعد العشر فلتعظمن على المولود خمس مرأة قائمًا و انت بعد كل مرأة لتقولون تسعة عشر مرأة انا كل بالله مؤمنون - ثم انا كل بالله موقنون - ثم انا كل بالله لمبدئون - ثم انا كل بالله لمعیدون - ثم على الميت ستة مرأة ثم تقولون تسعة عشر مرأة انا كنا الله عابدون - ثم بعد ما عظمتم الله في الأولى انا كل ساجدون - ثم انا كل قانتون - ثم انا كل الله عاملون - ثم انا كل الله مخلصون - ثم انا كل الله حامدون - و لتدفن في الببور أو الحجر المصقل لعلکم تسكنون - و لتجعلن الخاتم في يمينه ينقش عليه آية آمر بها لعلکم تستأنسون - قل المرء يكتب الله ما في السماوات والأرض وما بينهما والله علام مقتدر منيع - قل المرأة تأمر بما نزل في كتاب عظيم. والله ملك السموات والأرض وما بينهما والله علام مقتدر منيع - ثم الثاني من بعد العشر انت بشيء من ترى الأول والآخر مع الموتى تدفنون - ثم الثالث من بعد العشر انت كتاب وصيہ الى من ظهره تكتبون - ذلك ما تكتبون الى الله ان انت به موقنون - ثم الرابع من بعد العشر يظهركم اسم اذا نقرئن الله أظهر ستة و ستين مرأة ثم النقطة و ما يشرق من عندها من آيات الله ثم كلماته ان انت بها موقنون - ثم من يدخل في الدين ثم ما يبدل كينونیته ثم النار و الهواء و الماء و التراب ثم الشمس اذا تجفف ان يا عبادي فاشکرون - ثم الخامس من بعد العشر ماء الحیوان طهر انت به تختلفون - فلتلطفن ابدانکم عن ذلك لعلکم تتذلون - ثم السادس من بعد العشر كل شيء لم يكن له عدل ذلك لمن يظهره الله من كل شيء على عدد الواحد ان يا عبادي اليه

لتبغون - و اذا غربت الشمس فلتتمكن منى انفسكم ثم يوم ظهورى لتردون - ثم السابع من بعد العشر فلتقو لن فى كل يوم تسعة و تسعين مرة الله اعظم ثم ايادى فاتقون - ثم الثاني من بعد العشر فلتاذن بالبيع والشرى كل عبادى اذا علموا الرضا بينهم ثم الذين يتجررون - ما هم بالأجل يريدون ثم الحين ينقصون - ثم التاسع من بعد العشر ما انتم تحسبون المثقال تسعة عشر حمص من الذهب والفضة و يجعلن الملك بهاء الاول عشرة الف دينار ثم الثاني الف دينار و ان يصغر كل واحد فلا يخرج عن حمد الحمص و انتم بدونهما لا تصرفون فى ملككم و ليس لمن يصغره من شيء و لا لمن لا يبلغ عتده مقدار كل واحد منها خمس مأة و اربعين مثقالا و لم يتم حولا- فضلا من لدنا لعلكم تشكرون - ثم بعد ذلك ان وحدتم ملكا لن يتتجاوز عن حد البيان اليه لتبلغون - من كل مثقال ذهب خمس مأة دينار و من كل مثقال فضة خمس دينار لعل يوم ظهورى ينصر دين ربه و لم يضرط أن يأخذ قدر قيراط من دون حق فإذا لك ضعف الخراج لو كنت من المتقين - ولا- يسأل الناس من كتابه لثلا يحزن من نفس الا و انهم يعلمون بأنهم لا يعطون - لأنهم [صفحة ١٣٣] يحسنون أنفسكم بل قد امرت ان يحيط كل نفس حين ما يتولد لى ان يقبض ما يملك من كل شيء بهائه ليكون من الشاكرين - ما قد اذنت لم يكن الا حق من يظهره الله قد اذنت لعيده لعلهم يستحبون عنه و هم عليه لا يحكمون - و الا ذلك من حقى و حق أسمائى التى لن يرى فيها الا ايادى ان يا خلقى على حروف الأولى تصلون -

٦٠ الواحد

بسم الله الامن المقدس انى انا الله لا الله الا انا الأغيث الاغيث قد نزلت البيان و جعلته حجة من لدنا على العالمين - فيه ما لم يكن له كفو ذلك آيات الله قل كل عنها يعجزون - فيه ما لم يكن له عدل ذلك ما انت به تدعون - فيه ما لم يكن له شبه ذلك ما كنا فيه لمفسرين - ذلك الالف بين البائن انت بالباب تدركون - فيه ما لم يكن له قرين ذلك جوهر العلم و الحكمه انت به تجيرون - فيه ما لم يكن له مثل ذلك ما ينطق به الفارسيون و انت في الواحد لتنظمون - ولا تكتبن السور الا و انت في الآيات على عدد المستغاث لا تتتجاوزون - و من أول العدد اذن لكم ان يا عبادى لتدعون - و اذنت ان يكون مع كل نفس الف بيت مما يشاء ليتلذذون - حينما يتلو و كان من المتحرزين - قل انما البيت ثلاثين حرفا ان انت تعربون لتحسبون على عدد الميم ثم على احسن الحسن تكتبون و تحفظون - ذلك واحد الاول انت بالله تسكتون - ثم الثاني انت في كل ارض بيت حر تبنيون - و لتطفن كل ارضكم و كل شيء على احسن ما انت عليه مقتدرتون - لثلا- يشهد عيني على كره ان يا عبادى فاتقون - ذلك أقرب من كل شيء ان انت تعلمون - ثم الثالث فلا يسكن في ارض الخمس الا- عبادى المتقين - ثم الرابع فلتسلمن الله و انت تقولون الله اكبر ثم تجيرون الله اعظم ثم المرأة الله ابهى و من يجيب الله اجمل ثم ايادى تتقدون - ثم الخامس انما الماء طهر طاهر مطهر في الكأس حكم البحر تشهدون - ثم السادس فلتتمحون كلما كتبتم و لتسدلن بالبيان و ما انت في ظله تنسئون - ثم السابع لتفترن الباء بالألف بما قد نزلناه في الكتاب ثم ايادى فاتقون - قل في المداين خمس و تسعين مثقالا من الذهب ثم في القرى مثل ذلك في الفضة الى ان ينتهي الى تسعة عشر مثقالا بما ينزل عدد الواحد اذا وجد الرضا بينهما ثم عن الانقطاع تنقطعون - ثم بالارتفاع ترتفعون - و ليمهرن كل واحد منها ثم كل يقولون انا كل الله راضيون - و لقد جعل الله كل جواهر الأرض مهر من خلقت لمن نظره ذلك من فضل الله عليه ليكون من الشاكرين - ثم الثامن لا تستدلن الا بالآيات فان من لم يستدل بها فلا علم له فلا تذكرن معجزة دونها لعلكم يوم [صفحة ١٣٤] ظهورى في الحين لثمنون - و لترئن ذلك و لتجعلنه مد أعينكم لعلكم يوم ظهورى لا تتحججون - ثم التاسع انت لباس الحرير ليلة العيش تلبسون - و ان استطعتم دونه لا تلبسون - و انت اسبابكم التي بها في سركم لتعيشون - من الذهب و الفضة تصنعون و اذا ما وجدتم ذلك في شأن لا تحزنون - فانى أنا ربكم لآتيكم في آخركم اذا انت بي و آياتي تؤمنون - ثم العاشر فلتتجعلن في أيديكم عقيق احمر انت عليه لتنقشون - لتشهدن بذلك على ان من نظره حق لا- ريب فيه و كل به ثم له يخلقون - قل الله حق و ان ما دون الله خلق و كل له عابدون - ثم الواحد من بعد العشر قل ان يا محمد معلمى فلا تضربى قبل أن يمضى على خمس سنة و لو بطرف عين فان قلبي رقيق رقيق - و بعد

ذلك ادبني و لا تخرجنى عن حد و قرى و اذا اردت ضربا فلا تتجاوز عن الخمس و لا تضرب على اللحم الا و ان تحلى بينهما سترا فان تعديت تحرم عليك تسعه عشر يوما و ان تنسى و ان لم يكن لك من قرير فلتتفق بما ضربته تسعه عشر مثقالا من ذهب ان اردت ان تكون من المؤمنين - و لا تضرب الا خفيفا خفيفا و ليستقرن الصبايا على سرائر او عرش او كرسى فان ذلك لم يحسب من عمرهم و لتأذن لهم بما هم يفرحون - و لتعلمنى خط الشكسته فان ذلك ما يحبه الله و جعله باب نفسه للخطوط لعلكم تكتبون على شأن تذهبن به قلوبكم من سكره و يجعلنكم ماء لمن نظره اذا ينظر اليه اعينكم يجذبكم مثل ما كنا كاتبين - و لقد اقرنتك بمن يرث لثلا تحزن عرش ربک في صغره و كل به لا يحزنون - قل لو شهدت لاقطع عنك ما و هبتك من ملكي انا يا عبادی فاتقون - ثم الثاني من بعد العشر فلا تقرب الطاء و القاف و ان تضطرن فتصبرن حولا لعلمكم بالواحد تنجيون - و الا اذن لها و اذا اراد ان يرجعا تسعه عشر مرة بعد ان يصبر شهرا لعلمک فى ظل ابواب دون الحق لا تدخلون - ثم الثالث من بعد العشر فلا تجعلن ابواب بيت النقطة فوق خمس و تسعين بابا و لا ابواب بيوت الحروف فوق خمسة ان يا عبادی في ذلك كل العلم تستدلون - ثم الرابع من بعد العشر انت يوم الله الاعظم عدد كل شيء تقولون - شهد الله انه لا الله الا هو العزيز المحبوب - و ان تكونون في روح الى ذكر القدرة تختمنون - ثم في ليلة من آلاء الله تسعه عشر عده بين ايديكم لتحصون - الى عدد المستغاث اذن لمن يقدر و لا تحزن اذا انت لا تستطيعون - فان عند الله على العرش كان واحدا قل ايای فاشكرون - قل ذلك يوم النقطة ثم عدد الحلی للحی ثم شهور الحی انت في بحر الخلق تصعدون - ثم الخامس من بعد العشر فلتقو من انت كلکم اجمعون - اذا تسمعن ذكر من يظهره الله باسم القائم فلتراقبن فرق القائم و القيوم ثم في سنة التسع كل خير تدركون - ثم السادس من بعد العشر فلا ت safرن الا الله و انت تستطيعون الا عند ظهور الحق فعليكم ان تسافرن اليه فانكم قد خلقتكم لذلك لو انت [صفحة ١٣٥] بأرجلكم لتمشون - و ليس عليكم فرضا الا زيارة البيت ثم مقعد النقطة اذا استطعتم ثم مقاعد الحی و المساجد ان تستطيعون - و ان اردتم التجارة فلا طولن في البر الا حولين و لا في البحر الا خمس حول و ان جاوز من احد فليوتين قرينه اثنى و متین من ذهب ان استطاع و الا من فضة الا و ان ترفعن قرينك معكم لعلمک فى البيان نفسا لا تحزنون - و من يجب احدا في سفر و لو قدمما او يدخل في بيت احد قبل ان يأذن او يزيد ان يخرجه من بيته بغیر اذنه او يطلبه من بيته بغیر حق فيحرم عليه زوجته تسعه عشر شهرا او ان يتجاوز عن امر الله في ذلك فعلى شهداء البيان ان يأخذ عنه خمس و تسعين مثقالا من ذهب و من اراد ان يجب على احد فعلى من علم و يقدر و لو كان بعد سنة فرض ان يحضر و يمنعه و من لم يحضر فيحرم عليه زوجته تسعه عشر يوما و لا تحلى عليه الا و ينفق تسعه عشر مثقالا من ذهب ان يقدر و الا من فضة ذلك ان لا يظلم نفس في البيان و من يرفع صوته بغیر حق يخرج حد الانسان ان يا عبادی فاتقون - ثم السابع من بعد العشر ما يخرج من الحيوان فلا تحذرن الا و انت تحبون ان تلطفوون - ثم الثامن من بعد العشر حرم عليكم في دينكم النظر ببعضكم الى الكتاب بعض الا لمن اذن او علم انه يرضي لعلمک لتستحيرون ثم تتأذبون - ثم التاسع من بعد العشر فرض عليكم في دينكم ان تجيرون من يكلمكم بقول يدل على لا او بل و مثل ذلك في كتبكم اذا يكتب احد الى احد كتابا فرض عليه ان يكتبن جوابه بأثره اذا استطاع، و الا اثر غيره و من يرد كتابا او يضيء او يقدر ان يصل الى احد و لا يصل لم يكن عند الله من العابدين -

٧ الواحد

بسم الله الامن القدس انى انا الله لا الله الا انا الاعدل الاعدل قل و لتجددن البيان ثم كل كتبكم اذا قضى عدد اسم الله لمن يقدر و عدد اسم الراء لمن لا يقدر لعلمک شؤون الآخرة تدركون - اذا يكن الشانى خير و الا الأول خير له و لم نجد مثل خطه فلا تغييره و بعدما غير الاصل تنفعون - او في الماء العذب تسترون - و لتطرزن كتبكم من اول الابجد الى ذكر الابد لعلمک تشکرون - ذلك واحد الأول ثم انت في الثنائى لله ربكم تعلمون - ثم كلما تعلمون ان تعملن لمن نظهره بالصدق انت لله عاملون - و الا لو تعملن كل خير انت في النار و لم يكن الله و لو انت تقصدون - ثم الثالث دينكم حين ما تستطيعون لتردون - و انت في كل واحد كتاب اثبات

لمن نظهره بعض تكتبون - لعلكم يوم ظهوره بما تكتبون لتعلمون - ثم الرابع انتم كل حول شهرا باسم الله تخلصون - لعلكم يوم ظهور الحق اياه لتجيرون - ولا يخرج عن افواهكم الا [صفحة ١٣٦] اسم واحد و ان نسيتم و كلستم بدونه لا جناح عليكم قل كل الله و على الله يدلون - ثم الخامس حين ظهور الله اذا حضر من نفس ينقطع عنه العمل الا بما امر ان يا عبادى فاتقون - فانه لو يجعل ما على الارض نبيا ليكونن أنبياء عند الله و لكن يجعل الا من يشاء والله علام حكيم - ثم السادس فلا تحملن اسباب الحرب بينكم، ولا - تلبسن ما يخاف به الصبايا لعلكم من نظهره بالحق لا تحزنون - ثم السابع اذا ادركتم ما نظهره انتم من فضل الله تسألون - ليminster عليكم باستوانه على سرائركم فان ذلك عز ممتنع منيع - ان يشرب كأس ماء عندكم اعظم من ان تشربن كل نفس ماء وجوده بل كل شيء ان يا عبادى تدركون - ثم الثامن في كل شهر واحدا في واحد من ذكر اسم ربكم الله اعظم تملئون - على احسن خط و ان قضى عنكم يقضى ورائكم لعلكم يوم ظهور الله بالواحد الأول تؤمنون ثم تكثرون - ثم التاسع من يبعث في ذلك الدين من الملك يبني بيته الله على أبواب خمسة ثم تسعيم ثم في تلقائه على تسعين لمن ظهره ليشهدن الطين من عنده على ان الملك الله لأن يشهد بما يعمل قدر ما يشهد الطين من عنده ان عبادى فاتقون - ثم العاشر فلتحزن ذرياتكم بهيكل عز فيه من اسم الله عدد المستغاث لعلكم يوم القيمة لتنجتون - ثم الواحد من بعد العشر انتم على الكرسى تدرسون و تخطبون ايام العز و الحزن ثم ايادى فاتقون - ثم الثاني من بعد العشر ان عملتم لمن ظهره فلا تبطلن أعمالكم بأن تشركن بالله و انتم لا تعلمون - ثم الثالث من بعد العشر ان تملکن من نفس تسعه عشر آية بأمره خير لكم من كل فضل ان انتم قدر آيات الله تعلمون - ما خلق الله شيئاً أعز من هذا ان انتم الى سر الامر تنظرون - ثم الرابع من بعد العشر حرم عليكم في دينكم ان تتوبون عند احد الا - عند من ظهره او ما اذن و لكنكم تستغفرون الله ربكم السلطان ثم اليه تتوبون - ثم الخامس من بعد العشر انتم عند مدينة باب من يظهره الله تسجدون مثل ذلك قد ظهر لعلكم ايادى تتقون ان لم تخافون - ثم السادس من بعد العشر نزل على ملك يوم الظهور ان يكتب ما ينزل من عند النقطة و يعرض للعلماء ليظهر عجزهم على من على الارض ولا يجعل على ارضه من لم يؤمن به و مثل ذلك قبل أن يظهر في البيان الا الذين هم يتجررون في ملكهم قل ان يا عبادى ايادى فاتقون - ثم السابع من بعد العشر فلتقولن في يوم الجمعة تلقاء الشمس تلك الآية لعلكم يوم القيمة بين يدي شمس الحقيقة لتقولون - انما البهاء من عند الله عليك يا ايتها الشمس الطالعة فاشهدى على ما قد شهد الله على نفسه انه لا الله الا هو العزيز المحبوب - ثم الثامن من بعد العشر من يحبس أحدا يحرم عليه ازواجه و ان يقرب كتب عليه تسعه عشر مثقالا من ذهب في كل شهر و ان ينعقد من ماء وجب على الشهداء نفيه و لم يقبل عنه من ايمان ان يا عبادى فاتقون - ثم التاسع من بعد [صفحة ١٣٧] العشر رفع عنكم الصلوة كلهن الا من زوال الى زوال تسعه عشر ركعة واحدا واحدا بقيام و قنوت و قعود لعلكم يوم القيمة بين يدي تقومون ثم تسجدون ثم تقتلون و تقدعون و كان في افتديتكم من حروف الواحد آية الله ربكم لعلكم بذلك تنجون - ثم ايادى فاتقون و له تسجدون -

٠٨ الواحد

بسم الله الامن القدس انى انا الله لا - الله الا - انا الاظهر الاظهر أن انظروا في الكتاب انا كنا عليه لشاهدین - ان كل عمل ما ظهرنه لأعظم عند الله من كل ما انتم لتسبحون - قل انه كمثل شمس لن يقترن بالكواكب ان يا عبادى ايادى تتقون - ذلك واحد الأول ثم الثاني قل انكم انتم اذا استطعتم تسعه عشر ورقا من القرطاس الاعلى ثم عدد الواحد من العقيق في الخاتم لأنفسكم اذا استطعتم لتعدوون - قل لا يورث عن الميت الا ايه و امه و ذرياته و زوجته و أخيه و أخته و من علمه بعد ما يصرف لنفسه من ماله ما يعز به بعد موته و انتم اذا سمعتم موت نفس الله تحضرون - ثم عن مجالسكم لا تقومون - ثم الثالث انتم يوم القيمة اذا سمعتم حكم كل شيء هالك الا وجه ذكر اسم ربک ذی السلطنة و الاقتدار تحضرون بين يدي الله ثم بين ايدي الحى ثم تستغفرون الله ربک الرحمن ثم الى الله تتوبون - و ان لم تستطعين فلتسئلن من فضل الله في كتبکم و ان ترون كلمة عفو من الله خير لكم من كل فضل ان انتم تعلمون -

ثم الرابع كل خير انتم لتحصون اعلاه لمن نظهره ثم ادناه لمن يؤمن به ثم اوسطه لمن يدل على النقطة انتم الى حروف الحق تنظرون - ثم الخامس انتم اذا استطعتم ثلاث الماس و اربع لعل وست زمرد و ست ياقوت يوم الظهور الى حروف الواحد توصلون - و لتجعلن بهاء كل كبهاء واحد الأول لعلام بالله توافقون - ثم السادس انتم فلتلطفن ابدانكم في كل اربعة يوم عن كل ما انتم تستطيعون لتطفون - و لتنظرن في المرآت بالليل و النهار لعلام تشکرون - ثم السابع انتم فلتصلين في العباء و هن في لباسهن و لا جناح عليهن في ظهور شعراهن و ابدانهن عند ازواجهن حين ما يصلين و انتم تأخذن شعر وجوهكم ليقوى و تجعلن بما تحبن في ابدانكم لعلام في ايام الله تشکرون - قل انما القبلة من نظهره متى يتقلب تقلب الى ان يستقر ثم من قبل مثل من بعد تعلمون - قل اينما تولوا فهم وجه الله انتم الى الله تنظرون - ثم الثامن من يدرك يوم القيمة فليكتب ما يكسب من خير و دونه لعلام الى قيامة الاخرى تعلمون - ثم التاسع من ربى في طائفه حل له النظر و الكلام بعضهن الى بعض و بعضهم الى بعضهن ان يا عبادى فاتقون ثم لتقون - و ان دون ذلك على ما يشمر بينهما قل فوق ثمانية وعشرين [صفحة ١٣٨] كلمة تتقون - الا و انت لا - تستغون - ثم العاشر انتم بالخلال و المساواك بعد ما تفرغون من رزقكم افواهكم تلطرون - ثم لترقدون ثم وجوهكم و ايديكم من حد الكف تغسلون - ان تريدون ان تصلون - ثم بمنديل تلطفن وجوهكم و ايديكم و ان فى بيت الطهر تحفظن ما يشم كل ريح بمنديل لعلام دون ما تحبون لا تشهدون - و لتوصئن على هيكل الواحد بماء طيب مثل ورد لعلام بين يدي يوم القيمة بماء الورد و العطر تدخلون - و ان ريحكم لن يغير عملكم و انتم ان تقرأن البسمة خمس مرأة ليكتيفكم عن وضؤكم اذا انتم الماء لا - تجدون - او يصعب بأمر عليكم لعلام تشکرون - قل في كل ظهور يبدل كينونيات النار بالنور و كيف و اعمالكم من عندكم انتم الى نقطة الامر تنظرون - وقد عفى عنكم ما تشهدن في الرؤيا او انتم بأنفسكم عن انفسكم تستمنيون - و لكنكم تعرفن قدر ذلك الماء فانه يكن سبب خلق نفس يعبد الله انتم في مكمن عز لتحفظون - لعلام من ثمرات انفسكم دين الله تتصرون - و انتم اذا وجدتم ذات الماء باختياركم توضئون - ثم لتسجدون - و لقولن تسعة عشر مرأة سبحانك اللهم ان لا اله الا انت سبحانك انى كنت من المسبحين - و ان تعين في الماء يقضى عنكم ذلك بعد ان توضئتم و مثل ذلك ان رأسكم و بطنك و ارجلكم و ايديكم و انتم في حين العمل تحمدون - و انما النساء حين ما يجدن الدم ليس عليهن صلاة و لا صوم الا و ان يتوضئن ثم يسبحن خمس و تسعين مرأة من زوال الى زوال يقولون سبحان الله ذى الطلة و الجمال و انتم و هن في الاسفار بعد ما تنزلن و تستريحن مكان كل صلوة تسجدن مرأة واحدة ثم فيها لتسبحون - ثم تقدعن على هيكل التوحيد و ثمانية عشر مرأة تسبحون الله ثم تقومون - كل ذلك لعلام في دين الله تشکرون - ثم الحادى من بعد العشر انتم تغسلن امواتكم اذا استطعتم خمس مرأة بماء طهر ثم في خمس حرير او قطن تكفون - بعد ما تجعلن الخاتم في يده موهبة من الله للاحباء و هم لعلام بمن نظهره يوم القيمة تؤمنون - و ان فى منتهى الحر بما تحبون لأنفسكم امواتكم به تغسلون - بأيدي اتقيائكم فى البرد بماء الحر و بما بينهما بما تحبون لأنفسكم انتم ماء ورد او شبهه كل بدن الميت ان تستطيعون لتوصلون - ثم بمنتهى السكون و الحب تقلبونه ثم في كل تسعة عشر يوما و ليلة عن قربه احدا لا بعودون - ليتلوا آيات الله و انتم المصباح عنده توقدون - ثم الثاني من بعد العشر قد شهدت حين الضرب كل الحزن فلا تحزن فان هنالك كل شيء يسبحني و من اكتسبوا لو علموا لك و عليك ما اكتسبوا و سيرجعون ثم تستغفرون - قل من يكن على تلك الأرض الى ما فى حولها ستة و ستين فرسخا ان قضى من عمره تسعة و عشرين سنة عليهم ان يحضروا محل الضرب في كل سنة مرأة ثم تسعة عشر يوما هنالك لتخلصون - و على محل الضرب ركعة صلوة ليصلون - و من لم يستطع في بيته تسعة عشر يوما يخلص الله [صفحة ١٣٩] ربه و من لم يكن في ذلك الحد يعفى عنه بفضلى و ان احكم من على الأرض من يقدر ان يرد أن يا عبادى تتفون - ثم الثالث من بعد العشر انتم على النقطة في أوليها و آخرها خمس و تسعين مرأة في صلاتها لتعظمون - و لتصلين كل لكم مرأة و لكنكم فرادى تقصدون - ثم الرابع من بعد العشر انتم ان تعلمن البيان فمن آياته بالليل و النهار ما تحبون لتقرأون - و الا فلتذكرن الله سبعمائة مرأة ان انتم فى روح و الا ما انتم تتروحون - ثم الخامس من بعد العشرين فرض على كل نفس أن يستبقى من نفسه من فلتقرن بينهما بعد ما قضى احدى عشر سنة و من يقدر و لا يقترب يحيط

عمله و ان يمنع أحدهما الآخر عن الشمرة يختارن الى ان يظهر و لا يحل الاقتران ان لم يكن فى البيان و ان يدخل من احد يحرم على الآخر ما يملك من عنده الا و ان يرجع ذلك بعد ان يرتفع امر من ظهره بالحق او ما قد ظهر بالعدل و قبل ذلك فلتقربن لعلكم بذلك امر الله ترفعون - ثم السادس من بعد العشر ان هذا من عدل الله من كل بھاء مأة مثقال من ذهب من كل شى بهاء عشرين مثقالا لله اذا قضى عليه حول و لم ينقص عن اصله تبلغه الى من ظهره ليؤتين كل واحد من حروف الاول مثقالا الا الواحد الاول فان له مثقالين قبل ما يظهر فيمن ظهر في حيوتهم و ان بعد عروجهم يرجع الى ذرياتهم ان تكون لهم و الا ما يقدر من عند الله كل يعملون - ذلك ان يملك من نفسه و زاد على رزقه و ان يحسب بعد الموت كل ما ملك ثم يأمر بما يعدل كل حول يقبل عنه الا حين الظهور فانكم انت لا تمهلون - ثم السابع من بعد العشر اذا بلغ بھاء مثقال الذهب و الفضة عند كل نفس عدد الحروف ثم الهائين نزل فيه سدس الله وقد عفى عنكم يملك الاعداد الله ليؤتين الفقراء من ربهم و من يضطر في امره و من يستقرض او يضم او يمنع عن كسبه او يحتاج في السبيل و هم انفسهم يحسبون - قل انما الأقرب ذرياتهم و ما وجب عليهم امرهم ثم اولى قرباتهم ان يا اولى الغناء انت و كلام من عند الله فلتقربن في ملك الله ثم المساكين من ربهم لتغدون - و لا يحل السؤال في الاسواق و من سأل حرم عليه العطاء و ان على كل ان يكسب بأمر و من لا يقدر انت يا مظاهر الغناء مني اليهم لتبلغون و قد فرض عليكم العلم بما في دينكم لثلا يضطر نفس بشيء ان يا عبادي فاتقون - و ان من ذلك عدد الله من كلتيهما الله اذا يكمل في كل حول و فوق ذلك اذا يعدل ذلك يأخذن النقطة في اوليهما و آخرها و انت ما بينهما الى تسعه عشر من اولى طاعتهما اذا امر لتبلغون - كل واحد عدد الهاء بما يقدر من عنده لأولى قرباته و عليهم من انفسهم ان كانوا مؤمنين - ثم الشام من بعد العشر انت في كل حول شهر العلاء تصومون - و قبل ان يكمل المرأة و المرأة احدي عشرة سنة من حين ما يعتقد نطفته ان يريدون - الى حين الزوال ليصومون - و بعد ما يبلغ الى اثنى و اربعين سنة يعنى عنه و ما بينهما من الطلوع الى الغروب تصومون - [صفحة ١٤٠] لعلكم يوم الظهور في ابواب النار لا تدخلون - و انت ان تستطعين من قبل الطلوع وبعد الغروب لتضييفون - و ان فيه تؤمنون بمن ظهره و انت عليه لا تحكمون ولا تأكلون ولا تشربون ولا تقرنون - ثم بآيات الله تتلذذون - و لا تعيرن افواهكم حين ما تقرأون - ثم التاسع من بعد العشر انت تسمعون ذكر النقطة لتصلون عليه ثم على حروف الحى لعلكم يوم الظهور بهم تهتدون - و اذا يعدد الذكر يكفيكم مرء واحدة و انت ليلة الجمعة ثم يومها تقولون - سبحانك اللهم صل على ذات حروف السبع ثم حروف الحق بالعز و الجلال ذلك لعلكم يوم القيمة بما تقولون لتوقنون - لا مثل يومئذ تصلون على محمد ثم حروف الحى و انت عن ظهورهم في آخرهم محتاجون - لو لا تصلون عليهم و لا تحزنون لهم ليرضون عنكم و لكنكم لا تستحيون - و تكسبون ما تكسبون - و من يصل على من ظهره يصلى الله عليه الف مرء و مثل ذلك ان انت على حروف الحى لتصلون -

٠٩ الواحد

بسم الله الامن القدس انتي انا الله لا الله الا انا الاسلط الاسلط، و ان لي ملك السموات و الارض و ما بينهما و ما كان لي يرجع اليك في آخريك و اوليك قل عز كل ارض لمن ظهره انت يوم ظهوره اليه لتردون - و لو كان بيت انفسكم فانكم ان صبرتم يجعل لكم نارا ان يا عبادي فاتقون - و ان بيوت الملوك له و ان يصلى احد فيها فعليه ان يصدق الى المساكين مثقال فضة الا و انت من شهداء البيان في غروب الشمس تاذنون - يسكن فيها من يؤذن حينئذ لو يومئذ قل انت في مجالس العز مكان تسعه عشر نفس تخلون - لعلكم يوم الظهور عليهم لا تقدمون - ذلك اذا وسع و الا واحدا يكفيكم لعلكم بذلك يوم الظهور لتنجتون - لا مثل يومئذ تقومون عند ذكري و انت على تحكمون ولا تستحيون - ذلك واحد الاول ثم انت في الثاني ان يا اولى الطب اتقوا الله انت بالآباء و النعماء التي خلقت الله تداوون و انت المرضى ان يا عبادي لترورون - و ان يكن عند احد خط لم يكن له عدل فليكتب الف بيت فليوصين به فانا كنا اليه لاظررين - ثم الثالث من كل ملك بيت مرات لنفسه يكتب بين يديه ما يدل على لو يظهر آية ربه و لم ينصرنه ليتقم الله

عنه بكل ما يمكن من عنده و ان ينصرنه ليوصلن الله اليه كل خير قل انك خلقت لذلك و لابد ان تمت فابق ذكرك الى يوم القيمة بين العالمين - ثم الرابع انتم في حين روحكم في سركم بذكر الله تتلذذون - ولكنكم ان تتلذذون بما ينطق من يظهره الله لأعظم عند الله اذ ما انتم به تتلذذون - قد علمت في افئدتكم بآياته من قبل ظهوره بلسانى قل ان يا كل شيء [صفحة ١٤١] فيه تتقوون - ثم الخامس كتب على كل نفس ان يخدم النقطة تسعة عشر يوما في ظهورها و يرفع عنكم اذا عفاقت ذلك خير الأعمال ان انتم تستطعون ان تدركون - ثم السادس انتم قدام طائفه يظهر فيها النقطة لا - تقدمون ان هم كانوا مؤمنين - قل اوئلک خير من على الارض و لعلم الله خيرا منهم في الایمان ليظهره منهم انتم الى ابيه و امه و من كان معه و من آمن به من اولى قرابته من الله تسلمون - ان انتم تحسنن بكل نفس لعلكم تدركون - هذا قبل ان يظهر و بعد ذلك انتم ستدركون و تعلمون - عليك ان يا بهاء الله ثم اولى قرابتك ذكر الله و ثناء كل شيء في كل حين و قبل حين و بعد حين - ثم السابع انتم عنم لم يكن لى تحذرؤن - ولا تبيعن ولا تشترين ما لا يحبه الله فانه حرم عليكم و لا تستعملن ذلك الدين عن كل كره تستطعون لتبعدون - ثم الثامن انتم الدواء ثم المسكرات و فوقها لا - تملكون و لا - تبيعون و لا - تشترون و لا تسعملون - الا - بما انتم تحبون ان تصنعوا - ثم التاسع انتم بالجماعة لا تصلون - ولكنكم تحضرن المساجد و انتم على الكرسى بما يحبه الله تذكرون و تواعظون - الا في صلوة الميت فانكم حين الاجتماع تصلون - و لتجعلن محل عز في بيتك مسجدكم و ان تحضرن المساجد خير لكم لعلكم يوم ظهور الله في امر الله لتسرعون - ثم العاشر انتم اذا استطعتم كل آثار النقطة تملكون - و لو كان جابا فان الرزق ينزل على من يملكه مثل العيش قل ان يا عبادى خير التجارة هذا ان انت من نظهره تؤمنون - ثم العاشر انتم انفسكم لظهورون - من دون حرف العلين لعلكم في حقائقها لا تدخلون - و لتدققن ان لا تكونن منهم و من يقدر ان لا يذكر الا الخير خير له و لكنكم الى ما نزل الله تنتظرون - و قد نزل فيه ما نزل الى حينئذ ثم الآلف و الباء من نفس ثم ما شاء من بعد فيما يعدل عدد كل شيء لو شاء الله لتشهدون - ثم الحادى من بعد العشر لا تبيعون عناصر الرابع و لا تشترون - ثم الثاني من بعد العشر لا يبطل صلاتكم شعور الحيوان و لا ما لا ينفع فيه الروح انتم في دين الله تشکرون - ثم الثالث من بعد العشر انتم ابدا كتابا لا تخرقون - ثم الرابع من بعد العشر انتم كل اسبابكم بعد ان يكمل تسعة عشر سنة ان تستطعون التجددون - ثم الخامس من بعد العشر فلتكتبن ذكر البيان على كل صنائعكم لعلكم في ظهور حقيقته ان تبقون في دينكم بغير حق يدى شجرة الاولى تذكرون - ثم السادس من بعد العشر لا تضربن احدا ابدا - ثم السابع من بعد العشر فلتضيفن في تسعة عشر يوما تسعه عشر نفسا و لو انتم الواحد لتوتون - و ان لا تستطعن الى عدد الواحد لتبلغون - ثم الثامن من بعد العشر انتم لا تخرقون لباسكم و لا تضربون على ابدانكم حين ما يمت منكم من احد ابدا ابدا - ثم التاسع من بعد العشر انتم حين تذكون حوت البحر و النهر لتقولون باسم الله المهيمن القيوم ثم كلما كان عليه الفلس تأكلون - [صفحة ١٤٢]

الواحد

بسم الله الامن القدس انتي انا الله لا الله الا انا الاكم الامثل. قد نزلت في الواحد العاشر ان اشهدوا انه لا الله الا انا المهيمن القيوم - قل الاول فلا تحزن عن الكلب و غيره ان يمسكم شعر رطب منه الا و انتم تحبون ان تنظفون - قل في الثاني ان الله قد اذن للذين هم آمنوا في البيان من الحروف و الحروفات ان ينظرون اليهن و هن ان ينظرن اليهم اذا شاؤوا او يشأن من غير ان يشهدوا او يشهدن ما لا يحب الله في نظرتهم و نظرتهن و الله يريد ان يخلق بينكم و بينهن ما انتم به في الرضوان تتحابيون - و ان في الثالث ما انتم من ملك الله تورثون - فلتتقسمن بما قد قسمنا بينكم لعلكم انتم بما قد اردنا في اعدادها يوم ظهور الله انفسكم فيها تدخلون - لتومنن من يظهرون الله ثم بآياته توقنون - قل ان ذرياتكم تورث من كتاب الطاء انتم بينهن بالعدل لتنقسمون - قل ما كتب الله عليهم عدد المقت لهم يشكرون - قل ما كتب الله على ازواجكم من كتاب الحاء على عدد النساء و الفاء انتم بينهن بالعدل لتنقسمون - قل ما كتب الله في الكتاب من كتاب الزاء لأيكم عدد النساء و الكاف انتم بما قد كتب الله لكم تحكمون - قل ما يورث امهاتكم من كتاب الواو عدد

الربيع في الكتاب انتم بما قد قدر الله لتقدرون - و ان ما قد كتب الله لاخوانكم عدد الشين من كتاب الهاء انتم بما قد كتب الله لتبلغون - و ان ما قد كتب الله لأخواتكم عدد الراء والميم من كتاب الدال انتم بما قد كتب لهن الله لتعذلون - و انما قد كتب الله للذين يعلمونكم على البيان من كتاب الجيم عدد القاف والفاء بينهم بالعدل لتقدرون - قل قد قسم الله ارشكم على درجات ربع بعد ثلاث بما قد قدر في الحروف تلك الدرجات قبل ربع ثلث ذلك من مخزن العلم في كتاب الله لن يغير ولن يبدل انتم في هياكلكم تنظرون - ثم يوم القيمة بما قد تجلى الله لكل الحروف بالعدد الهاء بمن يظهره الله تؤمنون و توافقون - قل انما الرابع جوهر الدين في بدئكم وعدكم ان تؤمنون بالله الذي لا اله الا هو ثم بمن يظهره الله يوم القيمة في عودكم ثم بما ينزل الله عليه من كتاب ثم بمن اظهره الله باسم على قبل محمد ثم بما نزل الله عليه من البيان حيث كل عنه عاجزون - ان ادركتم عودكم الى من يظهره الله فاذا انتم بديكم تدركون - قل انما الخامس كل شيء يطلق اسم شيء قد ادخل في بحر الحل والطهر لنفسه بنفسه الا لمن لا يؤمن بالبيان وما انتم في الكتاب لتهون - فان ذلك ما انتم كلفتم به لا يتغير ما هو عليه في نفسه و انتم عما قد امركم الله ربكم لتسألون - فلتتجنبن عن كل ما انتم [صفحة ١٤٣] عنه تكرهون - قل انما السادس قد حرم عليكم الأذى و لو كان بضربي يد على كتف أن يا عباد الله تتقون و ان حين ما تحبون ان تتحاجون بالدلائل والبرهان على اكمل الحيا لتكتبون دلائلكم ثم على منتهي الأدب لتقولون - فانكم تلاقون الله ربكم يوم القيمة بما تلاقون من يظهره الله و من يكن ببابا له للعالمين - لعلكم لا تلاقون الله ربكم و تكسبون عملا يحزن به الله ربكم بما يحزن من يظهره الله و انتم لا تلتفتون - ولا تذکرون - قل انما السابع فلتبلغن الى من يظهره الله كل نفس منكم بلتور عطر ممتنع رفيع من عند نقطه البيان ثم بين يدي الله تسجدون - بأيديكم لا - بأيدي دونكم و انتم لا تستطيعون - قل انما الثامن فلا تسجدن الا على البور فيها من ذرات طين الأول والآخر ذكرى من الله في الكتاب لعلكم شيء غير محظوظ لا تشهدون - و ان في التاسع فليملكن من كل نفس من اسباب بلوغ ممتنع رفيع - عدد الواحد على قدر ما يمكن و أن يستطع و لم يملك كتب عليه ان ينفقن تسعة عشر مثقالا من الذهب حدا في كتاب الله لعلكم تتقون - و ان في العاشر فلا يصبرن الحروف بعد ما تقبض حروفاتهن الا تسعين يوما ولا الحروفات بعد ما تقبض حروفهن الا خمس و تسعين يوما حدا في كتاب الله لعلكم تتقون - لتشهدن ان الملك لله وكل اليه ليرجعون - و ان صبروا فوق ما قد كتب الله عليهم او هن فوق ما قد كتب الله عليهم بعد ما يستطعن و يقدرون او يستطعون و يقدرون عليهم ان ينفقون تسعين مثقالا من ذهب و عليهم ان ينفقن خمس و تسعين مثقالا من ذهب ان يستطعن او يستطعون و اليفعى عنهم وعنهم والله ما اراد لأحد الا الحب والرضا لعلكم في رضوان البيان تشکرون - و ان الحادى والعشر ان الذين ينشؤون يكتبون في اوله لا اله الا الله ثم في آخره لا حجة الا على قبل محمد لعلكم انتم تستدلون يوم من يظهره الله بمثل ذلك ثم به تهتدون و ان الثاني من بعد العشر ذرياتكم لم يكن عليهن من حدود موتكم قبل ان ينفح فيهن الروح وبعد ما ينزلن احياء فأنتم حدود حيوتكم فيهن لترابون - و ان ينزلن امواتا يرفع عنكم حدودكم و صلوتكم عليهم و لا تقربوهن آباءهن و لا امهاتهن لثلا يحزنا الا و ان لم يكن غيرهما رحمة من الله و فضلا لعلكم في ايام الله تصبرون - و ان الثالث من بعد العشر اذن في البيان ان يجعلن انفسكم واحدا واحدا بأن تخترن لأنفسكم عدد الحى لعلكم يوم القيمة بذلك الشأن على الله ربكم تعرضون - قل ان النقطة آية شجرة الأولى ثم الحى آيات حى الاول انتم فلتراقبن انفسكم في ذلك الشأن لعلكم انتم يوم القيمة عنمن يظهره ثم حى الاول لا تتحجبون - فان من يظهره الله لو يظهر في مقام النقطة او الحى فانه لحق ولا ريب فيه انا كل به مؤمنون - و ان حى الاول ان يظهورون في مقام الحى او النقطة فانهم اسماء الاولى انا كل به مؤمنون - و انما الرابع من بعد العشر كتب الله على آباءكم و امهاتهن ان [صفحة ١٤٤] يرزقانكم من اول خلقكم الى تسعة عشر سنة تامة و عليكم ان ترزقونهما الى آخر عمرهما ان لم يكونا من المستطعرين - و عليهما ان يرزقانكم ان يستطيعان و انكم انتم ما كنتم على الارض لمستطعرين - ذلك ان يكونن كل على حدود دينهم و ان يحتاج احد منهم فأنتم عنه لتعفون - و من يحتاج عن حدود الله ذلك فليلزم منه في كل حول ان ينفقن تسعة عشر مثقالا من ذهب في سبيل الله حدا في كتاب الله لعلكم تتقون - و انما الخامس من بعد العشر لا ترکبن البقر ولا تحملن عليه من شيء ان انتم بالله و آياته مؤمنون - و لا

تشرين بن الحمير و لا تحملن عليه و لا حيوان غيره الا على دون طاقته ما قد كتب الله عليكم لعلكم تتقدون - و لا تركين الحيوان الا و انت باللجم و الركاب لتركبون - و لا تركين ما لا تستطعن ان تحفظن انفسكم عليه فان الله قد أنهاكم عن ذلك نهايا عظيما - و لا تضربن البيضة على شيء يضع ما فيه قبل ان يطبخ هذا ما قد جعل الله رزق نقطه الاولى في ايام القيمة و من عنده لعلكم تشکرون - و ان ما يظهر في البيضة من الدم عفى عنكم و انه لطهر فلا تأكلوه لعلكم شيء مكره لا تشهدون - و لا تركين الفلك الا و انت على قدر رقدمكم تملكون - و لا تجادلن فيه و لا تنازعن و انت على منتهي الروح و الريحان بعضكم بعض سلكون - كتب على الذين هم اولى الامر في الفلك ان يقدمون على انفسهم من فيه من الذين هم فيه راكبون حين ما يضطربن من في الفلك و انت حينذا لا تقومون - و لتجعلن مكان طهركم في مقعد لم يكن على مقعد يخاف من يدخل فيه و انت مثل ما تصنعون في الدبور في مقاعد أخرى تصنعون - و لا ترافقن طهركم في الفلك الا على قدر ما انت على عليه لستطعون - و رفع عن الذين هم وراء البحر ما قد كتب الله من سفر واجب ان هم سفر البر لا يملكون - و اذن لهم ان يتخذون لانفسهم اولياء عنهم ليحجون و ليبلغون اليهم ما يصرفون من مكانهم الا ما هم اليه ليرجعون - ان هم على ذلك لم يستطيعون - و الا عفى عنهم و عما كل ما يكسبون - و انما السادس من بعد العشر كتب على كل ملك ارض في كل حول مأه و اربعين مثقالا من ذهب ثم على الوزير الاعظم مائين و تسعين مثقالا ثم على الحاكم الاعظم مأه و ستين مثقالا ثم على العالم الاعظم مائين مثقالا ان يحزنون لمن يظهره الله ثم بأيديهم حين ظهوره اليه ليبلغون - اذا ما احزنوا في تلك القيمة مطهر ربهم لعل الذين يخلقون في البيان في مقاعدهم جزء ماكسوا من قبلهم بالحق يكسبون - ان يا هؤلاء ان لم تؤمنن بمن يظهره الله ايه لا تحزنون - فان في تلك القيمة هؤلاء لو آمنوا بالنقطة الاولى لم يحزن احد في البيان و كل الى قيمة الانحرى بالروح و الريحان يسلكون - ولكنهم قد احتجروا حتى استملكون ما لا يحب الله في البيان و انت بمثلهم انفسكم عن رحمة ربكم لا تبعدون - ان لا تبلغون الى من يظهره الله ما كتب الله عليكم في الكتاب ايه لا تحزنون - و لا تشكون فيه حينما تسمعون - [صفحة ١٤٥] و لتجعلن انفسكم حكما بينه وبين الذين أتوا البيان بأن تعرضوا آياته على الذين أتوا البيان ان شهدتم عجز انفسكم و اياتهم فإذا تؤمنون - و ان لا شهدتم عجز انفسكم و لا اياتهم فإذا انت ايه لا تحزنون - ولو يظهر حكما في تلك القيمة ليبين الحق على من على الأرض كلها و لكن كل في احكام دينهم و دنياهم بحكمهم يرجعون و يحكمون - و لكن لا يظهرون في أمر يثبت به دينهم حكما ليشهد على عجزهم عن آيات ربهم يسبحون انفسكم بذلك الحكم وبالليل والنهر ليتبعون - و انفسهم اعمالهم ليفنون و يحسرون انهم يحسنون - انت يا أولى البيان بمثلهم لا تتحجبون - و انما السابع من بعد العشر ان يا أولى الحكم فلتأنرن من يتبعونكم أن لا يأخذن لباس احد و لا ما عنده و ان يؤخذن يحرم عليهم و عليكم ازواحكم تسعة عشر يوما و ان افترتم ليلزمونكم من كتاب الله تسعة عشر مثقالا من ذهب ان تردون الى شهداء البيان ليؤتین من اخذ عنه لباسه او شيء مما عنده لعلكم تتقدون - و تأنرن من يتبعونكم ان لا يعارض احدا ابدا لعلكم يوم القيمة باصحاب من يظهره الله لا تتعارضون - و لتأمرن كل ارض ان ينتظمون بيتها و اسواقها و اماكنها و يميز كل صنف في مقعده عن الآخر حيث لا يختلط اثنين منهم الا في مكانهما و كل صنف كانوا في مكان واحد على احسن نظم محبوب - و لتأمرن ان يكون كل صنف في خان فان ذلك اقرب للنفع والتقوى ان انت تشعرون - قل انما الثامن من بعد العشر لا تأنرن ان يؤخذ من احد قدر شعر او ينقص بعد ما اكمل الله ظاهره من شيء امر في كتاب الله لعلكم احدا لا تحزنون - و من يأخذ من جسد أحد من شيء او يغير لونه قدر شيء او يغير لباسه او اراد ان يذله قد حرم الله عليه ازواجها تسعة عشر شهرا في كتاب الله و ليلزم منه من حدود الله خمس و تسعين واحد من ذهب لعلكم انت تتقدون - و لا تأنرون لا تفعلون و لا ترضيون - فلا تظلمن على احد قدر خردل ان انت بالله و آياته مؤمنين - فلتكتسبن عملا لا يخرجنكم من حياتكم فانكم قبل خلقكم كتتم عند الله قطرة ماء بعد طين - و لترجعن الى كف طين فلتستحيين و لا ترضين لأحد دون ما ترضين لأنفسكم و انت بأعلى تدابير حياتكم في اموركم لتدبرون - و لا تضيعن خلق احد بعد ما اكمل الله خلقه لما تريدون من عز ايام معدودة فان كل تهم ما ينقطع عنكم و انت من بعد موتك في النار تدخلون - تمنون لأنكم ما خلقتم و ما اكتسبتم في حق نفس من حزن و ان تتعقلون

تتمون - كأنكم ما قد خلقتم و ما اكتسبتم في حق نفس من حزن و ان تتعقولون في حياتكم تتمون - ان انتم قليلا ما تشكون - قل التاسع من بعد العشر ما امر الله من نهى الا لعز من يظهره الله اذا يعارضكم امرا او نهايا عزه انتم عز الله لترابون - و عن كلتيهما تنقطعون - [صفحة ١٤٦]

الواحد ١١

بسم الله الامن القدس انتي انا الله لا الله الا انا الاثبت الأثبت. قد نزلت مقادير كل شيء في عدد الياء من الواحد لعلكم تشكون - قل ان في الواحد الحادى من بعد العشر انتم في الأول تشهدون - ان حلفتم بالله ثم بمن يظهره الله و انكم انتم بينكم وبين الله صادقون - لم يكن عليكم من شيء و على ما حلفتم له ان يردون اليكم و ان يحتجبون فيلزمونكم تسعة عشر مثقالا. من ذهب حدا في كتاب الله لعلكم تنقون - و ان انتم بينكم وبين الله ربكم ان حلفتم و كتم دون صادقين - فيلزمونكم من كتاب الله تسعة عشر مثقالا من ذهب ان تردون الى ما تحلفون له حدا في كتاب الله لعلكم بغير حق لا تحلفون - قل الثاني كل ذا ملك يبعث في البيان ان ينتخب من سكان مملكته عدد الكاف و الهاء من العلماء الذين هم ينبغي ان يكونون مطالع الحروف في كتاب الله لعلمهم يوم القيمة بمن يظهره الله يؤمنون و يوقنون - و دين الله ينصرؤن و ليعرفن هؤلاء كل الخلق من حدود مملكته لعلمهم ضعفاء الخلق ينصرؤن - ثم عليهم يرحمون - ثم بينهم وبين الله ربهم عن حدود دينهم لا يحتجبون - قل الثالث من يستهزء مؤمنا او مؤمنة ليلزم منه عدد الواحد من ذهب ثم من الفضة ثم من كلمة الاستغفار خمس و تسعين مرة لعلكم تتقون و لا تستهزءون - ليزد الى من استهزء ان يقدر و ان لم يقدر يرفع عنه الذهب و الفضة و ليزم منه الاستغفار و ان لم يكن ذا لسان و استهزء باشاراته فليختاران لنفسه من يستغرن عنه ان يا عبادي الله تتقون - قل الرابع انما البيان و من فيه حى سواء كان من نوره او من ناره انتم الى يوم من يظهره الله بالأحياء فيما تقدرون - ثم لتسنبأون - ثم لتحكمون. قل انما النار من يحتجبن عن حدود ما نزل في البيان و النور من يراقبن حدود الله هذا في نفس البيان لا في الذين ما دخلوا فيه ان يا كل شيء تتقون - قل الخامس من يدخل في البيان فلا تردون في دينه و ان رددتم فيلزمونكم تسعة عشر مثقالا من ذهب ان تبلغون الى ما رددتموه حدا في كتاب الله لعلكم انتم احدا في البيان لا تردون - و ان شهدتم على احد ما لا اذن له في البيان ذلك قد عصى الله ربه و لم يخرج عن اصل دينه و ان على قدر ما احتجب ليوصلن اليه النار انتم بكلام حسن جميل هؤلاء لتبنؤن و تذكرون - قل السادس من ينتظر ظهور من يظهره الله بغير معرفة الله و رضائه في معرفة نفسه و رضائه فاوئنك ما استدركوا من حرف و ما كانوا عند الله لمؤمنين - و لتبلغن كتاب كل شيء الى كل نفس و لو كان أحدا منم بقى من بديع الأول ذكرها من عند الله الى [صفحة ١٤٧] كل العالمين - و لستغرن الله الذي لا الله الا هو المهيمن القيوم ثم لتتوين اليه - قل السابع نهى عنكم في البيان ان لا تملكون فوق عدد الواحد من كتاب و ان تملكون فيلزمونكم تسعة عشر مثقالا من ذهب حدا في كتاب الله لعلكم تتقون - قل الاول نفس البيان ثم الحى ما انشأ في البيان من علوم يلزمونكم في دينكم مثل النحو و الصرف و الحروف و اعداد الحروف و ما انتم تنشؤون في دين الله بأعلى سبل النظم لتنظمون - فلا تنشئن الا جواهر العلم و الحكمة و انتم عن زخارفها تحتجبون - كل ذلك لأن لا يحضر بين يدي من يظهره الله الا نفس البيان و ما انشأ في البيان من عدد الحى من الدينهم قد بلغوا الى ذروة العلم و التقى و هم كانوا في دين الله مخلصين - قل الثامن فلا تتفرقن بين الحروف الا و ان تجتمعن في اوعية لطيفة او في منديل لطيف و انتم به تحرزون - غير هذا و انتم كل الحروف على مقاعد مرفوعة لتصعون - لتراببن ارواحهن لعلكم انتم بأرواحهن ما في العلين تحسنون - و عن دونهم تحتجبون - و لتجمعن ارواح التي تتعلق بها في انفسكم لعلكم لا تتشعبون بما انتم تحزنون - الا بما انتم ترضون و تشكون و كل من يملك من حرف فعليه ان يحفظه في مقام عز محظوظ و ان يكن في حجره عباد فعلى كل واحد ان يحفظن ما لهم من كل حرف مكتوب سواء يجعلون في محل واحد او مقاعد مختلفة اذن الله لكم لعلكم في امر لا تصعبون - قل التاسع فلا تقعدين في مقاعد العز الا في جولها و ان جلستم فيلزمونكم تسعة عشر مثقالا من ذهب الا و انتم تجبرون فعلى من يجبرنكم يلزم من عليه من كتاب الله لعلكم من

حدود آدابكم لا تخرجون - و اذن لكم في بيتكم عند ما يجلس اهلكم عندكم فأنتم لا تستطيعون في حول الحجرات تجلسون الا و انت في مكان واحد بالحب تقدعون - و ان في مقاعد الحزن رفع عنكم لعلكم على اداء الله تحزنون - و ان من ينزل على احد فعليه ان يعزنه عزا منيعا و ان يؤتئنه المكان بنفسه و الذين هم من حوله و ان يحتاجون فعلى كلهم اجمعين ان يقولون انا لستغرن الله الذى له الاسماء الحسنى عن كل شيء و انا كل اليه لتأبئون - قل العاشر اذن في البيان ان يكونن كلما نزل فيه عربيا عند الذين يستطيعون ان يفهمون - و ان يفسرن احد فارسيا اذن في الكتاب للذين هم كلمات البيان لا يدركون - و لا تفسرن الا بالحق و لا تجعلن الفارسى عربيا الا بالحق و لتمكن كلكم اجمعون بيان عربي محبوب - و بيان فارسى للذين هم لا يستطيعون ما نزل الله يدركون - و ان على ما نزل عند الشهداء انتم كأعینکم تحفظون ثم الى من يظهرون الله لتبلغون - و اذن لكم ان تجعلن من كتب الواحد ذلك الثالث على ما نزل واحدا ثم كل عربيا ثم كل عجميا - ذكرا من الله لعلکم بكل ما نزل الله في الكتاب لتحيطون بظاهره علما ثم به تعلمون - ثم الحادى من بعد العاشر لا تقدمون على من يظهرون الله و لا حى الرسول سواء يظهرون في اعلى الخلق او ادنامهم فانهم عند الله تعالىون -] صفحه ١٤٨ [و من يتقدم عليهم فيلزم منه من كتاب الله تسعة عشر مثقال من ذهب حدا في كتاب الله لعلکم تتقدون - قل الثاني من بعد العاشر انتم يا ذلك الخلق أدلة امر الله فكلما تشهدون على احد بأن يريدون من شيء ان تستطيعون فلتستجيبون - فان الله ليستجبينهم بما قد أمركم و حين علمكم بمطلب احد كتب عليكم ان تقضون - و ان احتجتم فلتستغرن الله ربكم تسعة عشر مرأة و ان احتجتم عن استغفاركم فيلزمكم تسعة عشر مثقالا - من ذهب حدا في كتاب الله لعلکم تراقبون انفسكم و يعلمكم كلما يجبن من نفس في دينكم فلتستجيئها و حدود دنياكم فلتقضين لها فضلا من الله عليهم لعلکم انفسكم مظاهر ما يحب الله عباده تظهرون - قل الثالث من بعد العاشر ان يبعث ملكا في البيان كتب عليه ان يملكن لنفسه ما يجعلنه على رأسه مما يكن عليه خمس و تسعين عددا مما لم يكن له عدل و لا شبه و لا كفو و لا قرين و لا مثل و لم يخرج عن حدود الها ظهورات اسمائه عزا من الله عليه الى يوم القيمة يومئذ كلما صنع في ذلك في البيان فلتقدون عند اقادام من يظهرون الله ثم بين يدي الله تسجدون - ان تفتخرن بذلك ان يا اولى الملك و الا و الله غنى عن العالمين - قل الرابع من بعد العاشر فلتجعلن من اول ليلكم الى آخر نهاركم خمس قسمة ثم عند كل قسمة لتوذنون فلتبدئن بأول الليل ثم في الأول تسعة عشر مرأة لا الله الا الله ثم عدد الواحد الله اغنى لتقولون - ثم في الثاني تسعة عشر مرأة لا الله الا الله ثم الله اعلم تقولون - ثم في الثالث تسعة عشر مرأة لا الله الا الله ثم عدد الواحد الله احكم تقولون - ثم في الرابع تسعة عشر مرأة لا الله ثم عدد الواحد الله املك تقولون - ثم في الخامس تسعة عشر مرأة لا الله الا الله ثم عدد الواحد الله اسلط تقولون - و كتب عليكم ان تؤذنون في المكان يسمع من حولكم و اذا انقطع الصوت عن نفس فيلزم منه ان يبلغن الى ما يؤذن في كل يوم و ليلة تسعة عشر مثقال من القند الايض الاعلى لعلکم تراقبون انفسكم و عن ذكر الله لا تحتاجون - و من يكن راقدا لم يكن عليه من شيء و ان يكن دون راقد فليكون في مكان يسمع الصوت و لا عليكم ان يخرجون من حجراتكم لتسمعون الصوت بل على علمكم بما يصل الى بيتكم صوت المؤذن ليكتفينكم في كتاب الله و ان كبر على المؤذن فليقولن مرأة شهد الله انه لا الله الا هو و ان من يظهرون الله لحق من عند الله كل بأمر الله من عنده يخلقون - و انا كل بما ينزل الله عليه لمؤمنون - ذلك من فضل الله عليهم في ايام بردهم و حين ما لا يستطيعون ان يطلون - قل ان الخامس من بعد العاشر ان نسيتم امرا في صلوتكم فلتقضون ما قد قضى عنكم لا كل اعمالكم و مثل ذلك في غير صلوتكم انتم باجراء قبل ذلك لا تلتفتون - و بنفس ما قد قضى تنظرن و تقضون كتب على الذين اتوا البيان ان يحيط على انفسهم بما على الارض من كل ملك و بيته و كتابه و عد [صفحه ١٤٩] ملكه وعد جنده و بهاء ما عنده و ما يكن عنده ما لم يكن له من عدل ليوم كل على الله ربهم يعرضون - قل السادس من بعد العاشر فلا تقتلن نفسا و لا تقطعن شيئا عن نفس ابدا ان انت بالله و آياته مؤمنون - و من يأمر ذلك او يفعل او يقدر ان يمنع و لم يمنع او يرضى فيلزم منه من كتاب الله احد عشر الف مثقال من ذهب بأن يردن الى من يورث عمن قتل و لبحر من عليه كل قرينه تسعة عشر سنة و دليل في كتاب الله ان كينونيته قد خلقت على غير محبة الله و رضائه و يدخل النار من بعد موته و لا يغفر الله له ابدا. و لكن ان يتبع تلك الحدود يخفف ما قدر له

فلتتقن الله ثم تتقون - و من يقتل احدا بغير ما اراد فلم يكن عليه من شيء الا و ان يرضين من نفسه وراث ما قتل و ليعتذر عنهم و ليكونن عند الله ربه لمن المستغرين - و ان مثله كمثل قضايا يقع على نفس فلتتقن الله أن يا كل نفس ثم تتقون - و ان الذين قتلوا في ارض الصاد ان آمنوا بالله و آياته ان يأخذوا ديات ما قتلوا عن وراث من قتل بحدود ما قدر من قبل لعلكم في دين الله تتقون و من بعد لا تقربون - ثم السابع من بعد العشر و من يأمر ان يخرج احدا عن بيته او مدينته او قريته او ملك سلطانه فليحر من عليه تسعة عشر شهرا او ليزم منه تسعة عشر مثقالا من ذهب ان يردن اليه حدا في كتاب الله لعلكم تتقون - قل الثامن من بعد العشر من يشرب مسکر يرفع عنه شعوره فليزم منه من كتاب الله خمس و تسعين مثقالا من ذهب و لا تشفي مرضاك بممسکر ابدا ان انت بالله و آياته مؤمنون - قل التاسع من بعد العشر من يكتب حرقا على من يظهره الله او بغير ما نزل في البيان قبل ظهوره فليزم منه من كتاب الله تسعة عشر مثقالا من ذهب و لا اذن الله احدا ان يأخذن عنه ذلك و لا ان يسئل عنده و من يسأل عن ذلك الحد فليزم من على نفسه مثل ذلك بما قد سئل بعد ما لا اذن الله له ان يسأل فلتتقن الله ان لا تكتب حرقا على من يظهره الله و لا يغير حدود ما نزل الله قبل ظهور الحق و لا تحكمن بعد الظهور مثل قبر الظهر و تحسبون انكم محسنون - و ان لا تكتب للحق فلا تكتب على الحق من شيء هذا ما وصاكم الله لعلكم تتقون - و ان لا تتصرون من يظهره الله بما تكتبون له فلا تحزنون - بما يكتب عليه فلتتقن الله حق التقى لعلكم يوم القيمة عند

الله لتنجون - [صفحة ١٥٠]

القدس

هذا هو كتاب «القدس» الذي وضعه «بهاء الله» المرزه حسين على و نسخ به احكام «البيان» الذي كتبه «الباب» السيد علي محمد و نشرناه في الصفحات المتقدمة-١- طبعه البهائيون على الحجر في «مطبعة دث برساد» في بومبي بالهند سنة ١٣٠٨ هـ (١٨٩٠ م) و أعادوا طبعه بالحروف عام ١٣١٤ هـ - ١٨٩٦ م؛ و نسخ الطبعة الاولى اندر من الكبريت الاحمر، اما نسخ الطبعة الثانية فانها ليست كثيرة. و طبعه الدكتور ميرزا محمد مهدى خان الملقب بزعيم الدولة و رئيس الحكماء في صلب كتابه «تاريخ البابية و مفتاح باب الابواب» المطبوع في مطبعة مجلة المنار بمصر سنة ١٣٢١ هـ (١٩٠٣ م) و هو لا يختلف عن طبعة البهائيين كثيرا. و في عام ١٣٤٩ هـ (١٩٣١ م) طبع المبشر البروتستانتي خدورى الياس عنایت كتاب «القدس» في بغداد طبعة لا تخلو من اخطاء، ذاكرا للعشور على نسخته قصة امترجت فيها الحقيقة بالخيال. و كان شوقى افندي رباني الذى يسميه البهائيون «ولى أمر الله» قد تفضل علينا في عام ١٩٣٣ م بنسخة من هذا الكتاب المطبوع سنة ١٣٠٨ هـ على الحجر، و هي التي اعتمدناها في هذا الملحق الثاني بنصها و فصها لأن «أهل مكة ادرى بشعابها». [صفحة ١٥١] بسمه الحاكم على ما كان و ما يكون ان اول ما كتب الله على العباد عرفان مشرق وحى و مطلع امره الذى كان مقام نفسه في عالم الأمر و الخلق من فاز به قد فاز بكل الخير و الذى منع انه من اهل الضلال و لو يأتي بكل الأعمال - اذا فرت بهذا المقام الاسنى و الأفق الأعلى ينبغي لكل نفس أن يتبع ما امر به من لدى المقصود لأنهما معا لا يقبل أحدهما دون الآخر هذا ما حكم به مطلع الالهام - ان الذين اتوا بصائر من الله يرون حدود الله السبب الأعظم لنظم العالم و حفظ الأمم و الذى غفل انه من همج رعاع - انا امرناكم بكسر حدودات النفس و الهوى لاما رقم من القلم الأعلى انه لروح الحيوان لمن في الامكان - قد ماجت بحور الحكمة و البيان بما هاجت نسمة الرحمن اغتنموا يا اولى الألباب - ان الذين نكثوا عهد الله فى اوامره و نكسوا على اعقابهم اوشك من اهل الضلال لدى الغنى المتعال - يا ملأ الأرض اعلموا ان اوامرى سرج عنایتى بين عبادى و مفاتيح رحمتى لبرىتي كذلك نزل الأمر من سماء مشيئة ربكم مالك الأديان - لو يجد احد حلاوة البيان الذى ظهر من فم مشيئة الرحمن لينفق ما عنده و لو يكون خزان الأرض كلها ليثبت امرا من اوامرها المشرقة من افق العناية و الالطاف - قل من حدودى يمر عرف قميصى و بها تنصب اعلام النصر على القلن و الاتلال - قد تكلم لسان قدرتى في جبروت عظمتى مخاطبا لبرىتي ان اعملوا حدودى حبا لجمالي - طوبى لحبيب و حد عرف المحبوب من هذه الكلمة التي فاحت منها نفحات الفضل على شأن لا توصف بالاذكار - لعمرى من شرب رحىق الانصاف من

أيادي الاطراف انه يطوف حول او امرى المشرقة من أفق الابداع - لا- تحسين انا نزلنا لكم الاحكام بل فتحنا ختم الرحيق المختوم بأصابع القدرة و الاقتدار - يشهد بذلك ما نزل من قلم الوحي تفكروا يا اولى الأفكار - قد كتب عليكم الصلاة تسع ركعات لله منزل الآيات حين الرواى و فى البكور و الأصال - و عفونا عده اخرى امرا فى كتاب الله انه لهو الأمر المختار - و اذا اردتم الصلاة و لوا وجوهكم شطري الأقدس المقام المقدس الذى جعله الله مطاف الملائكة و مقبل اهل مدائن البقاء، و مصدر الأمر لم ين فى الأرضين و السموات - و عند غروب شمس الحقيقة و التبيان المقر الذى قدرناه لكم انه لهو العزيز العلام - كل شيء تحقق بأمره المبرم اذا اشرقت من افق البيان شمس الاحكام لكل ان يتبعوها و لو بأمر تنفس عنه سماوات افءة الأديان - انه يفعل ما يشاء و لا يسأل عما شاء و ما حكم به المحبوب انه لمحبوب و مالك الاختراع - ان الذى وجد عرف الرحمن و عرف مطلع هذا البيان انه يستقبل بعينيه السهام لاثبات الاحكام بين الانام طبوي لمن اقبل و فاز [صفحة ١٥٢] يفصل الخطاب - قد فصلنا الصلاة في ورقة اخرى طبوي لمن عمل بما امر به من لدن مالك الرقاب - قد نزلت في صلاة الميت ست تكبيرات من الله منزل الآيات و الذى عنده علم القراءة له ان يقرأ ما نزل قبلها و الا- عفا الله عنه انه لهو العزيز الغفار - لا يبطل الشعر صلوتكم و لا مال منع عن الروح مثل العظام و غيرها البسووا السمور كما تلبسون الخز و السنجب و ما دونهما انه مانهى فى الفرقان و لكن اشتبه على العلماء انه لهو العزيز العلام - قد فرض عليكم الصلة و الصوم من اول البلوغ امرا من لدى الله ربكم و رب آباءكم الاولين - من كان في نفسه ضعف من المرض او الهرم عفا الله عنه فضلا من عنده انه لهو الغفور الكريم - قد اذن الله لكم السجود على كل شيء ظاهر و رفعنا عنه حكم الحد في الكتاب ان الله يعلم و انت لا تعلمون - من لم يحد الماء يذكر خمس مرات باسم الله الاطهر الاطهر ثم يشرع في العمل هذا ما حكم به مولى العالمين - و البلدان التي طالت فيها الليالي و الايام فليصلوا بالساعات و المشاخص التي منها تحددت الاوقات انه لهو المبين الحكيم - قد عفونا عنكم صلاة الآيات اذا ظهرت اذكروا الله بالعظمة و الاقتدار انه هو السميع البصير - قولوا العظمة لله رب ما يرى و ما لا يرى رب العالمين - كتب عليكم الصلاة فرادى قد رفع حكم الجماعة الا في صلاة الميت انه لهو الأمر الحكيم - قد عفا الله عن النساء حينما يجدن الدم الصوم و الصلة و لهن ان يتوضأن و يسبحن خمسا و تسعين مرأة من زوال الى زوال سبحانه الله ذى الطلة و الجمال هذا ما قدر في الكتاب ان انت من العالمين - و لكم و لهن في الاسفار اذا نزلتم و استرحتم المقام الامن مكان كل صلاة سجدة واحدة و اذكروا فيها سبحانه الله ذى العظمة و الاجلال و الموهبة و الافضال و الذي عجز يقول سبحانه الله انه يكفيه بالحق انه لهو الكافي الغفور الرحيم - وقد اتمام السجود لكم و لهن ان تقعدوا على هيكل التوحيد و تقولوا ثمانى عشرة مرأة سبحانه الله ذى الملك و الملوك كذلك يبين الله سبل الحق و الهدى و انها انتهت الى سبيل واحد و هو هذا الصراط المستقيم - اشكروا الله بهذا الفضل العظيم - احمدوا الله بهذه الموهبة التي احاطت السموات و الارضين - اذكروا الله بهذه الرحمة التي سبقت العالمين - قل قد جعل الله مفتاح الكنز حبي المكنون لو انت تعرفون - لو لا- المفتاح لكان مكتونا في ازل الآزال لو انت توقنون - قل هذا المطلع الوحي و مشرق الاشراق الذي به اشرقت الآفاق لو انت تعلمون - ان هذا لهو القضاء المثبت و به ثبت كل قضاء محظوم - يا قلم الاعلى قل يا ملأ الانشاء قد كتبنا عليكم الصيام اياما معدودات و جعلنا النيروز عيدا لكم بعد اكمالها كذلك اضئات شمس البيان من افق الكتاب من لدن مالك المبدأ و المآب و اجعلوا الايام الزائدۃ عن الشهور قبل شهر الصيام انا جعلناها مظاهر الهاء بين الليالي و الايام لذا [صفحة ١٥٣] ما تحددت بحدود السنة و الشهور ينبغي لاهل البهاء ان يطعموا فيها انفسهم و ذوى القربي ثم الفقراء و المساكين و يهلكن و يكبّرن و يسبحن و يمجدون ربهم بالفرح و الانبساط - و اذا تمت ايام الاعطاء قبل الامساك فيدخلن في الصيام كذلك حكم مولى الانام ليس على المسافر و المريض و الحامل و المرضع من حرج عفا الله عنهم فضلا من عنده انه لهو العزيز الوهاب - هذه حدود الله التي رقمت من القلم الاعلى في الزبر و الالواح - تمسكوا بأمر الله و احكامه و لا تكونوا من الذين اخذوا اصول انفسهم و نبذوا أصول الله ورائهم بما اتبعوا الظنون و الاوهام - كفوا انفسكم عن الأكل و الشرب من الطلوع الى الافول اياكم ان يمنعكم الهوى عن هذا الفضل الذي قدر في الكتاب - قد كتب لمن دان بالله الديان ان يغسل في كل يوم يديه ثم وجهه و يقعد مقبلا الى الله و

يذكر خمسا و تسعين مرة الله ابهى كذلك حكم فاطر السماء اذ استوى على اعراش الاسماء بالعظمة و الاقتدار - كذلك توضئا للصلوة امرا من الله الواحد المختار - قد حرم عليكم القتل و الزنا ثم الغيبة و الافتراء اجتنبوا عما نهيتكم عنه في الصحائف و الالواح - قد قسمنا المواريث على عدد الزاء بينها قدر لذرياتكم من كتاب الطاء على عدد المقت، و للأزواج من كتاب الحاء على عدد التاء و الفاء، و للآباء من كتاب الزاء على عدد الناء و الكاف، و للأمهات من كتاب الواو على عدد الرفع، و للأخوان من كتاب الهاء عدد الشين، و للأخوات من كتاب الدال عدد الراء و الميم، و للمعلمين من كتاب الجيم عدد القاف و الفاء كذلك حكم مبشرى الذى يذكرنى في الليالي و الاسحار - انا لما سمعنا ضرجح الذريات في الاصلاب زدنا ضعف ما لهم و نقصنا عن الاخرى انه لهو المقتدر على ما يشاء يفعل بسلطانه كيف اراد - من مات و لم يكن له ذرية ترجع حقوقهم الى بيت العدل ليصرفوها امناء الرحمن في الأيتام و الأرامل و ما ينتفع به جمهور الناس ليشكروا ربهم العزيز الغفار - و الذى له ذرية و لم يكن ما دونها عما حدد في الكتاب يرجع الثالثان مما تركه الى الذرية و الثالث الى بيت العدل كذلك حكم الغنى المتعال بالعظمة و الاجلال - و الذى لم يكن له من يرثه و كان له ذوى القربى من ابناء الأخ و الأخت و بناتهما فلهم الثالثان و الا للأعمام و الأحوال و العمات و الحالات و من بعدهم و بعدهن لابنائهم و ابنائهم و بناتهم و الثالث يرجع الى مقر العدل امرا في الكتاب من لدى الله مالك الرقاب - من مات و لم يكن له احد من الذين نزلت اسمائهم من القلم الأعلى ترجع الاموال كلها الى المقر المذكور لتصرف فيما امر الله به انه لهو المقتدر الامر - و جعلنا الدار المسكونة و الألبسة المخصوصة للذرية من الذكران دون الاناث و الوارث انه لهو المعطى الفياض - ان الذى مات في أيام والده و له ذرية او لثك يرثون ما لا ينبع في كتاب الله اقسموا بينهم بالعدل الخالص كذلك [صفحة ١٥٤] ماج بحر الكلام و قذف لثالي الاحكام من لدن مالك الانام - و الذى ترك ذرية ضعا فاسلموا ما لهم الى امين ليتجر لهم الى ان يبلغوا رشدتهم او الى محل الشراكة ثم عينوا للأمين حقا مما حصل من التجارة و الاقتراف - كل ذلك بعد اداء حق الله و الديون لو تكون عليه و تجهيز الاسباب للكفن و الدفن و حمل الميت بالعزء و الاعتزاز كذلك حكم مالك المبدأ و الماء - قل هذا لهو العلم المكنون الذى لن يتغير لانه بدء بالطاء المدللة على الاسم المخزون الظاهر الممتنع المنيع - و ما خصصناه للذريات هذا من فضل الله عليهم ليشكروا ربهم الرحمن الرحيم - تلك حدود الله لا تعتدوها بأهواء انفسكم اتبعوا ما امرتم به من مطلع البيان - و المخلصون يرون حدود الله ماء الحياة لاهل الاديان و مصباح الحكم و الفلاح لمن في الارضين و السموات - قد كتب الله على كل مدينة ان يجعلوا فيها بيت العدل و يجتمع فيه النفوس على عدد البهاء و ان ازداد لا- بأس و يرون كأنهم يدخلون محضر الله العلي الاعلى و يرون من لا يرى و ينبغي لهم ان يكونوا امناء الرحمن بين الامكان و وكلاء الله لمن على الأرض كلها و يشاوروا في مصالح العباد لوجه الله كما يشاورون في امورهم و يختاروا ما هو المختار كذلك حكم ربكم العزيز الغفار - ايكم ان تدعوا ما هو المنصوص في اللوح اتقوا الله يا اولى الانظار - يا ملأ الانشاء عمروا بيوتا بأكمل ما يمكن في الامكان باسم مالك الاديان في البلدان و زينوها ينبغي لها لا بالصور و الامثال ثم اذكروا فيها ربكم الرحمن بالروح و الريحان ألا بذكره تستnier الصدور و تقر الابصار - قد حكم الله لمن استطاع منكم حج البيت دون النساء عفا الله عنهن رحمة من عنده انه لهو المعطى الوهاب - يا أهل البهاء قد وجب على كل واحد منكم الاشتغال بأمر من الامور من الصنائع و الاقتراف و امثالها و جعلنا اشتغالكم بها نفس العبادة لله تفكروا يا قوم في رحمة الله و ألطافه ثم اشکروه في العشى و الاشراف - لا تضيعوا أوقاتكم بالبطالة و الكسالة و اشتغلوا بما ينتفع به انفسكم و انفس غيركم كذلك قضى الامر في هذا اللوح الذي لاحت من افقه شمس الحكم و التبيان - أبغض الناس عند الله من يقعد و يطلب. تمسكوا بحب الاسباب متوكلين على الله مسبب الاسباب - قد حرم عليكم تقييل الايدي في الكتاب هذا ما نهيتكم عنه من لدن ربكم العزيز الحكم - ليس لأحد ان يتغفر عند أحد توبوا إلى الله تلقائكم انفسكم انه لهو الغافر المعطى العزيز التواب - يا عباد الرحمن قوموا على خدمة الامر على شأن لا تأخذكم الاحزان من الذين كفروا بمطلع الآيات - لما جاء الوعد و ظهر الموعود اختلف الناس و تمسك كل حزب بما عنده من الظنون و الاوهام - من الناس من يقعد صف النعال طلبا لصدر الجلال قل من انت يا أيها الغافل الغرار - و منهم من يدعى الباطن و باطن الباطن قل يا أيها الكذاب تامة ما

عندك انه من القصور تركناها لكم [صفحه ١٥٥] كما ترك العظام للكلاب - تالله الحق لو يغسل احد ارجل العالم و يعبد الله على الادغال و الشواجن و الجبال و القنان و الشناخيب و عند كل حجر و شجر و مدر و لا يتضوع منه عرف رضائى لن يقبل ابدا هذا ما حكم به مولى الانام - كم من عبد اعتزل فى جزائر الهند و منع عن نفسه ما أحله الله له و حمل الرياضات و المشقات ولم يذكر عند الله منزل الآيات - لا يجعلوا الاعمال شرك الآمال و لا تحرموا انفسكم عن هذا المال الذى كان امل المقربين فى أزل الآزال - قل روح الاعمال هو رضائى و علق كل شيء بقبولي اقرأوا الالواح لتعرفوا ما هو المقصود فى كتب الله العزيز الوهاب - من فاز بحبى حق له ان يقعد على سرير العقيان فى صدر الامكان و الذى منع عنه لو يقعد على التراب انه يستعيد منه الى الله مالك الاديان - من يدعى امرا قبل اتمام ألف سنة كاملة انه كاذب مفتر نسأل الله بأن يؤيده على الرجوع ان تاب انه هو التواب - و ان اصر على ما قال يبعث عليه من لا يرحمه انه شديد العقاب - من ياءول هذه الآية او يفسرها بغير ما نزل في الظاهر انه محروم من روح الله و رحمته التى سبقت العالمين - خافوا الله و لا تتبعوا ما عندكم من الاوهام اتبعوا ما يأمركم به ربكم العزيز الحكيم - سوف يرتفع النعاق من أكثر البلدان اجتنبوا يا قوم و لا - تتبعوا كل فاجر لثيم - هذا ما اخبرناكم به اذ كنا في العراق و في ارض السر و في هذا المنظر المنير - يا أهل الارض اذا غربت شمس جمالى و سترت سماء هيكلى لا تضطربوا قوموا على نصرة امرى و ارتفاع كلمتى بين العالمين - انا معكم فى كل الاحوال و ننصركم بالحق انا كنا قادرين - من عرفنى يقوم على خدمتى بقيام لا تقعده جنود السموات و الارضين - ان الناس نيا ملوكهم من عند الله العليم الحكيم - و نبذوا ما عندهم و لو كان كنوز الدنيا كلها ليذكرهم مولاهم بكلمة من عنده كذلك ينبعكم من عنده علم الغيب في لوح ما ظهر في الامكان و ما اطلع به الا نفسه المهيمنة على العالمين - قد اخذهم سكر الهوى على شأن لا يرون مولى الورى الذي ارتفع ندائهم من كل الجهات لا الله الا انا العزيز الحكيم - قل لا تفرحوا بما ملكته في العشى و في الاشراق يملكه غيركم كذلك يخبركم العليم الخير - قل هلرأيت لما عندكم من قرار او وفاء لا و نفسى الرحمن لو انت من المنصفين - تمر ايام حيوتكم كما تمر الارياح و يطوى بساط عزكم كما طوى بساط الاولين - تفكروا يا قوم اين ايامكم الماضية و اين اعصاركم الخالية طوي لايام مضت بذكر الله و الاوقات صرفت في ذكره الحكيم - لعمري لا تبقى عزة الاعزاء، و لا زخارف الاغنياء، و لا شوكة الاشياء سيفنى الكل بكلمة من عنده انه لهو المقتدر العزيز القدير - لا ينفع الناس ما عندهم من الاثاث و ما ينفعهم غفلوا عنه سوف ينتهون و لا يجدون ما فات عنهم في ايام ربهم العزيز الحميد - لو يعرفون ينفقهون [صفحه ١٥٦] ما عندهم لتذكر اسمائهم لدى العرش الا انهم من الميتين - من الناس من غرته العلوم و بها منع عن اسمى القيوم و اذا سمع صوت النعال عن خلفه يرى نفسه اكبر من نمرود قل اين هو يا أيها المردود تالله انه لفى اسفل الجحيم - قل يا عشر العلماء لما تسمعون صرير قلمى الاعلى و اما ترون هذه الشمس المشرقة من الافق الابهى الى م اعتكفت على اصنام اهوائكم دعوا الاوهام و توجهوا الى الله مولاكم القديم - قد رجعت الاوقاف المختصة للخيرات الى الله مظهر الآيات ليس لأحد ان يتصرف فيها الا بعد اذن مطلع الوحي و من بعده يرجع الحكم الى الاغصان و من بعدهم الى بيت العدل ان تتحقق أمره في البلاد ليصرفوها في البقاع المرتفعة في هذا الامر و فيما امرروا به من لدن مقتدر قدير - و الا ترجع الى اهل البهاء الذين لا يتكلمون الا بعد اذنه و الا يحكمون الا بما حكم الله في هذا اللوح اوشك اولياء النصر بين السموات و الارضين - ليصرفوها فيما حدود في الكتاب من لدن عزيز كريم - لا تجزعوا في المصائب و لا تفرحوا ابتغوا امرا بين الامرين هو التذكرة في تلك الحالة و التنبه على ما يرد عليكم في العاقبة كذلك ينبعكم العليم الخير - لا تحلقوا رؤوسكم قد زينها الله بالشعر و في ذلك لآيات لمن ينظر الى مقتضيات الطبيعة من لدن مالك البرية انه لهو العزيز الحكيم - و لا ينبغي ان يتتجاوز عن حد الآذان هذا ما حكم به مولى العالمين - قد كتب على السارق النفي و الحبس و في الثالث فاجعلوا في جيشه علامه يعرف بها لثلا تقبله مدن الله و دياره ايامكم ان تأخذكم الرأفة في دين الله اعملوا ما امرتم به من لدن مشق رحيم - انا ربيناكم بسياط الحكمه و الاحكام حفظا لانفسكم و ارتفاعا لمقاماتكم كما يربى الآباء ابنائهم لعمري لو تعرفون ما اردناه لكم من اوامتنا المقدسة لتفدون ارواحكم لهذا الامر المقدس العزيز المنيع - من اراد أن يستعمل اوانى الذهب و الفضة لا بأس عليه ايامكم ان تنغمسم

اياتكم في الصحف والصحان؛ خذوا ما يكون أقرب إلى اللطافة انه اراد أن يراكم على آداب أهل الرضوان في ملوكه الممتنع المنيع - تمسكوا باللطافة في كل الاحوال لثلا تقع العيون على ما تكرهه أنفسكم و أهل الفردوس و الذى تجاوز عنها يحيط فى العين و ان كان له عذر يعف الله عنه انه لهو العزيز الكريم - ليس لمطلع الأمر شريك في العصمة الكبرى انه لمظهر يفعل ما يشاء في ملوك انشاء قد خص الله هذا المقام لنفسه و ما قدر لأحد نصيب من هذا الشأن العظيم المنيع - هذا أمر الله قد كان مستورا في حجب الغيب أظهرناه في هذا الظهور و به خرقنا حجاب الذين ما عرروا حكم الكتاب و كانوا من الغافلين - كتب على كل أب تربية ابنه و بنته بالعلم و الخط و دونهما عما حدد في اللوح و الذى ترك ما أمر به فلامناء أن يأخذوا منه ما يكون لازما لتربيتهم ان كان غنيا و الا يرجع الى بيت العدل انا جعلناه مأوى الفقراء و المساكين - ان [صفحة ١٥٧] الذى ربى ابنه أو أبناء من الابناء كأنه ربى أحد أبنائي عليه بهائى و عنايته و رحمتى التي سبقت العالمين - قد حكم الله لكل زان و زانية دية مسلمة الى بيت العدل و هي تسعه مثاقيل من الذهب و ان عادا مرة أخرى عودوا بضعف الجزاء هذا ما حكم به مالك الاسماء في الاولى و في الأخرى قدر لهم عذاب مهين - من ابتلى بمعصية فله أن يتوب و يرجع الى الله انه يغفر لمن يشاء و لا يسأل عما شاء انه لهو التواب العزيز الحميد - ايهاكم أن تمنعكم سبحات الجلال عن زلال هذا السلسال خذوا أقداح الفلاح في هذا الصباح باسم فالق الاصباح ثم اشرعوا بذكره العزيز البديع - انا حللنا لكم اصغاء الا صوات و النغمات ايهاكم أن يخرجكم الاصغاء عن شأن الادب و الوقار افروا بفرح اسمى الاعظم الذي به تولهت الافشة و انجذبت عقول المقربين - انا جعلناه مرقاة لعروج الارواح الى الافق الأعلى لا يجعلوه جناح النفس و الهوى انى أعوذ أن تكونوا من الجاهلين - قد ارجعنا ثلث الديات كلها الى مقر العدل و نوصي رجاله بالعدل الخالص ليصرفو ما اجتمع عندهم فيما امرموا به من لدن عليم حكيم - يا رجال العدل كونوا رعاة أغذام الله في مملكته و احفظوهم عن الذئاب الذين ظهروا بالاثواب كما تحفظون ابنائكم كذلك ينصركم الناصح الامين - اذا اختلفتم في أمر فارجعوه الى الله ما دامت الشمس مشرقة من افق هذه السماء و اذا غربت ارجعوا الى ما نزل من عنده انه ليكفي العالمين - قل يا قوم لا يأخذكم الاضطراب اذا غاب ملوك ظهوري و سكنت امواج بحر بياني ان في ظهوري لحكمة و في غيبتي حكمه أخرى ما اطلع بها الا الله الفرد الخبير - و نريكم من أفقى الابهى و ننصر من قام على نصرة أمرى بجنود من الملاءـ الـ أعلى و قبيل من الملائكة المقربين - يا ملـ الأرض تالـ الله الحق قد انفجرت من الاحجار الانهار العذبة السائفة بما أخذتها حلاوة بيان ربكم المختار و أنتم من الغافلين - دعوا ما عندكم ثم طروا بقوادم الانقطاع فوق الابداع كذلك يأمركم مالك الاسماء لا و عمرى لو عرفتم لتركتم الدنيا مقبلين بالقلوب الى شطر المحبوب و أخذكم اهتزاز الكلمة على شأن يهتر منه العالم الاكبر و كيف هذا العالم الصغير كذلك هطلت من سماء عنايتك أمطار مكرمنى فضلا من عندي لتكونوا من الشاكرين - و أما الشجاج و الضرب تختلف أحکمامها باختلاف مقاديرهما و حكم الديان لكل مقدار دية معينة انه لهو الحاكم العزيز المنيع - لو نشاء نفصلها بالحق وعدا من عندنا انه لهو الموفى العليم - قد رقم عليكم الصيافة في كل شهر مرة واحدة و لما بالماء ان الله اراد أن يؤلف بين القلوب و لو بأسباب السمومات و الارضين - ايهاكم أن تفرقكم شؤونات النفس و الهوى كونوا كالاصابع في اليد و الاركان للبدن كذلك يعظكم قلم الوحي ان أنتم من المؤمنين - [صفحة ١٥٨] فانظروا في رحمة الله و الطafe انه يأمركم بما ينفعكم بعد اذ كان غنيا عن العالمين - لن تضرنا سيئاتكم كما لا تنفعنا حسناتكم انما تدعوكم لوجه الله يشهد بذلك كل عالم بصير - اذا أرسلتم الجوارح الى الصيد اذكروا الله اذا يحل ما امسكن لكم و لو تجدونه ميتا انه لهو العليم الخير - ايهاكم أن تسرفوا في ذلك كونوا على صراط العدل و الانصاف في كل الامور كذلك يأمركم مطلع الظهور ان أنتم من العارفين - ان الله قد أمركم بالموعدة في ذوى القربي و ما قدر لهم حقا في أموال الناس انه لهو الغنى عن العالمين - من احرق بيته متعمدا فاحرقوه، و من قتل نفسها عامدا فاقتلوه خذوا سنن الله بآياتي القدرة و الاقتدار ثم اتركوا سنن الجاهلين - و أن تحكموا لهما حبسًا أبداً لا يأس عليكم في الكتاب انه لهو الحاكم على ما يريد - قد كتب الله عليكم النكاح ايهاكم أن تجاوزوا عن الاشترين و الذى اقتنع بواحدة من الاماء

استرحت نفسه و نفسها و من اتخد بکرا الخدمته لا- بأس عليه كذلك كان الامر من قلم الوحي بالحق مرقوما - تزوجوا يا قوم ليظهر منكم من يذكرني بين عبادي هذا من أمرى عليكم اتخذوه لانفسكم معينا - يا ملأ الانشاء لا تتبعوا انفسكم انها لامارة بالغى و الفحشاء اتبعوا مالك الاشياء الذى يأمركم بالبر و التقوى انه كان عن العالمين غنيا - اياكم أن تفسدوا فى الارض بعد اصلاحها و من أفسد انه ليس منا و نحن براء منه كذلك كان الامر من سماء الوحي بالحق مشهودا - انه قد حدد في البيان برضاء الطرفين.انا لما أردنا المحبة و الوداد و اتحاد العباد لذا علقناه بأذن الابوين بعدهما لثلا تقع بينهم الصغينة و البغضاء و لنا فيه مآرب أخرى، و كذلك كان الامر مقتضيا - لا يتحقق الصهار الا بالامهار. قد قدر للمدن تسعة عشر مثقالا من الذهب الا بريز، و للقرى من الفضة، و من أراد الزيادة حرم عليه أن يتتجاوز عن خمسة و تسعين مثقالا كذلك كان الامر بالعز مسطورا - و الذى اقتنع بالدرجة الاولى خير له فى الكتاب انه يغنى من يشاء بأسباب السموات و الارض و كان الله على كل شيء قديرا - قد كتب الله لكل عبد أراد الخروج من وطنه أن يجعل ميقاتا لصاحبته فى أية مدة أراد انأتى و وفي بال وعد انه اتبع أمر مولاه و كان من المحسنين من قلم الامر مكتوبا - و الا ان اعتذر بعذر حقيقي فله أن يخبر قرينته و يكون فى غاية الجهد للرجوع اليها، و ان فات الامران فلها تربص تسعة أشهر معدودات و بعد اكمالها لا- بأس عليها فى اختيار الزوج، و ان صبرت انه يحب الصابرات و للصابرين - اعملوا أوامری و لا تتبعوا كل مشرک کان فى اللوح أثيما، و ان أتى الخبر حين تربصها لها أن تأخذ المعروف انه أراد الاصلاح بين العباد و الاماء اياكم أن تركتبوا ما يحدث به العnad بينكم كذلك قضى الامر و كان الوعد مأتيا - و ان أتتها خبر الموت أو القتل و ثبت بالشیاع بالعدلين لها أن تثبت في البيت اذا مضت أشهر معدودات لها الاختيار فيما [صفحة ١٥٩] تخثار هدا ما حكم به من كان على الامر قويا - و ان حدث بينهما كدوره أو كره ليس له أن يطلقها، و له أن يصبر سنة كاملة لعل تستطع بينهما رائحة المحبة. و ان كملت و ما فاحت فلا بأس في الطلاق انه كان على كل شيء حكيمـا - قد نهاكم الله عما عملتم بعد طلقات ثلاث فضلا من عنده لتكونوا من الشاكرين في لوح كان من قلم الامر مسطورا - و الذى طلق له الاختيار في الرجوع بعد انقضاء كل شهر بالموعد و الرضاـء ما لم تستحضرـ، و اذا استحضرـت تتحقق الفصل بوصـل آخر و قضـى الامر الا بعد أمر مبين - كذلك كان الامر من مطلع الجمال في لوح الجلال بالاجلال مرقـومـا - و الذى سافـر و سافـرت معـه ثم حدث بينـهما الاختلاف فـله أن يؤتـيها نفـقة سنـة كاملـة و يـرجعـها إلى المـقرـ الذى خـرجـتـ عنهـ، أو يـسلـمـهاـ بـيدـ أـمـينـ وـ ماـ تـحـتـاجـ بـهـ فـيـ السـيـلـ لـيـلـغـهـ إـلـىـ مـحـلـهـ اـنـ رـبـكـ يـحـكـمـ كـيـفـ يـشـاءـ بـسـلـطـانـ كـانـ عـلـىـ الـعـالـمـينـ مـحـيـطاـ وـ الـتـىـ طـلـقـتـ بـمـاـ ثـبـتـ عـلـيـهـ مـنـكـرـ لـأـنـقـضـاءـ لـهـ أـيـامـ تـرـبـصـهاـ كـذـلـكـ كـانـ الـأـمـرـ مـنـ أـفـقـ العـدـلـ مـشـهـودـاـ -ـ انـ اللهـ اـحـبـ الـوـصـلـ وـ الـوـفـاقـ، وـ أـبـعـضـ الفـصـلـ وـ الطـلاقـ. عـاـشـرـواـ يـاـ قـوـمـ بـالـرـوـحـ وـ الـرـيـحـانـ لـعـمـرـيـ سـيـفـنـيـ مـنـ الـإـمـكـانـ، وـ مـاـ يـقـيـ هوـ الـعـمـلـ الطـيـبـ، وـ كـانـ اللهـ عـلـىـ مـاـ أـقـولـ شـهـيدـاـ -ـ يـاـ عـبـادـ أـصـلـحـواـ ذـاتـ بـيـنـكـمـ ثـمـ اـسـتـمـعـواـ مـاـ يـنـصـحـكـمـ بـهـ الـقـلـمـ الـأـعـلـىـ وـ لـاـ تـتـبـعـواـ جـبـارـاـ شـقـيـاـ -ـ ايـاـكـمـ اـنـ تـغـرـنـكـمـ الدـنـيـاـ كـمـاـ غـرـتـ قـوـمـاـ قـبـلـكـ. اـتـبـعـواـ حـدـودـ اللهـ وـ سـنـنـهـ ثـمـ اـسـلـكـواـ هـذـاـ الصـرـاطـ الـذـىـ كـانـ بـالـحـقـ مـمـدـودـاـ -ـ انـ الـذـينـ نـبـذـواـ الـبـغـىـ وـ الـغـوـىـ، وـ اـتـخـذـواـ التـقـوىـ اوـلـكـ منـ خـيـرـةـ الـخـلـقـ لـدـىـ الـحـقـ يـذـكـرـهـ الـمـلـأـ الـأـعـلـىـ وـ أـهـلـ هـذـاـ الـمـقـامـ الـذـىـ كـانـ بـاسـمـ اللهـ مـرـفـوعـاـ -ـ قدـ حـرمـ عـلـيـكـمـ بـيعـ الـأـمـاءـ وـ الـغـلـمـانـ لـيـسـ لـعـبـدـ أـنـ يـشـتـرـىـ عـبـدـاـ نـهـيـاـ فـيـ لـوـحـ اللهـ كـذـلـكـ كـانـ الـأـمـرـ مـنـ قـلـمـ الـعـدـلـ بـالـفـضـلـ مـسـطـورـاـ -ـ وـ لـيـسـ لـاحـدـ أـنـ يـفـتـخـرـ عـلـىـ أـحـدـ كـلـ أـرـقـاءـ لـهـ وـ أـدـلـاءـ عـلـىـ أـنـ لـاـ الـهـ لـاـ هوـ اـنـهـ كـانـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ حـكـيمـاـ -ـ زـيـنـواـ أـنـفـسـكـمـ بـطـرـازـ الـأـعـمـالـ وـ الـذـىـ فـازـ بـالـعـمـلـ فـيـ رـضـاهـ اـنـهـ مـنـ أـهـلـ الـبـهـاءـ قـدـ كـانـ لـدـىـ الـعـرـشـ مـذـكـورـاـ -ـ اـنـصـرـواـ مـالـكـ الـبـرـيـةـ بـالـأـعـمـالـ الـحـسـنـةـ ثـمـ بـالـحـكـمـةـ وـ الـبـيـانـ كـذـلـكـ أـمـرـتـمـ فـيـ أـكـثـرـ الـلـوـاـحـ مـنـ لـدـىـ الـرـحـمـنـ فـيـ كـتـابـ كـانـ فـيـ سـرـادـقـ الـعـزـ مـسـتـورـاـ -ـ أـتـقـتـلـونـ مـنـ أـحـيـاهـ اللهـ بـرـوحـ مـنـ عـنـدـهـ اـنـ هـذـاـ خـطـأـ قـدـ كـانـ لـدـىـ الـعـرـشـ كـبـيرـاـ -ـ اـتـقـواـ اللهـ وـ لـاـ تـخـربـواـ مـاـ بـنـاهـ اللهـ بـأـيـادـىـ الـظـلـمـ وـ الـطـغـيـانـ ثـمـ اـتـخـذـواـ الـحـقـ سـيـلاـ -ـ لـمـ ظـهـرـتـ جـنـودـ الـعـرـفـانـ بـرـايـاتـ الـبـيـانـ اـنـهـمـتـ قـبـائلـ الـادـيـانـ اـلـاـ مـنـ أـرـادـ أـنـ يـشـرـبـ كـوـثـرـ الـحـيـوانـ فـيـ رـضـوانـ كـانـ مـنـ نـفـسـ السـبـحـانـ مـوـجـودـاـ -ـ قدـ حـكـمـ اللهـ بـالـطـهـارـةـ عـلـىـ مـاءـ النـفـطـ رـحـمـةـ مـنـ عـنـدـهـ عـلـىـ الـبـرـيـةـ -ـ اـشـكـرـوـهـ بـالـرـوـحـ وـ الـرـيـحـانـ وـ لـاـ تـتـبـعـواـ مـنـ كـانـ عـلـىـ مـطـلـعـ الـقـرـبـ بـعـيـداـ -ـ قـوـمـواـ عـلـىـ خـدـمـةـ الـأـمـرـ فـيـ كـلـ الـأـحـوـالـ اـنـهـ يـؤـيدـ كـمـ [صفحة ١٦٠] بـسـلـطـانـ كـانـ عـلـىـ الـعـالـمـينـ مـحـيـطاـ -ـ تـمـسـكـواـ بـحـبـ الطـافـةـ عـلـىـ شـأنـ لـاـ يـرـىـ مـنـ ثـيـابـكـمـ آـثـارـ الـأـوـسـاخـ.ـ هـذـاـ مـاـ

حكم به من كان ألطيف، والذى له عذر لا بأس عليه انه لهو الغفور الرحيم - ظهروا كل مكروه بالماء الذى لم يتغير بالثلاث ايام ان تستعملوا الماء الذى تغير بالهواء او بشيء آخر كونوا عنصر الطافه بين البرية هذا ما أراد لكم مولاكم العزيز الحكيم - وكذلك رفع الله حكم دون الطاهره عن كل الاشياء وعن ملل اخرى موهبة من الله انه لهو الغفور الكريم - قد انغمست الاشياء فى بحر الطهارة فى اول الرضوان اذ تجلينا على من فى الامكان بأسمائنا الحسنى و صفاتنا العليا. هذا من فضلى الذى احاط العالمين لتعاشروا مع الاديان، و تبلغوا أمر ربكم الرحمن هذا لا كليل الاعمال لو انت من العارفين - و حكم باللطافه الكبرى و تغسيل ما تغير من الغبار و كيف الاوساخ المنجمدة و دونها اتقوا الله و كونوا من المطهرين - و الذى يرى فى كسانه و سخ انه لا يصعد دعائه الى الله و يجتب عنه ملأ عالون - استعملوا ماء الورد ثم العطر الخالص. هذا ما احبه الله من الاول الذى لا اول له ليتصوضع منكم ما اراد ربكم العزيز الحكيم - قد عفا الله عنكم ما نزل فى البيان من محظ الكتب و اذنكم بأن تقرأوا من العلوم ما ينفعكم لا ما ينتهى الى المجادلة فى الكلام هذا خير لكم ان انت من العارفين - يا عشر الملوك قد اتى المالك و الملك الله المهيمن القيوم - ألا تعبدوا الا الله، و توجهوا بقلوب نوراء الى وجه ربكم مالك الاسماء هذا امر لا يعادله ما عندكم لو انت تعرفون - انا نراكم تفرون بما جمعتموه لغيركم، و تمنعون أنفسكم عن العالم التى لم يحصلها الا لوحى المحفوظ - قد شغلتكم الأموال عن المال هذا لا ينبغي لكم لو انت تعلمون - ظهروا قلوبكم عن ذفر الدنيا مسرعين الى ملوك ربكم فاطر الارض و السماء الذى به ظهرت الزلازل و ناحت القبائل الا من نبذ الورى و اخذ ما امر به في لوح مكنون - هذا يوم فاز فيه الكليم بأنوار القديم، و شرب زلال الوصال من هذا القدر الذى به سجرت البحور قل تالله الحق ان الطور يطوف حول مطلع الظهور و الروح ينادي من ملوك هلموا و تعالوا يا ابناء الغرور - هذا يوم فيه سرع كوم الله شوقا للقاء و صاح الصهيون قد اتى الوعد و ظهر ما هو المكتوب في لوح الله المتعالى العزيز المحبوب - يا عشر الملوك قد نزل الناموس الاكبر في المنظر الانوار و ظهر كل امر مستتر من لدن مالك القدر الذى به انت الساعه و انشق القمر و فصل كل امر محظوم - يا عشر الملوك انت المماليك قد ظهر المالك بحسن الطراز و يدعوك الى نفسه المهيمن القيوم - ايام ان يمنعكم الغرور عن مشرق الظهور او تحجبكم الدنيا عن فاطر السماء، قوموا على خدمة المقصود الذى خلقكم بكلمة من عنده و جعلكم مظاهر القدرة لما كان و ما يكون - تالله لا نزيد [صفحة ١٦١] انم نتصرف في ممالككم بل جئنا لتصرف القلوب - انها منظر البهاء يشهد بذلك ملوك الاسماء لو انت تفهمون - و الذى اتبع مولاه انه اعرض عن الدنيا كلها و كيف هذا المقام المحمود - دعوا البيوت ثم اقبلوا الى ملوك هذا ما ينفعكم في الآخرة و الاولى يشهد بذلك مالك الجنرالات لو انت تعلمون - طوبى لملك قام على نصرة أمري في مملكتي، و انقطع عن سوائي انه من أصحاب السفينة الحمراء التي جعلها الله لأهل البهاء ينبغي لكل أن يعززوه و يوقدروه و ينصروه ليفتح المدن بمقاييس المهيمن على من في ممالك الغيب و الشهود - انه بمنزلة البصر للبشر، و الغراء الغراء لجيبي الانشاء، و رأس الكرم لجسد العالم. انصروه يا أهل البهاء بالأموال و النفوس - يا ملك النمسا كان مطلع نور الأحادية في سجن عكاء اذ قصدت المسجد الأقصى مررت و ما سألت عنه بعد اذ رفع به كل بيت و فتح كل باب منيف - قد جعلناه مقبل العالم لذكرى و أنت نبذت المذكور اذ ظهر بملوك الله ربك و رب العالمين - كنا معك في كل الأحوال و وجدىك متمسكا بالفرع، غافلا عن الأصل، ان ربك على ما أقول شهيد - قد أخذتنا الأحزان بما رأيناك تدور لا سمنا و لا تعرفنا امام وجهك افتح البصر لتنظر هذا المنظر الكريم - و تعرف من تدعوه في الليالي و الأيام، و ترى النور المشرق من هذا الافق اللميع - قل يا ملك برلين اسمع النساء من هذا الهيكل المبين انه لا - الله لا - أنا الباقي الفرد القديم - ايام ان يمنعكم الغرور عن مطلع الظهور، او يحجبكم الهوى عن مالك العرش و الثرى كذلك ينصحكم القلم الاعلى انه لهو الفضال الكريم - اذكر من كان اعظم منك شأننا و اكبر منك مقاما اين هو و ما عنده انتبه و لا تكن من الراقدين - انه تبد لوح الله ورائه اذ اخبرناه بما ورد علينا من جنود الظالمين - لذا اخذته الذلة من كل الجهات الى ان رجع الى العباد التراب بخسران عظيم - يا ملك تفكري فيه و في أمثالك الذين سخروا البلاد و حكموا على العباد قد انزلهم الرحمن من القصور الى القبور. اعتبرو كن من المتذكرين - انا ما أردنا منكم شيئا انا نصحكم لوجه الله و نصبر كما صبرنا بما ورد

علينا منكم يا معاشر السلاطين - يا ملوك أمريكا و رؤساء الجمهور فيها اسمعوا ما تغن به الورقاء على غصن البقاء انه لا الله الا انا البالى الغفور الكريم - زينوا هيكل الملك بطراز العدل و التقى و رأسه باقليل ذكر ربكم فاطر السماء يأمركم مطلع الأسماء من لدن عليم حكيم - قد ظهر الموعود في هذا المقام المحمود الذى به ابتسם ثغر الوجود من الغيب و الشهدو اغتنموا يوم الله ان لقائه خير لكم عما تطلع الشمس عليها ان انت من العارفين - يا معاشر الامراء اسمعوا ما ارتفاع من مطلع الكبرياء انه لا الله الا أنا الناطق العليم - اجروا الكسير بأيادي العدل و كسرروا الصحيح الظالم بسياط اوامر ربكم الامر الحكيم - يا معاشر الروم نسمع بينكم صوت الboom أخذكم سكر الهوى [صفحة ١٦٢] ام كنت من الغافلين - يا ايتها النقطة الواقعه في شاطئ البحرين قد استقر عليك كرسى الظلم و اشتغلت فيك نار البغضاء على شأن ناح بها الملا الاعلى و الذين يطوفون حول كرسى رفيع - نرى فيك الجاهل يحكم على العاقل، و الظلام يفتخر على النور، و انك في غرور مبين - اغرتك زينتك الظاهرة سوف تفني و رب البرية، و تنوح البنات و الارامل و ما فيك من القبائل كذلك ينبعك العليم الخبير - يا شواطئ نهر الراين قد رأيناكم مغطاة بالدماء بما سل عليك سيف الجزاء و لك مرة اخرى و نسمع حنين البرلين و لو انها اليوم على عز مبين - يا ارض الطاء لا تحزنني من شيء قد جعلك الله مطلع فرح العالمين - لو يشاء يبارك سريرك بالذى يحكم بالعدل، و يجمع اغnam الله التي تفرق من الذئاب انه يواجه اهل البهاء بالفرح و الانبساط الا انه من جوهر الخلق لدى الحق عليه بهاء الله و بهاء من فى ملوكوت الامر فى كل حين - افرحى بما جعلك الله افق النور بما ولد فيك مطلع الظهور و سميت بهذا الاسم الذى به لاح نير الفضل و أشقت السموات و الارضون - سوف تنقلب فيك الامور و يحكم عليك جمهور الناس ان ربكم لهو العليم المحيط - اطمئنى بفضل ربكم انه لا تقطع عنك لحظات الالطاف سوف يأخذك الاطمئنان بعد الاضطراب كذلك قضى الامر فى كتاب بديع - يا ارض الخاء نسمع فيك صوت الرجال فى ذكر ربكم الغنى المتعال طوبى ليوم فيه تنصب رايات الأسماء فى ملوكوت الانشاء باسمى الأبهى يومئذ يفرح المخلصون بنصر الله و ينوح المشركون - ليس لأحد ان يعترض على الذين يحكمون على العباد. دعوا لهم ما عندهم و توجهوا الى القلوب - يا بحر الاعظم رش على الامم ما امرت به من لدن مالك القدم و زين هياكل الأنام بطراز الاحكام التي بها تفرح القلوب و تقر العيون - و الذى تملك مائة مثقال من المذهب فتسعة عشر مثقالا لله فاطر الارض و السماء ايكم يا قوم ان تمنعوا انفسكم عن هذا الفضل العظيم - قد امرناكم بهذا بعد اذ كنا غنيا عنكم وعن كل من فى السموات و الأرضين - ان فى ذلك لحكم و مصالح لم يحط بها علم احد الا الله العالم الخير - قل بذلك اراد تطهير اموالكم و تقربكم الى مقامات لا يدركها الا من شاء الله انه لهو الفضال العزيز الكريم - يا قوم لا تخونوا فى حقوق الله، و لا تصرفوا فيها الا بعد اذنه كذلك قضى الامر فى الألواح و فى هذا اللوح المنينع - من خان الله يخان بالعدل، و الذين عمل بما امر ينزل عليه البركة من سماء عطاء ربه الفياض المعطى الباذل القديم - انه اراد لكم ما لا تعرفونه اليوم سوف يعرفه القوم اذا طارت الأرواح و طویت زاربى الافراح كذلك يذكركم من عنده لوح حفيظ - قد حضرت لدى العرش عرائض شى من الذين آمنوا و سئلوا فيها الله رب ما يرى و ما لا - يرى رب العالمين - لذا نزلنا اللوح و زيناه بطراز الامر لعل الناس بأحكام ربهم يعملون - و كذلك سئلنا من [صفحة ١٦٣] قبل فى سينين متواليات، و امسكنا القلم حكمة من لدننا الى أن حضرت كتب من أنفس معدودات فى تلك الأيام اذا أجبناهم بالحق بما تحيى به القلوب - قل يا معاشر العلماء لا تزدوا كتاب الله بما عندكم من القواعد و العلوم انه لقسطاس الحق بين الخلق قد يوزن ما عند الامم بهذا القسطاس الاعظم، و انه بنفسه لو انت تعلمون - تبكي عليكم عين عنايتى لأنكم ما عرفتم الذي دعوتموه فى العشى و الاشراق و فى كل اصيل و بكور - توجهوا يا قوم بوجوه بيضاء و قلوب نوراء الى البقعة المباركة الحمراء التي فيها تnadى سدرة المنتهى انه لا الله الا أنا المهيمن القيوم - يا معاشر العلماء هل يقدر احد منكم ان يستن معنى فى ميدان المكافحة و العرفان او يجول فى مضمار الحكمه و التبيان لا و ربى الرحمن كل من عليها فان، و هذا وجه ربكم العزيز المحبوب - يا قوم انا قدرنا العلوم لعرفان المعلوم و انت احتججتم بها عن مشرقاها الذى به ظهر كل امر مكون - لو عرفتم الافق الذى منه اشرقت شمس الكلام لنبدتم الأنام و ما عندهم و اقبلتم الى المقام المحمود - قل هذه لسماء فيها كنز ام الكتاب لو انت تعقولون - هذا لهو الذى به صاحت

الصخرة و نادت السدرة على الطور المرتفع على الارض المباركة الملك العزيز الودود - انا ما دخلنا المدارس و ما طالعنا المباحث، اسمعوا ما يدعوكم به هذا الامر الى الله الابدى انه خير لكم عما كنتم في الارض لو انت تفهون - ان الذى يقول ما نزل من سماء الوحي، و يخرج عن الظاهر انه ممن حرف كلمة الله العليا و كان من الاخسرین في كتاب مبين قد كتب عليكم تقلیم الاظفار و الدخول في ماء يحيط هياكلکم في كل اسبوع، و تنظيف ابدانکم بما استعملتموه من قبل. اياکم ان تمنعکم الغفلة عما امرتم به من لدن عزيز عظيم - ادخلوا ماء بکرا، و المستعمل منه لا يجوز الدخول فيه. اياکم أن تقربوا خزائن حمامات العجم، من قصدها وجد رائحتها المنتنة قبل وروده فيها تجنبو يا قوم ولا تكونن من الصاغرين - انه يشبه بالصدید و الغسلين ان انت من العارفين - و كذلك حياضهم المنتنة اترکوها و كونوا من المقدسين - انا اردنا ان نراكم مظاهر الفردوس في الارض ليتصوّر منكم ما تفرج به افداء المقربين - و الذى يصب عليه الماء و يغسل به بدنـه، خير له و يكفيه عن الدخول انه اراد ان يسهل عليكم الامور فضلا من عنده لتكونوا من الشاكرين - قد حرمت عليكم ازواج آبائكم انا نستحبـى ان نذكر حكم الغلـمان. اتقوا الرحمن يا ملأ الامكان، و لا ترتكبوا ما نهيتـم عنه في اللوح ولا - تكونوا في هيماء الشهـوات من الهائمـين - ليس لأحد ان يحرك لسانـه امام الناس اذا يمشي في الطرق و الاسواق بل ينبغي لمن اراد الذكر ان يذكر في مقام بنـى لـذـكر الله او في بيته هـذا اقرب بالـخلوص و التقوـى كذلك اشـرت شـمسـ الحكم من افقـ البـيان طـوبـي للـعالـمين - قد فـرض لـكل نفسـ كتابـ الوـصـيـة [صفـحـه ١٦٤] و له ان يـزـين رـأسـه بـالـاسـمـ الـاعـظـمـ، و يـعـرـفـ فيه بـوـحـدـانـيـةـ اللهـ فـيـ مـظـهـرـ ظـهـورـهـ، و يـذـكـرـ فـيـهـ ماـ اـرـادـ منـ الـمـعـرـوـفـ لـيـشـهـدـ لـهـ فـيـ عـوـالـمـ الـاـمـرـ وـ الـخـلـقـ، وـ يـكـونـ لـهـ كـنـزاـ عـنـدـ رـبـهـ الـحـافـظـ الـاـمـيـنـ - قد اـنـتـهـتـ الـاعـيـادـ الـىـ الـعـيـدـيـنـ الـاـعـظـمـيـنـ. اـمـاـ الـاـوـلـ اـيـامـ فـيـهاـ تـجـلـيـ الرـحـمـنـ عـلـىـ مـنـ فـيـ الـامـكـانـ بـأـسـمـائـهـ الـحـسـنـيـ وـ صـفـاتـهـ الـعـلـيـ، وـ الـآـخـرـ يـوـمـ فـيـهـ بـعـثـتـاـ مـنـ بـشـرـ النـاسـ بـهـذـاـ اـسـمـ الـذـىـ بـهـ قـامـتـ الـاـمـوـاتـ وـ حـشـرـ مـنـ فـيـ الـسـمـوـاتـ وـ الـاـرـضـيـنـ - وـ الـآـخـرـينـ فـيـ يـوـمـيـنـ. كـذـلـكـ قـضـىـ الـاـمـرـ مـنـ لـدـنـ آـمـرـ عـلـيـمـ - طـوبـيـ لـمـنـ فـازـ بـالـيـوـمـ الـاـوـلـ مـنـ شـهـرـ الـبـهـاءـ الـذـىـ جـعـلـهـ اللهـ لـهـذـاـ اـسـمـ الـاعـظـمـ - طـوبـيـ لـمـنـ يـظـهـرـ فـيـ نـعـمـةـ اللهـ عـلـىـ نـفـسـهـ اـنـهـ مـمـنـ اـظـهـرـ شـكـرـ اللهـ بـفـعـلـهـ المـدـلـ عـلـىـ فـضـلـهـ الـذـىـ اـحـاطـ الـعـالـمـيـنـ - قـلـ اـنـهـ لـصـدـرـ الشـهـورـ وـ مـبـدـئـهـاـ وـ فـيـهـ تـمـرـ نـفـحـةـ الـحـيـاةـ عـلـىـ الـمـمـكـنـاتـ طـوبـيـ لـمـنـ اـدـرـكـهـ بـالـرـوـحـ وـ الـرـيـحـانـ نـشـهـدـ اـنـهـ مـنـ الـفـائزـيـنـ - قـلـ اـنـ عـيـدـ الـاعـظـمـ لـسـلـطـانـ الـاعـيـادـ اـذـكـرـوـاـ يـاـ قـوـمـ نـعـمـةـ اللهـ عـلـيـکـمـ اـذـكـرـمـ رـقـدـاءـ أـيـقـظـکـمـ مـنـ نـسـمـاتـ الـوـحـىـ وـ عـرـفـکـمـ سـيـلـهـ الـواـضـحـ الـمـسـتـقـيمـ - اـذـ مـرـضـتـمـ اـرـجـعـوـاـ الـحـدـاقـ مـنـ الـاـطـبـاءـ. اـنـاـ رـفـعـنـاـ اـسـبـابـ بـلـ اـثـبـتـاـهـاـ مـنـ هـذـاـ قـلـمـ الـذـىـ جـعـلـهـ اللهـ مـطـلـعـ اـمـرـهـ الـمـشـرـقـ الـمـنـيـرـ - قـدـ كـتـبـ اللهـ عـلـىـ كـلـ نـفـسـ اـنـ يـحـضـرـ لـدـىـ الـعـرـشـ بـمـاـ عـنـدـهـ مـمـاـ لـاـ عـدـلـ لـهـ اـنـاـ عـفـونـاـ عـنـ ذـلـكـ فـضـلـاـ مـنـ لـدـنـاـ اـنـهـ هوـ الـمـعـطـىـ الـكـرـيمـ - طـوبـيـ لـمـنـ تـوـجـهـ الـىـ مـشـرـقـ الـاـذـكـارـ اـذـكـارـ فـيـ الـاـسـحـارـ، ذـكـرـاـ مـتـذـكـرـاـ مـسـتـغـفـرـاـ، وـ اـذـ دـخـلـ يـقـعـدـ صـامـتاـ لـاصـغـاءـ آـيـاتـ اللهـ الـمـلـكـ الـعـزـيزـ الـحـمـيدـ - قـلـ مـشـرـقـ الـاـذـكـارـ اـنـهـ كـلـ بـيـتـ بـنـىـ لـذـكـرـىـ فـيـ الـمـدـنـ وـ الـقـرـىـ كـذـلـكـ سـمـىـ لـدـىـ الـعـرـشـ اـنـ اـنـتـ مـنـ الـعـارـفـيـنـ - وـ الـذـينـ يـتـلـوـنـ آـيـاتـ الـرـحـمـنـ بـأـحـسـنـ الـالـحـانـ اوـلـئـكـ يـدـرـكـونـ مـنـهـاـ مـاـ لـاـ يـعـادـلـهـ مـلـكـ مـلـکـوتـ مـلـکـ السـمـوـاتـ وـ الـاـرـضـيـنـ وـ بـهـ يـجـدـونـ عـرـفـ عـوـالـمـيـ الـتـىـ لـاـ يـعـرـفـهـاـ الـيـوـمـ الـاـ مـنـ اوـتـىـ الـبـصـرـ مـنـ هـذـاـ الـمـنـظـرـ الـكـرـيمـ - قـلـ اـنـهـاـ تـجـذـبـ الـقـلـوبـ الصـافـيـةـ الـىـ الـعـوـالـمـ الـرـوـحـانـيـةـ الـتـىـ لـاـ تـعـبـرـ بـالـعـبـارـةـ وـ لـاـ تـشـارـ بـالـاـشـارـةـ طـوبـيـ لـلـسـامـيـنـ - اـنـصـرـوـاـ يـاـ قـوـمـ اـصـفـيـاـنـىـ الـذـينـ قـامـوـاـ عـلـىـ ذـكـرـىـ بـيـنـ خـلـقـىـ وـ اـرـفـاعـ كـلـمـتـىـ فـيـ مـلـكـتـىـ اوـلـئـكـ اـنـجـمـ سـمـاءـ عـنـيـتـىـ وـ مـصـابـحـ هـدـايـتـىـ لـلـخـلـائقـ اـجـمـعـيـنـ - وـ الـذـىـ يـتـكـلـمـ بـغـيـرـ مـاـ نـزـلـ فـيـ الـلـوـاهـ اـنـهـ لـيـسـ مـنـ اـيـاـکـمـ اـنـ تـتـبعـوـاـ كـلـ مـدـعـ اـثـيمـ - قـدـ زـيـنـتـ الـأـلـوـاحـ بـطـرـازـ خـتـمـ فـالـقـاصـبـاـنـ الـذـىـ يـنـطـقـ بـيـنـ السـمـوـاتـ وـ الـاـرـضـيـنـ - تـمـسـكـوـاـ بـالـعـرـوـةـ الـوـثـقـىـ وـ حـبـلـ اـمـرـيـ الـمـحـكـمـ الـمـتـيـنـ - قـدـ اـذـنـ اللهـ لـمـنـ اـرـادـ اـنـ يـتـلـمـ الـأـلـسـنـ الـمـخـتـلـفـةـ لـيـلـعـ اـمـرـ اللهـ شـرـقـ الـاـرـضـ وـ غـربـهاـ وـ يـذـكـرـهـ بـيـنـ الـدـوـلـ وـ الـمـلـلـ عـلـىـ شـأـنـ تـنـجـذـبـ بـهـ الـأـفـدـهـ وـ يـحـيـيـ بـهـ كـلـ عـظـيمـ رـمـيـمـ - لـيـسـ لـلـعـاـقـلـ اـنـ يـشـرـبـ مـاـ يـذـهـبـ بـهـ الـعـقـلـ وـ لـهـ اـنـ يـعـمـلـ مـاـ يـنـبـغـىـ لـلـاـنـسـانـ لـاـ مـاـ يـرـتـكـبـ كـلـ غـافـلـ مـرـيـبـ - زـيـنـوـ رـؤـسـکـمـ بـاـكـلـيلـ الـاـمـانـهـ وـ الـلـوـفـاءـ، وـ قـلـوبـکـمـ بـرـدـاءـ الـتـقـوـىـ وـ اـلـسـنـکـمـ بـالـصـدـقـ الـخـالـصـ وـ هـيـاـكـلـکـمـ بـطـرـازـ الـآـدـابـ كـلـ ذـلـكـ مـنـ سـجـيـةـ الـاـنـسـانـ لـوـ اـنـتـ مـنـ [صفـحـه ١٦٥] الـمـبـتـرـيـنـ - يـاـ أـهـلـ الـبـهـاءـ تـمـسـكـوـاـ بـحـبـلـ الـعـبـودـيـةـ لـهـ الـحـقـ بـهـاـ تـظـهـرـ مـقـامـاتـکـمـ، وـ تـبـثـ اـسـمـائـکـمـ وـ تـرـقـعـ مـرـاتـبـکـمـ وـ اـذـکـارـکـمـ فـيـ لـوـحـ حـفـيـظـ - اـيـاـکـمـ اـنـ يـمـنـعـکـمـ مـنـ عـلـىـ الـأـرـضـ عـنـ هـذـاـ مـقـامـ الـعـزـيزـ الـرـفـيعـ - قـدـ وـصـيـنـاـکـمـ بـهـاـ فـيـ اـكـثـرـ

الالواح و في هذا اللوح الذى لاح من افقه نير احكام ربكم المقتدر الحكيم - اذا غيض بخر الوصال، و قضى كتاب المبدأ فى المال توجها الى من اراده الله الذى انشعب من هذا الأصل القديم - فانظروا فى الناس و قلة عقولهم يطلبون ما يضرهم و يتذرون ما ينفعهم الا- انهم من الهائمين - انا نرى بعض الناس ارادوا الحرية و يفتخرون بها او لئك فى جهل مبين - ان الحرية تنتهى عاقبها الى الفتنة التى لا- تحمد نارها كذلك يخبركم المحصى العليم - فاعلموا ان مطالع الحرية و مظاهرها هى الحيوان، و للانسان ينبغي ان يكون تحت سنين تحفظه عن جهل نفسه و ضر الماكرين - ان الحرية تخرج الانسان عن شؤون الادب و الوقار و تجعله من الارذلين - فانظروا الخلق كالاغنام لابد لها من راع ليحفظها ان هذا لحق يقين - انا نصدقها فى بعض المقامات دون الآخر انا كنا عالمين - قل الحرية فى اتباع اوامرى لو انت من العارفين - لو اتبع الناس ما نزلناه لهم من سماء الوحي ليجدن انفسهم فى حرية بحثة طوبى لمن عرف مراد الله فيما نزل من سماء مشيته المهيمنة على العالمين - قل الحرية التى تنفعكم انها فى العبودية لله الحق و الذى وجد حلاوتها لا يبدلها بملكون ملك السموات و الارضين - حرم عليكم السؤال فى البيان عفا الله عن ذلك لتسألو ما تحتاج به انفسكم لا ما تكلم به رجال قبلكم اتقوا الله و كونوا من المتقين - اسألوا ما ينفعكم فى امر الله و سلطانه قد فتح باب الفضل على من فى السموات و الارضين - ان عده الشهور تسعة عشر شهرا فى كتاب الله قد زين اولها بهذا الاسم المهيمن على العالمين - قد حكم الله دفن الاموات فى الببور او الاحجار الممتنعة او الاخشاب الصلبة اللطيفة، و وضع الخواتيم المنقوشة فى اصابعهم. انه لهو المقتدر العليم - يكتب للرجال والله ما فى السموات و الارض و ما بينهما و كان الله بكل شيء علیما - و للورقات والله ملك السموات و الارض و ما بينهما و كان الله على كل شيء قديرا - هذا ما نزل من قبل و ينادي نقطة البيان و يقول يا محظوظ الامكان انطق فى هذا المقام بما تتضويع بفتحات ألطافك بين العالمين - انا اخبرنا الكل بأن لا يعادل بكلمة منك ما نزل فى البيان انك انت المقتدر على ما تشاء لا تمنع عبادك عن فيوضات بحر رحمتك انك انت ذو الفضل العظيم - قد استجبنا امداده انه لهو المحبوب المجيب - لو ينقش عليها ما نزل فى الحين من لدى الله انه خير لهم و لهن انا كنا حاكمين - قد بدئت من الله و رجعت اليه منقطعا عما سواه و متمسكا باسمه الرحمن الرحيم - كذلك يختص الله من يشاء بفضل من عنده انه لهو المقتدر القدير - و ان تكتفوه فى خمسة اثواب من الحرير [صفحه ١٦٦] او القطن من لم يستطع يكتفى بواحدة منهما كذلك قضى الامر من لدن علیم خير - حرم عليكم نقل الميت أزيد من مسافة ساعة من المدينة ادفنوه بالروح و الريحان فى مكان قريب - قد رفع الله ما حكم به البيان فى تحديد الأسفار انه لهو المختار يفعل ما يشاء و يحكم ما يريد - يا ملأ الائمه اسمعوا نداء مالك الأسماء انه يناديكم من شطر سجنه الأعظم انه لا اله الا انا المقتدر المتكبر المتسرع المتعالي العليم الحكيم - انه لا- الا- هو المقتدر على العالمين - لو يشاء يأخذ العالم بكلمة من عنده ايامكم ان تتوقفوا فى هذا الأمر الذى خضع له الملأ- الأعلى و أهل مدائن الأسماء اتقوا الله و لا تكونون من المحتججين - احرقوا الحجبات بنار حى، و السبحات بهذا الاسم الذى به سخينا العالمين - و ارفعن البيتين فى المقامين و المقامات التى فيها استقر عرش ربكم الرحمن كذلك يأمركم مولى العارفين - ايامكم ان تمنعكم شؤونات الأرض عما امرتم به من لدن قوى امين - كونوا مظاهر الاستقامة بين البرية على شأن لا تمنعكم شباث الذين كفروا بالله اذ ظهر بسلطان عظيم - ايامكم ان يمنعكم ما نزل فى الكتاب عن هذا الكتاب الذى ينطق بالحق انه لا اله الا انا العزيز الحميد - انظروا بعين الانصاف الى من اتي من سماء المشية و الاقتدار و لا تكونون من الظالمين - ثم اذكروا ما جرى من قلم مبشرى فى ذكر هذا الظهور و ما ارتکبه أولوا الطغيان فى ايامه لا انهم من الأخسرین - قال ان ادركتم ما نظهره انت من فضل الله تسألون ليم عليكم باستواهه مل سرائركم فان ذلك عز ممتنع منيع - ان يشرب كأس ماء عندكم اعظم من ان تشربن كل نفس ماء وجوده بل كل شيء ان يا عبادى تدركون - هذا ما نزل من عنده ذكرها لنفسى لو انت تعلمون - و الذى تفك فى هذه الآيات و اطلع بما ستر فيهن من اللثالي المخزونه تالله انه يجد عرف الرحمن من شطر السجن و يسرع بقلبه اليه باشتياق لا تمنعه جنود السموات و الارضين - قل هذا لظهور تطفو حوله الحجة و البرهان كذلك انزله الرحمن ان انت من المنصفين - قل هذا روح الكتب قد نفح به فى القلم الأعلى و انصرع من فى الائمه الا من اخذته نفحات رحمتى و فوحات الطافى المهيمنة على العالمين - يا

ملاً البيان اتقوا الرحمن ثم انظروا ما انزله في مقام آخر قال انما القبلة من يظهره الله متى ينقلب تنقلب الى ان يستقر كذلك نزل من لدن مالك القدر اذا اراد ذكر هذا المنظر الاكبر تفكروا يا قوم ولا تكون من الهائمين - لو تنكرون بأهوائكم الى ايّة قبلة تتوجهون يا عشر الغافلين - تفكروا في هذه الآية ثم انصفوا بالله لعل تجدون ثالثي الأسرار من البحر الذي تموج باسمى العزيز المنيع - ليس لأحد ان يتمسك اليوم الا بما ظهر في هذا الظهور هذا حكم الله من قبل و من بعد و به زين صحف الاولين - هذا ذكر الله من قبل و من بعد قد طرز به ديباج كتاب الوجود ان انت من الشاعرين - هذا أمر الله من قبل و من بعد ايامكم [صفحة ١٦٧] ان تكونوا من الصاغرين - لا يغريك اليوم شيء، وليس لاحد مهرب الا الله العليم الحكيم - من عرفني فقد عرف المقصود من توجه الى قد توجه الى المعبد كذلك فصل في الكتاب و قضى الامر من لدن الله رب العالمين - ويقرأ آية من آياتي لخير له من أن يقرأ كتب الاولين والآخرين - هذا بيان الرحمن ان انت من السامعين - قل هذا حق العلم لو انت من العارفين - ثم انظروا ما نزل في مقام آخر لعل تدعون ما عندكم مقبلين الى الله رب العالمين قال لا - يحل الاقتران ان لم يكن في البيان، و ان يدخل من احد يحرم على الآخر ما يملك من عنده الا و ان يرجع ذلك بعد ان يرفع امر من نظهـر بالحق او ما قد ظهر بالعدل، و قبل ذلك فلتقربن لعلكم بذلك أمر الله ترثـون - كذلك تغرـدت الورقاء على الافنان في ذكر ربهـا الرحمن طوبـي للصامعين - يا ملاـ البيان أقسمكم بربكم الرحمن بأن تنظروا فيما نزل بالحق بعين الانصاف و لا تكونـن من الذين يرون برهـان الله و ينكرونـه ألا انـهم من الـهـالـكـين - قد صـرـح نقطـةـ البيانـ فيـ هـذـهـ الآـيـةـ بـارـتفـاعـ اـمـرـهـ يـشـهـدـ بـذـلـكـ كـلـ منـصـفـ عـلـيـمـ - كـمـاـ تـرـوـنـهـ الـيـوـمـ اـنـهـ اـرـتـفـعـ عـلـىـ شـأـنـ لـاـ يـنـكـرـهـ اـلـاـ الـذـيـ سـكـرـتـ أـبـصـارـهـ فـيـ الـأـوـلـىـ وـ فـيـ الـأـخـرـ لـهـ عـذـابـ مـهـيـنـ - قـلـ تـالـلـهـ اـنـىـ لـمـحـبـوـهـ وـ الـآنـ يـسـمـعـ ماـ يـنـزـلـ مـنـ سـمـاءـ الـوـحـىـ وـ يـنـوـحـ بـمـاـ اـرـتـكـبـتـ فـيـ أـيـامـهـ خـافـواـ اللـهـ وـ لـاـ تـكـوـنـ مـنـ الـمـعـتـدـيـنـ - قـلـ يـاـ قـوـمـ اـنـ لـنـ تـؤـمـنـواـ بـهـ لـاـ تـعـتـرـضـوـاـ عـلـيـهـ تـالـلـهـ يـكـفىـ ماـ اـجـتـمـعـ عـلـيـهـ مـنـ جـنـوـدـ الـظـالـمـيـنـ - اـنـهـ قـدـ اـنـزـلـ بـعـضـ الـاـحـکـامـ لـثـلـاـ يـتـحـرـكـ الـقـلـمـ الـاـعـلـىـ فـيـ هـذـاـ الـظـهـورـ الـأـعـلـىـ ذـكـرـ مـقـامـتـهـ الـعـلـيـ وـ مـنـظـرـهـ الـأـسـنـىـ وـ اـنـاـ لـمـ اـرـدـنـاـ فـضـلـ فـصـلـنـاـهـ بـالـحـقـ وـ خـفـقـنـاـ مـاـ اـرـدـنـاهـ لـكـمـ اـنـهـ لـهـ الـفـضـالـ الـكـرـيمـ - قـدـ اـخـبـرـكـمـ مـنـ قـبـلـ بـمـاـ يـنـطـقـ بـهـ هـذـاـ الذـكـرـ الـحـكـيمـ - قـالـ وـ قـوـلـهـ الـحـقـ اـنـهـ يـنـطـقـ فـيـ كـلـ شـأـنـ اـنـهـ لـاـ اـلـهـ اـلـاـ اـنـاـ الـفـردـ الـوـاحـدـ الـعـلـيـ الخـيـرـ - هـذـاـ مـقـامـ خـصـهـ اللـهـ لـهـذـاـ الـظـهـورـ الـمـمـتـنـعـ الـبـدـيـعـ - هـذـاـ مـنـ فـضـلـ اللـهـ اـنـ اـنـتـ مـنـ الـعـارـفـيـنـ - هـذـاـ مـنـ اـمـرـهـ الـمـبـرـ وـ اـسـمـهـ الـأـعـظـمـ وـ كـلـمـتـهـ الـعـلـيـ وـ مـطـلـعـ اـسـمـائـهـ الـحـسـنـىـ لـوـ اـنـتـ مـنـ الـعـالـمـيـنـ - بـلـ بـهـ تـظـهـرـ الـمـطـالـعـ وـ الـمـشـارـقـ تـفـكـرـواـ يـاـ قـوـمـ فـيـمـاـ نـزـلـ بـالـحـقـ وـ تـدـبـرـوـاـ فـيـهـ وـ لـاـ تـكـوـنـ مـنـ الـمـعـتـدـيـنـ - عـاـشـرـواـ مـعـ الـادـيـانـ بـالـرـوـحـ وـ الـرـيـحـانـ لـيـجـدـوـنـ مـنـكـمـ عـرـفـ الـرـحـمـانـ اـيـاـكـمـ اـنـ تـأـخـذـكـمـ حـمـيـةـ الـجـاهـلـيـةـ بـيـنـ الـبـرـيـةـ كـلـ بـدـءـ مـنـ اللـهـ وـ يـعـودـ إـلـيـهـ اـنـهـ لـمـبـدـءـ الـخـلـقـ وـ مـرـجـعـ الـعـالـمـيـنـ - اـيـاـكـمـ اـنـ تـدـخـلـوـ بـيـتاـعـنـدـ فـقـدانـ صـاحـبـهـ اـلـاـ بـعـدـ اـذـنـهـ تـمـسـكـوـاـ بـالـمـعـرـفـ فـيـ كـلـ الـاحـوـالـ وـ لـاـ تـكـوـنـ مـنـ الـغـافـلـيـنـ - قـدـ كـتـبـ عـلـيـكـمـ تـزـكـيـةـ الـاقـوـاتـ وـ مـاـ دـوـنـهـ بـالـرـكـوـةـ هـذـاـ مـاـ حـكـمـ بـهـ مـنـزـلـ الـآـيـاتـ فـيـ هـذـاـ الرـقـ الـمـنـيـعـ - سـوـفـ نـفـصـلـ لـكـمـ نـصـابـهـ اـذـ شـاءـ اللـهـ وـ اـرـادـ اـنـ يـفـصـلـ مـاـ يـشـاءـ بـعـلـمـ مـنـ عـنـدـهـ اـنـهـ لـهـ الـفـضـالـ الـكـرـيمـ - لـاـ يـحـلـ السـؤـالـ وـ مـنـ سـئـلـ حـرـمـ عـلـيـهـ الـعـطـاءـ قـدـ كـتـبـ عـلـىـ الـكـلـ اـنـ يـكـسـبـ وـ الـذـيـ عـجزـ فـلـلـوـ كـلـاـءـ وـ الـأـغـنـيـاءـ اـنـ يـعـيـنـوـ لـهـ مـاـ يـكـفـيـهـ اـعـمـلـوـاـ حـدـودـ اللـهـ [صفحة ١٦٨] وـ سـنـتـهـ ثـمـ اـحـفـظـوـهـاـ كـمـاـ تـحـفـظـوـنـ اـعـيـنـكـمـ وـ لـاـ تـكـوـنـ مـنـ الـخـاسـرـيـنـ - قـدـ مـنـعـتـ فـيـ الـكـتـابـ عـنـ الـجـدـالـ وـ الـتـزـاعـ وـ الـضـرـبـ وـ اـمـتـالـهـاـ عـمـاـ تـحـزـنـ بـهـ اـفـتـدـهـ وـ الـقـلـوبـ - مـنـ يـحـزـنـ اـحـدـ فـلـهـ اـنـ يـنـقـقـ تـسـعـةـ عـشـرـ مـثـقـالـاـ مـنـ الـذـهـبـ هـذـاـ مـاـ حـكـمـ بـهـ مـوـلـيـ الـعـالـمـيـنـ - اـنـهـ قـدـ عـفـاـ ذـلـكـ عـنـكـمـ فـيـ هـذـاـ الـظـهـورـ وـ يـوـصـيـكـمـ بـالـبـرـ وـ التـقـوـيـ اـمـراـ مـنـ عـنـدـهـ فـيـ هـذـاـ الـلـوـحـ الـمـنـيـعـ - لـاـ تـرـضـوـاـ لـاـحـدـ مـاـ لـاـ تـرـضـوـنـهـ لـاـنـفـسـكـمـ اـتـقـواـ اللـهـ وـ لـاـ تـكـوـنـ مـنـ الـمـتـكـبـرـيـنـ - كـلـكـمـ خـلـقـتـ مـنـ الـمـاءـ وـ تـرـجـعـوـنـ اـلـىـ الـتـرـابـ تـفـكـرـواـ فـيـ عـوـاقـبـكـمـ وـ لـاـ تـكـوـنـ مـنـ الـظـالـمـيـنـ - اـسـمـعـوـاـ مـاـ تـتـلـوـ السـدـرـةـ عـلـيـكـمـ مـنـ آـيـاتـ اللـهـ اـنـهـ لـقـسـطـاسـ الـهـدـىـ منـ اللـهـ رـبـ الـآـخـرـةـ وـ الـأـوـلـىـ وـ بـهـ تـطـيـرـ النـفـوسـ الـىـ مـطـلـعـ الـوـحـىـ وـ تـسـتـضـىـءـ اـفـتـدـهـ الـمـقـبـلـيـنـ - تـلـكـ حـدـودـ اللـهـ قـدـ فـرـضـتـ عـلـيـكـمـ، وـ تـلـكـ اوـمـرـ اللـهـ قـدـ اـمـرـتـ بـهـاـ فـيـ الـلـوـحـ اـعـمـلـوـاـ بـالـرـوـحـ وـ الـرـيـحـانـ هـذـاـ خـيـرـ لـكـمـ اـنـ اـنـتـ مـنـ الـعـارـفـيـنـ - اـتـلـواـ آـيـاتـ اللـهـ فـيـ كـلـ صـبـاحـ وـ مـسـاءـ اـنـ الـذـيـ لـمـ يـتـلـ لـمـ يـوـفـ بـعـهـدـ اللـهـ وـ مـيـاـقـهـ وـ الـذـيـ اـعـرـضـ عـنـهـ الـيـوـمـ اـنـ مـنـ اـعـرـضـ عـنـ اللـهـ فـيـ اـزـلـ الـأـزـالـ اـتـقـنـ اللـهـ يـاـ عـبـادـيـ كـلـكـمـ اـجـمـعـوـنـ - لـاـ تـغـرـنـكـمـ كـثـرـةـ الـقـرـاءـةـ وـ الـأـعـمـالـ فـيـ الـلـيـلـ وـ الـنـهـارـ لـوـ يـقـرـأـ اـحـدـ آـيـةـ مـنـ الـآـيـاتـ بـالـرـوـحـ وـ الـرـيـحـانـ خـيـرـ لـهـ مـنـ اـنـ يـتـلـوـ

بالكسالة صحف الله المهيمن القيوم - اتلوا آيات الله على قدر لا تأخذكم الكسالة والاحزان - لا تحملوا على الارواح ما يكسلها و يثقلها بل ما يحفظها لتطير بأجنحة الآيات الى مطلع البيانات هذا اقرب الى الله لو انت تعقلون - علموا ذرياتكم ما نزل من سماء العظمة و الاقتدار ليقرؤا الواح الرحمن بأشد الالحان في الغرف المبنية في مشارق الاذكار - ان الذي اخذه جذب مجده اسمى الرحمن انه يقرأ آيات الله على شأن تتجذب به أشد الراقدين - هنئاً لمن شرب رحيق الحيوان من بيان ربه الرحمن بهذا الاسم الذي به نصف كل جبل باذخ رفيع - كتب عليكم تحديد اسباب البيت بعد انقضاء تسعة عشرة سنة كذلك قضى الامر من لدن عليم خير - انه اراد تلطيفكم و ما عندكم اتقوا الله ولا تكونن من الغافلين - والذى لم يستطع عفا الله عنه انه لهو الغفور الكريم - اغسلوا ارجلكم كل يوم في الصيف، وفي الشتاء كل ثلاثة ايام مرة واحدة، و من اغناط عليكم قابلوه بالرفق و الذى زجركم لا تزجروه دعوه بنفسه و توكلوا على الله المنتقم العادل القدير - قد منعتم عن الارقاء الى المنابر من اراد ان يتلو عليكم آيات ربه فليقعد على الكرسي الموضوع على السرير و يذكر الله ربه و رب العالمين - قد احب الله جلوسكم على السرر و الكراسي لعز ما عندكم من حب الله و مطلع امره المشرق المنير - حرم عليكم الميسر و الافيون. اجتنبوا يا عشر الخلق ولا تكونن من المتباوزين - اياكم ان تستعملوا ما تكسل به هيأكلكم و يضر ابدانكم انا ما اردنا لكم الا ما ينفعكم يشهد بذلك كل الاشياء لو انت تسمعون - اذا دعينم الى الولائم و العزائم أجيبوا [صفحة ١٦٩] بالفرح و الانبساط، و الذى و فى بالوعد انه امن من الوعيد - هذا يوم فيه فصل كل امر حكيم - قد ظهر سر التنكيس لرمز الرئيس طوبى لمن ايده الله على الاقرار بالستة التي ارتفعت بهذه الالف القائمة الا انه من المخلصين - كم من ناسكم اعرض، و كم من تارك ا قبل و قال لك الحمد يا مقصود العالمين - ان الامر بيد الله يعطى من يشاء، و يمنع عن يشاء ما اراد يعلم خافية القلوب و ما يتحرك به اعين الامزین - كم من غافل ا قبل بالخلوص اعدناه على سرير القبول، كم من عاقل رجعناه الى النار عدلا من عندنا انا كنا حاكمين - انه لمظهر يفعل الله ما يشاء، و المستقر على عرش يحكم ما ي يريد - طوبى لمن وجد عرف المعانى من اثر هذا القلم الذى اذا تحرك فاحت نسمة الله فيما سواه، و اذا توقف ظهر كينونة الاطمئنان في الامكان تعالى الرحمن مظهر هذا الفضل العظيم - قل بما حمل الظلم ظهر العدل فيما سواه، و بما قبل الذلة لاح عز الله بين العالمين - حرم عليكم حمل آلات الحرب الا حين سواه، و بما قبل الذلة لاح عز الله بين العالمين - حرم عليكم حمل آلات الحرب الا حين الضرورة و احل لكم لبس الحرير - قد رفع الله عنكم حكم الحد في اللباس و اللحى فضلا من عنده انه لهو الامر العليم - اعملوا ما لا - تنكره العقول المستقيمة و لا تجعلوا انفسكم ملعب الجاهلين - طوبى لمن تزين بطراز الآداب و الاخلاق انه ممن نصر ربه بالعمل الواضح المبين - عمروا ديار الله و بلاده ثم اذكروه فيها بترنمات المقربين - انما تعمر القلوب باللسان كما تعمر البيوت و الديار باليد و اسباب احر قد قدرنا لكل شيء سبيا من عندنا تمسكوا به و توكلوا على الحكيم الخبير - طوبى لمن اقر بالله و آياته، و اعترف بأنه لا يستثنى عما يفعل هذه الكلمة قد جعلها الله طراز العقائد و اصلها، و بها يقبل عمل العالمين - اجعلوا هذه الكلمة نصب عيونكم لثلا تزلكم اشارات المعرضين - لو يحل ما حرم في أزل الآزال او بالعكس ليس لاحد ان يعترض عليه. و الذى توقف في اقل من آن انه من المعتمدين - و الذى ما فاز بهذا الاصل الاسى و المقام الاعلى تحركه ارياح الشبهات و تقبيله مقالات المشركين - من فاز بهذا الاصل قد فاز بالاستقامة الكبرى. جداً هذا المقام الابهى الذى يذكره زين كل لوح منيع - كذلك يعلمكم الله ما يخلصكم عن الريب و الحيرة و ينجيكم في الدنيا و الآخرة انه هو الغفور الكريم - هو الذى أرسل الرسل و انزل الكتب على انه لا اله الا انا العزيز الحكيم - يا ارض الكاف و الراء انا نراك على ما لا يحبه الله، و نرى منك ما لا اطلع به احد الا الله العليم الخبير - و نجد ما يمر منك في سر السر عندنا علم كل شيء في لوح مبين - لا تحزنى بذلك سوف يظهر الله فيكم اولى بأس شديد يذكر و نحن باستقامة لا تمنعهم اشارات العلماء و لا تحجبهم شبهات المريين - اولئك ينظرون الله بأعينهم و ينصرونه بأنفسهم الا انهم من الراسخين - يا عشر العلماء لما نزلت الآيات و ظهرت البيانات رأيناكم خلف الحجبات ان هذا الا شيء عجب - [صفحة ١٧٠] قد افتخرتم باسمى و غفلتم عن نفسى اذا اتي الرحمن بالحجفة و البرهان - انا خرقنا الأحجبات اياكم ان تحجبو الناس بحجباب آخر كسرروا سلاسل الأوهام باسم مالك الانام و لا

تكون من الخادعين - اذا اقبلتم الى الله و دخلتم هذا الامر لا تفسدوا فيه و لا تقيسوا كتاب الله بأهوائكم هذا نصح الله من قبل و من بعد يشهد بذلك شهداء الله و اصفيائه انا كل له شاهدون - اذكروا الشيخ الذى سمي بمحمد قبل حسن و كان من اعلم العلماء فى عصره لما ظهر الحق اعرض عنه هو و امثاله و أقبل الى الله من ينقى القمح و الشعير - و كان يكتب على زعمه احكام الله فى الليل و النهار و لما أتى المختار ما نفعه حرف منها لو نفعه لم يعرض عن وجهه بآثارت وجوه المقربين - لو آمنتم بالله حين ظهوره ما أعرض عنه الناس و ما ورد علينا ما ترونـه اليـوم اتقوا الله و لا تكونـن من الغافلين - ايـاكم ان تمنعـكم الاسمـاء عن مالـكـها او يـحـبـكم ذـكرـ عن هـذاـ الذـكـرـ الحـكـيمـ استـعيـدـواـ بالـلـهـ يـاـ مـعـشـرـ الـعـلـمـاءـ وـ لـاـ تـجـعـلـوـ اـنـفـسـكـمـ حـجـابـاـ بـيـنـ وـ بـيـنـ خـلـقـيـ كـذـلـكـ يـعـظـمـ اللـهـ وـ بـأـمـرـ كـمـ بـالـعـدـلـ لـثـلـاـ تـحـبـطـ أـعـمـالـكـمـ وـ اـنـتـمـ غـافـلـوـنـ انـ الـذـيـ اـعـرـضـ عـنـ هـذـاـ الـاـمـرـ هـلـ يـقـدـرـ اـنـ يـثـبـتـ حـقـاـ فـيـ الـاـبـدـاعـ لـاـ وـ مـالـكـ الـاـخـرـاعـ وـ لـكـ اـنـ يـمـنـعـكـمـ ذـكـرـ النـبـىـ عـنـ هـذـاـ النـبـأـ الـاعـظـمـ اوـ الـوـلـاـيـةـ عـنـ وـلـاـيـةـ اللـهـ الـمـهـيـمـنـ عـلـىـ الـعـالـمـيـنـ قـدـ خـلـقـ كـلـ اـسـمـ بـقـولـهـ وـ عـلـقـ كـلـ اـمـرـهـ بـأـمـرـهـ الـمـبـرـمـ الـعـزـيزـ الـبـدـيعـ قـلـ هـذـاـ يـوـمـ اللـهـ لـاـ يـذـكـرـ فـيـ الاـنـفـسـكـمـ حـجـابـاـ بـيـنـ وـ بـيـنـ خـلـقـيـ كـذـلـكـ يـعـظـمـ اللـهـ وـ بـأـمـرـ كـمـ بـالـعـدـلـ التـمـاثـيلـ قـدـ نـرـىـ مـنـكـمـ مـنـ يـأـخـذـ الـكـتـابـ وـ يـسـتـدـلـ بـهـ عـلـىـ اللـهـ كـمـ اـسـتـدـلـتـ كـلـ مـلـءـ بـكـتابـهـ عـلـىـ اللـهـ الـمـهـيـمـنـ الـقـيـوـمـ قـلـ تـالـلـهـ لـحـقـ لـاـ تـغـيـنـكـمـ الـيـوـمـ كـتـبـ الـعـالـمـ وـ لـاـ مـاـ فـيـهـ مـنـ الصـحـفـ الاـ بـهـذـاـ الـكـتـابـ الذـيـ يـنـطـقـ فـيـ قـطـبـ الـاـبـدـاعـ اـنـهـ لـاـ اللـهـ لـاـ اـنـاـ الـعـلـمـ الـحـكـيمـ يـاـ مـعـشـرـ الـعـلـمـاءـ اـيـاـكـمـ اـنـ تـكـونـوـنـ سـبـ الـاـخـتـالـفـ فـيـ الـاـطـرـافـ كـمـ كـتـمـ عـلـةـ الـاـعـرـاضـ فـيـ اـوـلـ الـاـمـرـ اـجـمـعـوـنـاـ النـاسـ عـلـىـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ التـيـ بـهـاـ صـاحـتـ الـحـصـاةـ الـمـلـكـ اللـهـ مـطـلـعـ الـاـيـاتـ كـذـلـكـ يـعـظـمـ اللـهـ فـضـلـاـ مـنـ عـنـدـهـ اـنـهـ لـهـ الـغـفـورـ الـكـرـيمـ اـذـكـرـوـنـ الـكـرـيمـ اـذـ دـعـوـنـاـ اللـهـ اـنـهـ اـسـتـكـبـرـ بـمـاـ اـتـيـعـ هـوـاهـ بـعـدـ اـذـ اـرـسـلـنـاـ اللـهـ مـاـ قـرـتـ بـهـ عـيـنـ الـبـرـهـانـ فـيـ الـاـمـكـانـ وـ تـمـ حـجـةـ اللـهـ عـلـىـ مـنـ فـيـ السـمـوـاتـ وـ الـاـرـضـيـنـ اـنـاـ اـمـرـنـاهـ بـالـاقـبـالـ فـضـلـاـ مـنـ الغـنـىـ الـمـتـعـالـ اـنـهـ وـلـىـ مـدـبـرـاـ اللـهـ اـنـ اـخـذـتـهـ زـبـانـيـهـ للـعـذـابـ عـدـلاـ مـنـ اللـهـ اـنـاـ كـنـاـ شـاهـدـيـنـ اـخـرـقـنـ الـاحـجـابـ عـلـىـ شـأـنـ يـسـمـ اـهـلـ الـمـلـكـوتـ صـوتـ خـرـقـهـ هـذـاـ اـمـرـ اللـهـ مـنـ قـبـلـ وـ مـنـ بـعـدـ طـوبـيـ لـمـنـ عـمـلـ بـمـاـ اـمـرـ وـ وـيـلـ لـلـتـارـكـيـنـ اـنـاـ مـاـ اـرـدـنـاـ فـيـ الـمـلـكـ الاـ ظـهـورـ اللـهـ وـ سـلـطـانـهـ وـ كـفـىـ بـالـلـهـ عـلـىـ شـهـيدـاـ اـنـاـ مـاـ اـرـدـنـاـ فـيـ الـمـلـكـوتـ الاـ عـلـوـ اـمـرـ اللـهـ وـ ثـنـائـهـ وـ كـفـىـ بـالـلـهـ عـلـىـ وـكـيـلاـ اـنـاـ مـاـ اـرـدـنـاـ فـيـ الـجـبـرـوـتـ [ـ صـفـحـهـ ١٧١ـ]ـ الاـ ذـكـرـ اللـهـ وـ مـاـ نـزـلـ مـنـ عـنـدـهـ وـ كـفـىـ بـالـلـهـ مـعـيـناـ طـوبـيـ لـكـمـ يـاـ مـعـشـرـ الـعـلـمـاءـ فـيـ الـبـهـاءـ تـالـلـهـ اـنـتـمـ اـمـواـجـ الـبـحـرـ الـاـعـظـمـ وـ اـنـجـ سـمـاءـ الـفـضـلـ وـ اـلـوـيـةـ الـنـصـرـ بـيـنـ السـمـوـاتـ وـ الـاـرـضـيـنـ اـنـتـمـ مـطـالـعـ الـاـسـتـقـامـةـ بـيـنـ الـبـرـيـةـ وـ مـشـارـقـ الـبـيـانـ فـيـ الـامـكـانـ طـوبـيـ لـمـنـ اـقـبـلـ الـيـكـمـ وـ وـيـلـ لـلـمـعـرـضـيـنـ يـنـبـغـيـ الـيـوـمـ لـمـنـ شـرـبـ رـحـيقـ الـحـيـوانـ مـنـ يـدـ الـأـطـافـ رـبـهـ الـرـحـمـنـ اـنـ يـكـونـ نـبـاضـاـ كـالـشـرـيـانـ فـيـ جـسـدـ الـامـكـانـ لـيـتـحـركـ بـهـ الـعـالـمـ وـ كـلـ عـظـيمـ رـمـيمـ يـاـ اـهـلـ الـاـنـشـاءـ اـذـ طـارـتـ الـوـرـقـاءـ عـنـ اـيـكـ الثـنـاءـ وـ قـصـدـتـ الـمـقـصـدـ الـاـقـصـىـ الـاخـفـىـ اـرـجـعـوـنـ مـاـ لـاـ عـرـفـمـوـنـ مـنـ الـكـتـابـ الـفـرعـ الـمـنـشـعـ مـنـ هـذـاـ الـاـصـلـ الـقـوـيـمـ يـاـ قـلـ الـأـعـلـىـ تـحـركـ عـلـىـ الـلـوـحـ بـاـذـنـ ربـكـ فـاطـرـ السـمـاءـ ثـمـ اـذـ كـرـ اـرـادـ مـطـلـعـ التـوـحـيدـ مـكـتـبـ التـجـرـيدـ لـعـلـ الـاـحـرـارـ يـطـلـعـنـ عـلـىـ قـدـرـ سـمـ الـاـبـرـةـ بـمـاـ هوـ خـلـفـ الـاـسـتـارـ مـنـ اـسـرـارـ ربـكـ الـعـزـيزـ الـعـلـامـ قـلـ اـنـاـ دـخـلـنـاـ مـكـتـبـ الـمـعـانـيـ وـ التـبـيـانـ حـيـنـ غـفـلـةـ مـنـ فـيـ الـاـمـكـانـ وـ شـاهـدـنـاـ مـاـ اـنـزـلـهـ الـرـحـمـنـ وـ قـبـلـنـاـ مـاـ اـهـدـاءـ لـىـ مـنـ آـيـاتـ اللـهـ الـمـهـيـمـنـ الـقـيـوـمـ وـ سـمـعـنـاـ مـاـ شـهـدـ بـهـ فـيـ الـلـوـحـ اـنـاـ كـنـاـ شـاهـدـيـنـ وـ اـجـبـنـاهـ بـأـمـرـ مـنـ عـنـدـنـاـ اـنـاـ كـنـاـ آـمـرـيـنـ يـاـ مـلـأـ الـبـيـانـ اـنـاـ دـخـلـنـاـ مـكـتـبـ اللـهـ اـذـ اـنـتـمـ رـاـقـدـوـنـ وـ لـاـ حـظـنـاـ الـلـوـحـ اـذـ اـنـتـمـ نـائـمـوـنـ تـالـلـهـ الـحـقـ قـدـ قـرـأـنـاهـ قـبـلـ نـزـولـهـ وـ اـنـتـمـ غـافـلـوـنـ قـدـ اـحـطـنـاـ الـكـتـابـ اـذـ كـتـمـ فـيـ الـاـصـلـابـ هـذـاـ ذـكـرـىـ عـلـىـ قـدـرـكـ لـاـ عـلـىـ قـدـرـ اللـهـ يـشـهـدـ بـذـلـكـ مـاـ فـيـ عـلـمـ اللـهـ لـوـ اـنـتـمـ تـفـقـهـوـنـ تـالـلـهـ لـوـ نـكـشـفـ الـحـجـابـ اـنـتـمـ تـنـصـعـقـوـنـ اـيـاـكـمـ اـنـ تـجـادـلـوـ فـيـ اللـهـ وـ اـمـرـهـ اـنـهـ ظـهـرـ عـلـىـ شـأـنـ اـحـاطـ مـاـ كـانـ وـ مـاـ يـكـونـ نـتـكـلـمـ فـيـ هـذـاـ الـمـقـامـ بـلـسـانـ اـهـلـ الـمـلـكـوتـ لـنـقـولـ قـدـ خـلـقـ اللـهـ ذـلـكـ الـمـكـتـبـ قـبـلـ خـلـقـ السـمـوـاتـ وـ الـاـرـضـ وـ دـخـلـنـاـ فـيـ قـبـلـ اـنـ يـقـرـنـ الـكـافـ بـرـكـهاـ الـنـونـ هـذـاـ لـسـانـ عـبـادـيـ فـيـ مـلـكـوتـيـ تـفـكـرـهـاـ فـيـمـاـ يـنـطـقـ بـهـ لـسـانـ اـهـلـ جـبـرـوتـيـ بـمـاـ عـلـمـنـاـهـمـ عـلـمـاـ مـنـ لـدـنـاـ وـ مـاـ كـانـ مـسـتـورـاـ فـيـ عـلـمـ اللـهـ وـ مـاـ يـنـطـقـ بـهـ لـسـانـ الـعـظـمـةـ وـ الـاـقـنـدـارـ فـيـ مـقـامـهـ الـمـحـمـودـ لـيـسـ هـذـاـ اـمـرـ تـلـعـبـوـنـ بـهـ بـأـوـهـاـمـكـمـ وـ لـيـسـ هـذـاـ مـقـامـ يـدـخـلـ فـيـ كـلـ جـبـانـ موـهـومـ تـالـلـهـ هـذـاـ مـضـمـارـ الـمـكـاشـفـةـ وـ الـاـنـقـطـاعـ وـ مـيـدانـ الـمـشـاهـدـةـ وـ الـاـرـتـفاعـ لـاـ يـجـولـ فـيـ الـاـفـوارـسـ الـرـحـمـنـ الـذـينـ بـنـذـوـاـ

الامكان اوئك انصار الله في الارض و مشارق الاقدار بين العالمين - ايكم ان يمنعكم ما في البيان عن ربكم الرحمن: تالله انه قد نزل لذكري لو انتم تعرفون - لا يجد منه المخلصون الا عرف حبي و اسمى المهيمن على كل شاهد و مشهود - قل يا قوم توجهوا الى ما نزل من قلمي الاعلى ان وجدتم منه عرف الله لا تعترضوا عليه و لا تمنعوا أنفسكم عن فضل الله و ألطافه كذلك ينصحكم الله انه لهو الناصح العليم - ما لا عرفتموه من البيان فاسأموا الله ربكم و رب آبائكم الاولين - انه لو يشاء يبين لكم ما نزل فيه و ما ستر في بحر كلماته من لثالي العلم و الحكمه انه لهو المهيمن على الاسماء لا الله الا هو المهيمن القيوم - [صفحة ١٧٢] قد اضطرب النظم من هذا النظم الاعظم و اختلف الترتيب بهذا البديع الذي ما شهدت عين الابداع شبهه. اغتمسوا في بحر بيانى لعل تطلعون بما فيه من لثالي الحكمة و الاسرار - ايكم ان توقفوا في هذا الأمر الذي به ظهرت سلطنة الله و اقتداره اسرعوا اليه بوجوه بيضاء هذا دين الله من قبل و من بعد من اراد فليقبل و من لم يرد فان الله لغنى عن العالمين - قل هذا لقسطاس الهدى لمن في السموات والأرض و البرهان الأعظم لو انتم تعرفون - قل به ثبت كل حجۃ في الاعصار لو انتم توكون - قل به استغنى كل فقير و تعلم كل عالم و عرج من اراد الصعود الى الله ايكم ان تختلفوا فيه كونوا كالجبال الرواسخ في امر ربكم العزيز الوودود - قل يا مطلع الاعراض دع الاغماض ثم انطق بالحق بين الخلق تالله قد جرت دموعي على خحدودي بما اراك مقبلا الى هواك و معرضًا عن خلوك و سواك اذك فضل مولاك اذر ينباك في الليالي و الايام لخدمة الامر اتق الله و كن من التائبين - هبني اشتبه على الناس امرك هل يشتبه على نفسك خف عن الله ثم اذك اذك اذ كنت قائما لدى العرش و كتبت ما القيناكم من آيات الله المهيمن المقتدر القدير - ايكم ان تمنعك الحمية عن شطر الاحدية توجه اليه و لا تخف من اعمالك انه يغفر من يشاء بفضل من عنده لا الله الا هو الغفور الكريم - انما نصحك لوجه الله ان اقبلت فلنفسك و ان اعرضت ان ربك غنى عنك و عن الذين اتبعوك بواهم مبين - قد اخذ الله من اغواك فارجع اليه خاضعا خاشعا متذلا انه يكفر عنك سيناتك ان ربك لهو التواب العزيز الرحيم - هذا نصح الله او انت من السامعين - هذا فضل الله لو انت من المقربين - هذا ذكر الله لو انت من الشاعرين - هذا كنز الله لو انت من العارفين - هذا كتاب اصبح مصباح القدم للعالم و صراطه الاقوم بين العالمين - قل انه لمطلع علم الله لو انت تعلمون - و مشرق اوامر الله لو انتم تعرفون - لا تحملوا على الحيوان ما يعجز عن حمله انا نهيناك عن ذلك نهيا عظيما في الكتاب كونوا مظاهر العدل و الانصاف بين السموات و الأرضين - من قتل نفسها خطأ فله دية مسلمة الى اهلها و هي ماءة مثقال من الذهب اعملوا بما امرتم به في اللوح و لا تكون من المتجاوزين - يا اهل المجالس في البلاد اختاروا لغة من اللغات ليتكلم بها من على الارض و كذلك من الخطوط ان الله يبين لكم ما ينفعكم و يغريك عن دونكم انه لهو الفضال العليم الخير - هذا سبب الاتحاد لو انتم تعلمون - و العلة الكبرى للاتفاق و التمدن لو انتم تشعرون - انا جعلنا الامرين علامتين لبلغ العالم الأول و هو الأسس الاعظم نزلنا في ألواح أخرى و الثاني نزل في هذا اللوح البديع - قد حرم عليكم شرب الافيون انا نهيناك عن ذلك نهيا عظيما في الكتاب و الذي شرب انه ليس مني اتقوا الله يا أولى الالباب - انتهى [صفحة ١٧٣]

الرسالة السلطانية

او كتاب البهاء الى السلطان ناصر الدين شاه هذه هي الرسالة التي بعث بها المرزه حسين على المقلب بـ «بهاء الله» الى السلطان ناصر الدين شاه «شاه ايران المعظم» من مدينة «عكا» بفلسطين العربية بعد نفيه اليها، و سماها «الرسالة السلطانية» و هي مزدوجة من العربية و الفارسية و قد قتل حاملها في «طهران» بعد أن قابل الشاه في اثناء القنص و خاطبه بقوله «يا سلطان قد جئتكم من سباء بنباً عظيم» اذ ظن المرافقون انه جاء لاغتيال الشاه كما حاول زميلان له ذلك من قبل. [صفحة ١٧٤] هو الله تعالى شأنه العظمة و الاقتدار يا ملك الارض اسمع نداء هذا المملوک: اني عبد آمنت بالله و آياته و فديت بنفسي في سبيله و يشهد بذلك ما انا فيه من البلايا التي ما حملها احد من العباد و كان ربى العليم على ما أقول شهيدا - ما دعوت الناس الا الى الله ربكم و رب العالمين - و ورد على في جبه ما لا رأت عين الابداع شبهه - يصدقني في ذلك عباد ما منعهم سمات البشر عن التوجه الى المنظر الاكبر و من عنده علم كل شيء

فى لوح حفيظ - كلما امطر سحاب القضاء سهام البلاء فى سبيل الله ما لك الأسماء أقبلت اليها و يشهد بذلك كل منصف خبير - كم من ليال فيها استراحت الوحش فى كنائسها و الطيور فى أو كارها و كان الغلام فى السلاسل والأغلال ولم يجد لنفسه ناصرا ولا معينا - اذكر فضل الله عليك اذ كنت فى السجن مع انفس معدودات و اخرجك منه و نصرك بجنود الغيب والشهادة الى أن ارسلك السلطان الى العراق بعد اذ كشفنا له انك ما كنت من المفسدين - ان الذين اتبعوا الهوى و اعرضوا عن النقوى او لئنك فى ضلال مبين - و الذين يفسدون فى الارض و يسفكون الدماء و يأكلون أموال الناس بالباطل نحن براءة منهم و نسأل الله ان لا يجمع بيننا و بينهم لا في الدنيا ولا في الآخرة الا ان يتوبوا اليه انه هو أرحم الراحمين - ان الذي توجه الى الله يبغى له ان يكون ممتازا فى كل الأعمال عما سواه و يتبع ما امر به فى الكتاب كذلك قضى الامر فى كتاب مبين - و الذين نبذوا أمر الله وراء ظهورهم و اتبعوا أهوائهم او لئنك فى خطأ عظيم - (يا سلطان) اقسمك ربک الرحمن ان تنظر الى العباد بالحظات أعين رأفتک و تحكم بينهم بالعدل ليحكم الله لك بالفضل ان ربک هو الحاكم على ما يريد - ستغنى الدنيا و ما فيها من العزة والذلة و يبقى الملك لله الملك على العليم - قل انه أوقد سراج البيان و يمدہ بدھن المعانی و التبیان تعالی ربک الرحمن من ان يقوم مع امره خلق الاكوان انه يظهر ما يشاء بسلطانه و يحفظه بقیل من الملائكة المقربین - هو القاهر فوق خلقه و الغالب على بريته انه هو العليم الحکیم. (يا سلطان) انى كنت كاحد من العباد، و راقدا على المهداد، مرت على نسائم السبحان و علمتني علم ما كان. ليس هذا من عندي بل من لدن عزيز عليم - و امرني بالنداء بين الارض و السماء بذلك ورد على ما ذرفت به عيون العارفين - ما قرأت ما عند الناس من العلوم، و ما دخلت المدارس فسائل المدينة التي كنت فيها لتوقن بأنى لست من الكاذبين - هذه ورقة حركتها أرياح مشية ربک العزيز الحميد - هل لها استقرار عند هبوب ارياح [صفحه ١٧٥] عاصفات لا و مالک الاسماء و الصفات بل تحرکها كيف تريد - ليس للعدم وجود تقاء القدم قد جاء أمره المبرم، و أنطقني بذلك ورد عليه انى لم أكن الا كالميّت تلقأه امره قلبتی يد اراده ربک الرحمن الرحيم - هل يقدر احد ان يتكلم من تقاء نفسه بما يعترض به عليه العباد من كل وضيع و شريف - لا و الذي علم القلم اسرار القدم الا من كان مؤيدا من لدن مقتدر قادر - يخاطبني القلم الاعلى و يقول: لا تخف اقصص على حضرة السلطان ما ورد عليك ان قبله بين اصبعي ربک الرحمن لعل تشرق من افق قبله شمس العدل و الاحسان كذلك كان الحكم من لدى الحکیم محظوما - (قل يا سلطان) انظر بطرف العدل الى الغلام ثم احکم بالحق فيما ورد عليه ان الله قد جعلك ظله بنى العباد، و آية قدرته لمن في البلاد، احکم بيننا و بين الذين ظلمونا من دون بينة و لا كتاب منير - ان الذين حولك يحبونك لانفسهم و الغلام يحبك لنفسك و ما اراد الا ان يقربك الى مقر الفضل و يقلبك الى يمين العدل و كان ربک على ما أقول شهیدا - (يا سلطان) لو تسمع صرير القلم الاعلى و هدیر و رقاء البقاء على افنان سدرة المتهى في ذكر الله موجد الاسماء، و خالق الارض و السماء، ليبلغك الى مقام لا ترى في الوجود الا تجلی حضرة المعبود، و ترى الملك أحقر شيء عندك تضعه لمن اراد، و تتوجه الى افق كان بأنوار الوجه مضينا - و لا تحمل نقل الملك ابدا الا لنصرة ربک العلي الاعلى اذا يصلی عليك الملا الاعلى. محبذا هذا المقام الاسنى لو ترتفق اليه بسلطان كان باسم الله معروفا - من الناس من قال ان الغلام ما اراد الا ابقاء اسمه، و منهم من قال انه اراد الدنيا لنفسه بعد انى ما وجدت في أيامى مقر امن على قدر اضع رجلي عليه كنت في كل الاحيان في غمرات البلايا التي ما اطلع عليها احد الا الله انه قد كان بما أقول عليما - كم من ايام اضطربت فيها احتى لضرى و كم من ليال ارتفع فيها نحيب البكاء من اهلى خوفا لنفسى و لا ينكر ذلك الا من كان عن الصدق محروما - و الذي لا يرى لنفسه الحياة في أقل من آن هل يزيد الدنيا فيا عجبا من الذين يتكلمون بأهوائهم، و هاموا في بريء النفس و الهوى سوف يستئلون عما قالوا يومئذ لا يجدون لأنفسهم حميما و لا نصيرا - و منهم من قال انه كفر بالله بعد اذ شهدت جوارحه بأنه لا الله الا هو. و الذين بعثهم بالحق و ارسلهم بالهدى او لئنك مظاهر أسمائه الحسنى، و مطالع صفاته العليا، و مهابط وحيه في ملکوت الانشاء، و بهم تمت حجه الله على ما سواه، و نصب راية التوحيد و ظهرت آية التجريد، و بهم اتخذ كل نفس الى ذى العرش سبيلا - نشهد ان لا الله الا هو لم يزل كان و لم يكن معه من شيء و لا يزال يكون بمثل ما قد كان تعالى الرحمن من ان يرتفق الى ادراكك

كنهه افتده اهل العرفان، او يصعد الى معرفه ذاته ادراك من فى الاكوان [صفحه ١٧٦] هو المقدس من عرفان دله، و المتره عن ادراك ما سواه انه كان فى ازل الآزال عن العالمين غنيا - و اذكر الأيام التي فيها اشرقت شمس البطحاء عن أفق مشيه ربک العلى الـعلى. اعرض عنه العلماء، و اعترض عليه الادباء لطلع بما كان اليوم فى حجاب النور مستورا - و اشتدت عليه الأمور من كل الجهات الى ان تفرق من حوله بأمره كذلك كان الأمر من سماء العز مشهودا - ثم اذكر اذ دخل أحد منهم على النجاشي و تلا عليه سورة من القرآن قال لمن حوله انها نزلت من لدن عليم حكيم - من صدق بالحسنى و آمن بما أتى به عيسى لا يسعه الاعراض عما قرأ.انا نشهد له كما نشهد لما عندنا من كتب الله المهيمن القيوم - تالله يا ملك لو تسمع نغمات الورقاء التي تغن على الأفنان بفنون الألحان بأمر ربک الرحمن لتدع الملک و راءک و توجه الى المنظر الأــکبر الذي كان كتاب الفجر عن افقه مشهودا - و تنفق ما عندک ابتعاد لما عند الله اذا تجد نفسک في علو العزة و الاستعلاء، و سمو العظمة و الاستغاء. كذلك كان الأمر في أم البيان من قلم الرحمن مسطورا - لا خير فيما ملكته اليوم فسوف يملکه غدا غيرك اختر لنفسک ما اختاره الله لأصفيائه انه يعطيك في ملكوته ملکا كبيرا - نسأل الله ان يؤيد حضرتك على اصغاء الكلمة التي منها استضاء العالم، و يحفظك عن الدين كانوا عن شطر القرب بعيدا - سبحانک يا الهی کم من رؤوس نصبت على القناء في سبیلک، و کم من صدور استقبلت السهام في رضائک، و کم من قلوب تشبکت لارتفاع کلمتك و انتشار أمرک، و کم من عيون ذرفت في حبك. أسألك يا مالک الملوك و راحم الملوك باسمک الاعظم الذي جعلته مطلع اسمائك الحسنى و مظهر صفاتك العليا ان ترفع السبحات التي حالت بينک و بين خلقک و منعهم عن التوجه الى افق و حيك ثم اجتبهم يا الهی بكلمتک العليا عن شمال الوهم و النسيان الى يمين اليقين و العرفان ليعرفوا ما أردت لهم بجودک و فضلک و يتوجهوا الى مظهر امرک و مطلع آياتک - يا الهی انت الکريم ذو الفضل العظيم لا- تمنع عبادک عن البحر الاعظم الذي جعلته حاملا للثالی علمک و حکمتک، و لا تطردهم عن بابک الذي فتحته على من في سمائك و ارضک - ای رب لا تدعهم بأنفسهم لأنهم لا- يعرفون، و يهربون عما هو خير لهم مما خلق في ارضک فانظر اليهم يا الهی بلحظات اعين الطافک و موهبک، و خلصهم عن النفس و الهوى ليقربوا الى افقک الــعلی، و يجدوا حلامه ذكرک و لذة المائدة التي نزلت من سماء مشیئتک و هواء فضلک لم تزل احاط کرمک الممکنات و سبقت رحمتك الكائنات لا الله الا انت الغفور الرحيم - سبحانک يا الهی انت تعلم بأن قلبي ذاب في امرک، و يغلی دمي في كل عرق من عروقی من نار حبك، و كل قطرة منه يناديک بلسان الحال يا ربی المتعال فاسفکنی على الارض في سبیلک لينبت منها ما اردته في الواحک، و سترته عن [صفحه ١٧٧] انظر عبادک الا الذين شربوا کوثر العلم من ايادي فضلک، و سلسيل العرفان من کأس عطائک، و انت تعلم يا الهی بأنی ما اردت في امر الا امرک، و ما قصدت في ذكر الا ذكرک، و ما تحرک قلمی الا وقد اردت به رضاءک و اظهار ما امرتني به بسلطانک - ترانی يا الهی متغيرا في ارضک ان اذکر ما امرتني به يعترض على خلقک، و ان اترک ما امرت به من عندک اکن مستحقا لسيطرة قهرک، و بعيدا عن رياض قربک لا- و عزتك اقبلت الى رضائک و اعرضت عما تھوی نفس عبادک، و قبلت ما عندک، و تركت ما يبعدني عن مکامن قربک و معراج عزک - و عزتك بحبک لا- اجزع عن شيء و في رضائک لا افع من بلايا الارض كلها ليس هذا الا بحولک و قوتک و فضلک و عنایتك من غير استحقاقی بذلك - يا الهی هذا كتاب اريد ان ارسله الى السلطان و انت تعلم بأنی بما اردت منه الا ظهور عدلہ لخلقک، و بروز الطافه لأهل مملكتک، و انى لنفسي ما اردت الا ما اردته، و لا اريد بحولک الا ما تريید - عدلت کینونه تريید منک دونک، و عزتك رضائک متهی املي، و مشیئتک غایه رجالی. فارحم يا الهی هذا الفقیر الذي تشبت بذيل غائرك، و هذا الذليل الذي يدعوك بأنک انت العزيز العظيم - اید يا الهی حضرة السلطان على اجراء حدودک بين عبادک، و اظهار عدلک بين خلقک، ليحكم على هذه الفتہ كما يحكم على ما دونهم انک انت المقتدر العزيز الحكيم - حسب الاذن و اجازهی سلطان زمان این عبد از مقر سریر سلطانی بعرّاق عرب توجه نمود و دوازده سنه در آن ارض ساکن و در مدت توقف شرح احوال در پیشگاه سلطانی معروض نشد و همچنین بدول خارجه اظهاری نرفت متوكلا على الله در آن ارض ساکن تا آنکه یکی از مأمورین وارد عراق شد و

بعد از ورود در صدد اذیت جمعی فقراء افتاده روز باغوای بعضی از علمای ظاهره و غیرهم متعرض این عباد بوده مع آنکه ابدا خلاف دولت و ملت و مغایر اصول و آداب اهل مملکت از این عباد مظاہر نشده و این عبد بمالحظه‌ی آنکه مبادا از افعال معتدین امری منافی رأی جهان آرای سلطانی احداث شود لذا اجمالی بباب وزارت خارجه میرزا سعید خان اظهار رفت تا در پیشگاه حضور معروض دارد و به آنچه حکم سلطانی صدور یابد معمول گردد - مدت‌ها گذشت و حکمی صدور نیافت تا آنکه امر به مقامی رسید که یم آن بود بعثتۀ فسادی بر پا شود و خون جمعی ریخته گردد لابدا حفظاً لعباد الله معدودی بوالی عراق توجه نمودند اگر بنظر عدل در آنچه واقع شده ملاحظه فرمایند بر مرآت قلب منیر روش خواهد شد که آنچه واقع شده نظر به مصلحت بوده و چاره‌ی جز آن بر حسب ظاهر نه ذات شاهانه شاهد و گواهند که در هر بلد که معدودی از این طائفه بوده‌اند نظر بتعدي بعضی از حکام نار حرب و جدال مشتعل می‌شد و لکن این فانی بعد [صفحه ۱۷۸] از ورود عراق کل را از فساد و نزاع منع نموده و گواه این عبد عمل اوست چه که کل مطلعند و شهادت می‌دهند که جمعیت این حزب در عراق اکثر از جمیع بلدان بوده مع ذلک احدی از حد خود تجاوز ننموده و بنفسی متعرض نشده قریب پانزده سنه می‌شود که کل ناظراً الی الله و متوكلاً علیه ساکنند و آنچه برایشان وارد شد صبر نموده‌اند و بحق گذاشته‌اند - و بعد از ورود این عبد به این بلد که موسوم بادرنه است بعضی از اهل عراق و غیره از معنی نصرت که در کتب الهی نازل شده سؤال نموده‌اند اجوبه‌ی شتی در جواب ارسال یکی از آن اجوبه در این ورقه عرض می‌شود تا در پیشگاه حضور واضح گردد که این عبد جز صلاح و اصلاح با مری ناظر بوده و اگر بعضی از الطاف الهیه که من غیر استحقاق عنایت فرموده واضح و مکشوف نباشد اینقدر معلوم می‌شود که بعنایت واسعه و رحمت سابقه قلب را از طراز عقل محروم نفرموده - صورت کلماتی که در معنی نصرت عرض شد این است (هو الله تعالى) معلوم بوده که حق جعل ذکره مقدس است از دنیا و آنچه در اوست و مقصود از نصرت این نبوده که نفسی بنفسی محاربه و یا مجادله نماید سلطان یفعل ما یشاء ملکوت انشاء را از بر و بحر بید ملوک گذاشته و ایشانند مظاہر قدرت الهیه علی قدر مراتبهم اکر در ظل حق وارد شوند از حق محسوب و الا ان ربک لعلیم و خبیر - و آنچه حق جل ذکره از برای خود خواسته قلوب عباد اوست که کنائز ذکر و محبت ربانیه و خزانی علم و حکمت الهیه‌اند لم یزل اراده‌ی سلطان لا-یزال این بوده که قلوب عباد را از اشارات دنیا و ما فیها طاهر نماید تا قبل انوار تجلیات ملیک اسماء و صفات شوند پس باید در مدینه‌ی قلب بیگانه راه نیابد تا دوست یگانه بمقر خود آید یعنی تجلی اسماء و صفاتش نه ذاته تعالی چه که آن سلطان بیمثال لا زال مقدس از صعود و نزول بوده و خواهد بود پس نصرت الیوم اعتراض بر احدی و مجادله با نفسی نبوده و نخواهد بود بلکه محبوب آن است که مدائیں قلوب که در تصرف جنود نفس و هوی است بسیف بیان و حکمت و تبیان مفتوح شود لذا هر نفسی که اراده‌ی نصرت نماید باید اول بسیف معانی و بیان مدینه‌ی قلب خود را تصرف نماید و از ذکر ما سوی الله محفوظ دارد و بعد بمدائیں قلوب توجه کند این است مقصود از نصرت ابداً فساد محبوب حق نبوده و نیست و آنچه از قبل بعضی از جهاد ارتکاب نموده‌اند ابداً مرضی نبوده (ان تقتلوا فی رضاه لخیر لكم من ان تقتلوا) الیوم باید احباب الهی بشائی در ما بین عباد ظاهر شوند که جمیع را با فعال خود بر ضوان ذی الجلال هدایت نمایند - قسم بافت افق تقدیس که ابداً دوستان حق ناظر بارض و اموال فانیه‌ی او نبوده و نخواهند بود حق لا زال ناظر بقلوب عباد خود بوده و این هم نظر به عنایت کبری است که شاید نفوس فانیه از شئونات ترابیه طاهر و مقدس [صفحه ۱۷۹] شوند و بمقامات باقیه وارد کردن و الا آن سلطان حقيقی بنفسه لنفسه مستغنى از کل بوده نه از حب ممکنات نفعی به او راجع و نه از بغضشان ضری وارد کل از امکنه ترابیه طاهر و به او راجع خواهند شد و حق فردا واحداً در مقر خود که مقدس از مکان و زمان و ذکر و بیان و اشاره و وصف و تعريف و علو و دنو بوده مستقر (و لا یعلم ذلک الا هو و من عنده علم الكتاب - لا_اله الا_ هو العزیز الوهاب) انتهی و لکن حسن اعمال منوط به آنکه ذات شاهانه بنفسه بنظر عدل و عنایت در آن نظر فرمایند و به عرایض بعضی من دونه بینه و برهان کفايت نفرمایند (نسائل الله ان يؤيد السلطان على ما اراد و ما اراد ينبغي ان یكون مراد العالمين) و بعد این عبد را به اسلامبول احضار نمودند با جمعی از فقراء وارد آن مدینه شدیم و بعد از ورود

ابدا با احدي ملاقات نشد چه که مطلبی نداشتم و مقصودی نبود جز آنکه به برهان بر کل مبرهن گردد که اين عبد خيال فساد نداشته و ابدا با اهل فساد معاشر نه (فو الذى انطق لسان کل شىء بناء نفسه) نظر بمراعاة بعضی مراتب توجه بجهتی صعب بوده و لكن لحفظ نفوس اين امور واقع شده (ان ربی یعلم ما في نفسی و انه على ما اقول شهید) - ملک عادل ظل الله است در ارض باید کل در سایهی عدلیش مأوى گیرند و در ظل فضلش بیاسایند - این مقام تخصیص و تحدید نیست که مخصوص به بعضی دون بعضی شود که چه که ظل از مظل حاکی است حق جل ذکرخود را رب العالمین فرموده زیرا که کل را تربیت فرموده و می فرماید (فعالی فضله الذى سبق الممکنات و رحمته التى سبقت العالمین) این بسی واضح است که صواب یا خطأ على زعم القوم این طائفه امری که به آن معروفند آن را حق دانسته و اخذ کرده‌اند لذا از ما عندهم ابتغاء لما عند الله گذاشته‌اند و همین گذشتمن از جان در سبیل محبت رحمن گواهی است صادق و شاهدی است ناطق على ما هم یدعوون - آیا مشاهده شده که عاقل من غیر دلیل و برهان از جان بگذرد و اگر گفته شود این قوم مجنونند این بسی بعيد است چه که منحصر به یک نفس و دو نفس نبوده بلکه جمعی کثیر از هر قبیل از کوثر معارف الهی سرمست شده به مشهد فدا در ره دوست به جان و دل شتافته‌اند - اگر این نفوس که لله از ما سوا گذشتمن و جان و مال در سبیلش ایثار نموده‌اند تکذیب شوند به کدام حجت و برهان صدق قول دیگران على ما هم عليه در محضر سلطان ثابت می‌شود مرحوم حاجی سید محمد (اعلی الله مقامه و غمسه فی لجأة بحر رحمته و غفرانه) با آنکه از اعلم علمای عصر بودند و اتقی و از هد اهل زمان خود و جلالت قدر شان بمرتبه‌ی بود که السن بریه کل بذکر و ثنایش ناطق و یزهد و ورعش موقع در غزای باروس با آنکه خود فتوای جهاد فرمودند و از وطن معروف بنصرت دین با علم مبین توجه نمودند مع ذلك به بطش پسیر از [صفحه ۱۸۰] خیر کثیر گذشتند و مراجعت فرمودند (یا لیت کشف الغطاء و ظهر ما ستر عن الأبصار) - و این طائفه بیست سنه متجاوز است که در ایام و لیالی بسطوت غصب خاقانی معذب و از هبوب عواصف قهر سلطانی هر یک به دیاری افتاده‌اند چه مقدار از اطفال که بی‌پدر مانده‌اند و چه مقدار از آباء که بی‌پسر گشته‌اند و چه مقدار از امهات که از بیم و خوف جرئت آنکه بر اطفال مقتول خود نوحه نمایند نداشته‌اند و بسی از عباد که در عشی با کمال غنا و ثروت بوده‌اند و در اشراق در نهایت فقر و ذلت مشاهده شده‌اند (ما من ارض الا و قد صبغت من دمائهم - و ما من هواء الا و قد ارتفعت الي زفراهم) - و در این سنین معدودات من غیر تعطیل از سحاب قضا سهام بلا باریده و مع جمیع این قضایا و بلایا نار حب الهی در قلوبشان بشانی مشتعل که اگر کل را قطعه قطعه نمایند از حب محبوب عالمیان نگذرند بلکه بجان مشتاق و آملند آنچه را در سبیل الهی وارد شود - (أى سلطان) نسمات رحمت رحمن این عباد را تقلیل فرموده و بشطر احديه کشیده - گواه عاشق صادق در آستین باشد - و لكن بعضی از علمای ظاهره قلب انور ملیک زمان را نسبت به محروم حرم رحمن و قاصدان کعبه عرفان مکدر نموده‌اند - ای کاش رای جهان آرای پادشاهی بر آن قرار می‌گرفت که این عبد با علمای عصر مجتمع می‌شد و در حضور حضرت سلطان اتیان حجت و برهان می‌نمود این عبد حاضر و از حق آمل که چنین مجلسی فراهم آید تا حقیقت امر در ساحت حضرة سلطان واضح و لائق گردد و بعد (الأمر بیدک و انا حاضر تلقاء سریر سلطنتک فاحکم لی او علی) - خداوند رحمن در فرقان که حجت باقیه است ما بین ملاکوan می‌فرماید (فتمنا الموت ان کنتم صادقین) تمنای موت را برهان صدق فرموده و بر مرآت ضمیر معلوم منیر معلوم است که الیوم کدام حزبند که از جان در سبیل معبد عالمیان گذشتمن و اگر کتب استدلالیه این قوم در اثبات ما هم علیه بدماء مسفو که فی سبیله تعالی مرقوم می‌شد هر آینه کتب لا - تحصی ما بین بريه ظاهر و مشهود بود حال چگونه این قوم را که قول و فعلشان مطابق است می‌توان انکار نمود و نفوسي را که از یک ذرهی اعتبار در سبیل مختار نگذشته و نمی‌گذرند تصدیق نمود بعضی از علماء که این بنده را تکفیر نموده‌اند ابدا ملاقات نموده‌اند و این عبد را ندیده‌اند و از مقصود مطلع نشده‌اند و مع ذلك (قالوا ما ارادوا و یفعلون ما یریدون) - هر دعوی را برهان باید محض قول و اسباب زهد ظاهره نبوده - ترجمه‌ی چند فقره از فقرات صحیفه‌ی مکتوبه‌ی فاطمیه صلوات الله علیها که مناسب این مقام است بلسان پارسی عرض می‌شود تا بعضی از امور مستوره‌ی در پیشگاه حضور مکشوف شود و مخاطب

این بیانات در صحیفه مذکوره که به کلمات مکنونه الیوم معروف است قومی هستند که در ظاهر به علم و تقوی [صفحه ۱۸۱] معروفند و در باطن مطیع نفس و هوی (می فرماید) - ای بیوفایان چرا در ظاهر دعوی شبانی کنید و در باطن ذئب اغنم من شده اید - مثل شما مثل ستاره قبل از صبح است که در ظاهر دری و روشن است و در باطن سبب اضلال و هلاکت کاروانهای مدینه و دیار من است - و همچنین می فرماید - ای به ظاهر آراسته و به باطن کاسته - مثل تو مثل آب تلغخ صافی است که کمال لطفت و صفا از آن در ظاهر مشاهده شود و چون به دست صراف ذاته احديه افتاد قطره ای از آن را قبول نفرماید تجلی آفتاب در تراب و مرأت هر دو موجود و لکن از فرقدان تا ارض فرق دان بلکه فرق بی منتهی در میان و همچنین می فرماید ای پسر دنیا بسا سحر گاهان تجلی عنایت من از مشرق لامکان به مکان تو آمد و تو را در بستر راحت بغیر مشغول دید و چون برق روحانی بمقر عز نورانی رجوع نمود و در مکا و من قرب نزد جنود قدس اظهار نداشتمن و خجلت تو را نپسندیدم - و همچنین می فرماید - ای مدعی دوستی من در سحر گاهان نسیم عنایت من بر تو مرور نمود و تو را بر فراش غفلت خفته یافت و بر حال تو گریست و بازگشت انتهی - لذا در پیشگاه عدل سلطانی نباید به قول مدعی اکتفا رود و در فرقان که فارق بین حق و باطل است می فرماید - (یا أيها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين) - و در حدیث شریف وارد (لا تصدقوا النمام) بر بعضی از علماء امر مشتبه شده و این عبد را ندیده اند و آن نفوس که ملاقات نموده اند شهادت می دهند که این عبد بغیر ما حکم الله فی الكتاب تکلم ننموده و به این آیه مبارکه ذکر قوله تعالی - (هل تنقمون منا الا أن آمنا بالله و ما أنزل علينا و ما أنزل من قبل) - ای پادشاه زمان چشمهای این آوار کان بشطر رحمت رحمن متوجه و ناظر و البته این بلایا را رحمت کبری از پی و این شدائی عظمی را رخاء عظیم از عقب و لکن امید چنان است که حضرت سلطان بنفسه در امور توجه فرمایند که سبب رجای قلوب گردد و این خیر محض است که عرض شد و کفى بالله شهیدا - سبحانک اللهم يا الهی أشهد بأن قلب السلطان قد كان بين اصبعي قدرتك لو ترید قلبه يا الهی الى شطر الرحمة والاحسان و انك أنت المتعالى المقتدر المنان لا الله الا انت العزيز المستعان - در شرایط علماء می فرماید و أما من کان من الفقهاء صائنا لنفسه و حافظا لدینه مخالفها لهواء و مطیعا لأمر مولاہ فللغو ام أن يقلدوه الى آخر - و اگر پادشاه زمان به این بیان که از لسان مظہر وحی رحمن جاری شده ناظر شوند ملاحظ می فرمایند که متصفین به این صفات و اردهی در حدیث شریف أقل از کبریت احمرند لذا هر نفسی که مدعی علم است قولش مسموع نبوده و نیست و همچنین در ذکر فقهاء آخر الزمان می فرماید (فقهاء ذلك الزمان شر فقهاء تحت ظل السماء منهم خرجت الفتنة و اليهم [صفحه ۱۸۲] تعود) و همچنین می فرماید (اذا ظهرت رایه الحق لعنها أهل الشرق و الغرب) و اگر این احادیث را نفسی تکذیب نماید اثبات آن را بر این عبد است چون مقصود اختصار است لذا تفصیل رواه عرض نشد علمائی که فی الحقيقة از کاس انقطاع آشامیده اند ابداً متعرض این عبد نشده اند چنانچه شیخ مرتضی اعلی الله مقامه و اسکنه فی ظل قباب عنایته در ایام توقف در عراق اظهار محبت می فرمودند و بغیر ما اذن الله در این أمر تکلم ننمودند (نسئل الله ان يوفق الكل على ما يحب و يرضي) حال جمیع نفوس از جمیع امور چشم پوشیده اند و به اذیت این طائفه متوجهند چنانچه اگر از بعضی که بعد از فضل باری در ظل مرحمت سلطانی آرمیده اند و بنعمه غیر متناهیه متعمند سؤال شود که در جزای نعمت سلطانی چه خدمت اظهار نموده اید بحسن تدبیر مملکتی بر ممالک افزودید و یا به امری که سبب آسایش رعیت و آبادی مملکت و ابقاء ذکر خیر دولت شود توجه نموده اید جوابی ندارند جز آنکه جمعی را صدق و یا کذب به اسم بابی در حضور سلطان معروض دارند و بعد بقتل و تاراج مشغول شوند چنانچه در تبریز و منصوره مصرب بعضی را فروختند و زخارف کثیره اخذ نمودند و ابداً در پیشگاه حضور سلطان عرض نشده کل این امور نظر به آن واقع شده که این فقر را بی معین یافته اند از امور خطیره گذشته اند و به این فقر پرداخته اند طائف متععدد و ملل مختلفه در ظل سلطان مستریحند یک طائفه هم این قوم باشند بلکه باید علو همت و سمو فطرت ملا زمان سلطانی بشانی مشاهده شود که در تدبیر آن باشند که جمع ادیان در سایه سلطان در آیند و ما بین کل به عدل حکم راند اجرای حدود الله محض عدل است و کل به آن راضی بلکه حدود الهیه

سبب و علت حفظ بریه بوده و خواهد بود بقوله تعالی - (ولکم فی القصاص حیاء یا أولی الالباب) - از عدل حضرت سلطان بعد است که بخطای نفسی جمعی از نفوس مورد سیاط غضب شوند حق جل ذکره می فرماید (لا تر واژه وزر اخیر) و این بسی معلوم که در هر طائفه عالم و جاہل عاقل و غافل فاسق و متقدی بوده و خواهد بود و ارتکاب امور شنیعه از عاقل بعید است چه که عاقل یا طالب دنیا است و یا تارک آن اکر تارک است البته بغیر حق توجه ننماید و از این گذشته خشیه الله او را از ارتکاب افعال منهی مذمومه منع ننماید و اگر طالب دنیا است اموری که سبب و علت اعراض عباد و وحشت من فی البلاد شود البته ارتکاب ننماید بلکه به اعمالی که سبب اقبال ناس است عامل شود - بس مبرهن شد که اعمال مردوه از نفس جاہله بوده و خواهد بود - (نسئل الله ان يحفظ عباده عن التوجه الى غيره و يقربهم اليه انه على كل شيء قدير). سبحانك اللهم يا الهى تسمع حنيني حالی و ضری و ابتلائی و تعلم ما فی نفسی ان كان ندائی خالصا [صفحة ۱۸۳] لوجهک فاجذب به قلوب بریتك الى افق سماء عرفانک و قلب السلطان الى یمین عرش اسمک الرحمن ثم ارزقه يا الهی النعمه التي نزلت من سماء کرمک و سحاب رحمتك لينقطع عما عنده و يتوجه الى شطر الطافک - ای رب ایده علی نصرة امرک و اعلاه کلمتك بین خلقک ثم انصره بجنود الغیب و الشهادة لیسخر المدائن باسمک و یحکم علی من علی الأرض کلها بقدرتك و سلطانک یا من بیدک ملکوت الایجاد و انک انت الحاکم فی المبدأ و المعاد لا الله الا انت المقتدر العزيز الحکیم - بشأنی امر را در پیشگاه حضور سلطانی مشتبه نموده اند که اگر از نفسی از این طایفه عمل قیحی صادر شود آن را از مذهب این عباد می شمرند (فو الله الذي لا الله الا هو) این عبد ارتکاب مکاره را جائز ندانسته تا چه رسد به آنچه صریحا در کتاب الهی نهی آن نازل شده حق ناس را از شرب خمر نهی فرموده و حرمت آن در کتاب الهی نازل و ثبت شده و علمای عصر کثر الله امثالهم طرا ناس را از این عمل شنیع نهی نموده اند مع ذلك بعضی مرتکبند حال جزای این عمل به نفوس غافله راجع و آن مظاهر عز تقدیس مقدس و مبرا یشهد بتقدیسهم کل الوجود من الغیب و الشهود - بل این عباد حق را یفعل ما یشاء و یحکم ما یرید می دانند و ظهورات مظاهر احدیه را در عوالم ملکیه محال ندانسته اند - و اگر نفسی محال داند چه فرق است ما بین او و قومی که یدالله را مغلول دانسته اند اگر حق جلب ذکره را مختار دانند باید هر امری که از مصدر حکم آن سلطان قدم ظاهر شود کل قبول نمایند (لا مفرد و لا مهرب لأحد الا الى الله لا عاصم و لا ملجأ الا اليه) و امری که لازم است اتیان دلیل و برهان مدعی علی ما یقول و یدعی دیگر اعراض ناس از عالم و جاہل منوط نبوده و نخواهد بود انبیاء که لثالی بحر احدیه و مهابط وحی الهیه اند محل اعراض و اعتراض ناس واقع شده اند چنانچه می فرماید (و همت کل امة برسولهم لیأخذوه و جادلوا بالباطل لیدحضوا به الحق) و همچنین می فرماید (ما یأتیهم من رسول الا کانوا به یستهزوون) در ظهور خاتم الانبیاء و سلطان اصفیاء روح العالمین فداه ملاحظه فرماید که بعد از اشراق شمس حقیقت از افق حجاز چه مقدار ظلم از اهل ضلال بر آن مظهر عزیزی الجلال وارد شده بشأنی عباد غافل بودند که اذیت آن حضرت را از اعظم اعمال و سبب وصول بحق متعال می دانسته اند چه که علمای آن عصر در سنین اولیه از یهود و نصاری از آن شمس افق اعلی اعراض نمودند و به اعراض آن نفوس جمیع ناس از وضیع و شریف بر اطفای نور آن نیر افق معانی کمر بستند أساسی کل در کتب مذکور است از جمله و هب بن راهب و کعب بن اشرف و عبدالله أبي و امثال آن نفوس تا آنکه امر به مقامی رسید که در سفك دم اطهر آن حضرت مجلس شوری ترتیب دادند چنانچه حق جل ذکره خبر فرموده [صفحة ۱۸۴] (و اذ یمکر بک الذين کفروا لیتبتوک او یقتلوک او یخرجوک و یمکرون و یمکر الله و الله خیر الماکرین) لامهچنین می فرماید (و ان کان کبر عليك اعراضهم فان استطعت أن تبتغى نفقا في الأرض او سلما في السماء فتأتیهم باية ولو شاء الله لجمعهم على الهدى فلا تكونن من الجاهلين) تالله از مضمون این دو آیه مبارکه قلوب مقریین در احتراق است و امثال این امور و اردهی محققه از نظر محظوظ و ابدا تفکر ننموده و نمی نمایند که سبب اعراض عباد در احیان ظهور مطالع انوار الهیه چه بوده و همچنین قبل از خاتم انبیاء در عیسی ابن مریم ملاحظه فرماید بعد از ظهور آن مظهر رحممن جمیع علماء ان ساذخ ایمان را بکفر و طغیان نسبت داده اند تا بالآخره به اجازه حنان که اعظم علمای آن عصر بود و همچنین قیافا که اقضی القضاة بود بر آن

حضرت وارد آوردن آنچه را که قلم از ذکر شخجل و عاجز است (ضاقت عليه الارض بوعتها الى ان عرجه الله الى السماء) و اگر تفصیل جميع انبیاء عرض شود بیم آن است که کسالت عارض گردد و مخصوص علمای توراء براند که بعد از موسی نبی مستقل صاحب شریعت نخواهد آلد نفسی از اولاد داود ظاهر خواهد شد و او مروج شریعت توراء خواهد بود تا با عانت او حکم توراء بین اهل شرق و غرب جاری و نافذ گردد و همچنین اهل انجیل محال دانسته اند که بعد از عیسی بن مریم صاحب امر جدید از مشرق مشیت الهی اشراق نماید و مستدل به این آیه شده اند که در انجیل است (ان السماء والأرض تزولان ولكن كلام ابن الإنسان لن يزول أبداً) و برآند که آنچه عیسی بن مریم فرموده و امر نموده تغیر نیابد در یک مقام از انجیل می فرماید (انی ذاهب و آت) و در انجیل یوحنا هم بشارت داده بروح تسلى دهنده که بعد از من می آید و در انجیل لوقا هم بعضی علامات مذکور است و لکن چون بعضی از علمای آن ملت هر بیانیر اتفاسیری بهوای خود نمودند لذا از مقصود محتاج ماندند (فیالیت اذنت لی یا سلطان لنرسل الى حضرتك ما تقر به العيون و تطمئن به النقوص و یوقن کل منصف بأن عنده علم الكتاب) وبعضی از ناس جون از جواب خصم عاجزاند بحبل تحریف کتب متمسکند و حال آنکه ذکر تحریف در مواضع مخصوصه بوده - (لو لا- اعراض الجهلة و اغماض العلماء لقلت مقالاً تفرح به القلوب و تطير الى الهواء الذي يسمع من هزیز اریاحه أنه لا الله الا هو ولكن الآن لعدم اقتضاء الزمان منع اللسان عن البيان و ختم اناء التبیان الى ان یفتح الله بقدرته انه لهو المقتدر القدير) - سبحانك اللهم يا الهی اسئلک باسمک الذي به سخرت من فی السموات والأرض ان تحفظ سراج امرک بزجاجة قدرتك و الطافک لثلا تمر عليه اریاح الانکار من شطر الذين غفلوا من اسرار اسمک المختار ثم زد نوره بدهن حکمتک انک انت المقتدر على من فی ارضک و سمائک - ای رب اسئلک بالكلمة العيا التي بها فرع [صفحة ۱۸۵] من فی الارض و السماء الا- من تمسک بالعروة الوثقى ان لا تدعني بين خلقک فارفعنى اليک و ادخلنی فی ضلال رحمتك و اشربni زلال خمر عنایتك لأسکن فی خباء مجدک و قباب الطافک انک انت المقتدر على ما تشاء و انک انت المهيمن القيوم - (یا سلطان) قد خبت مصابيح الانصاف و استعلت نار الاعتساف في كل الاطراف الى ان جعلوا أهلى اساري من الزوراء الى الموصل الحدباء. ليس هذا اول حرمء هتكت في سبيل الله ينبغي لكل نفسی أن ينظر و يذكر ما ورد على آل الرسول اذ جعلهم القوم اساري و أدخلوهم في دمشق الفيحاء، و كان بينهم سيد الساجدين و سند المقربين و كعبۃ المشتاقین روح ما سواه فداء - قيل لهم أأنتم الخوارج قال لا و الله نحن عباد آمنا بالله و آياته، و بنا افتر ثغر الایمان و لاحت آية الرحمن، و بذکرنا سالت البطحاء و ماطت الظلمة التي حالت بين الأرض و السماء، قيل أحرمتكم ما أحله الله أو حللتكم ما حرمه الله قال نحن أول من اتبع أوامر الله و نحن أصل الأمر و مبدئه، و أول كل خير و منتهاء. نحن آية القدم و ذكره بين الأمم - قيل أتركتم القرآن قال فينا أنزله الرحمن و نحن نسائم السبحان بين الأکوان، و نحن الشوارع التي انشعبت من البحر الاعظم الذي احيى الله به الأرض و يحييها من بعد موتها، و منا انتشرت آياته و ظهرت بياته و بترت آثاره، و عندنا معانیه و اسراره قبل لأی جرم مليتم قال لحب الله و انقطعنا سواه.انا ما ذکرنا عبارته عليه السلام بل أظهرنا رشحا من بحر الحیوان الذي كان مودعا في کلماته ليحيی به المقبولون و يطلعوا على ما ورد على أمناء الله من قوم سوء أخسرین. و نرى اليوم يعترض القوم على الذين ظلموا من قبل و هم يظلمون اشد مما ظلموا و لا يعرفون - تالله انى ما أردت الفساد بل تطهير العباد عن كل ما منعهم عن التقرب الى الله مالک يوم النداد - كنت نائما على مضجعی مرت على نفحات ربی الرحمن و أیقظتني من النوم و أمرني بالنداء بين الأرض و السماء ما كان هذا من عندي بل من عنده يشهد بذلك سکان جبروته و ملکوته و أهل مدائن عزه - و نفسه الحق لا أجزع من البلايا في سیله، و لا عن الرزايا في حبه و رضائه. قد جعل الله البلاء غادیه لهذه الدسکرة الخضراء، و ذباله لمصباحه الذي به أشرقت الأرض و السماء - هل يبقى لأحد ما عنده من ثروته أو يغnyه غدا عن مالک ناصيته - او ينظر احد في الذين ناموا تحت الرضام - و جاوروا الرغام - هل يقدر أن يميز رم جمامجم المالک عن براچم الملوك لا- و مالک الملوك - و هل يعرف الولاة من الرعاء، و هل يميز أولى الثروة و الغناء من الذي كان بلا حذاء و وطاء - تالله قد رفع الفرق الا- لمن قضى بالحق - و قضى بالحق - این العلماء و الفضلاء و الامراء - این دقة انظارهم - وحدة ابصارهم ورقة

افكارهم - و سلامه اذكارهم - و اين خزائنهما المستوره و زخارفهم المشهوره - و سررهم الموضعه -] صفحه ١٨٦ [هيئات قد صار الكل بورا، و جعلهم قضاء الله هباء مثروا - قد نثر ما كنزوا - و تشتت ما جمعوا و تبدل ما كتموا. أصبحوا لا يرى الا اما كنهم الخالية - و سقوفهم الخاوية و جذوعهم المنقره و قشיהם البالية. ان البصير لا يشغله المال عن النظر الى المال و الخير. لا تمسهكه الاموال عن التوجه الى الغنى المتعال - أين من حكم على ما طلعت الشمس عليها و اسرف و استطرف في الدنيا و ما خلق فيها - اين صاحب الكتبه السمراء و الرایه الصفراء - اين من حكم في الزوراء و اين من ظلم في الفيحا - و اين الذين ارعدوا الكنوز من كرمهم - و قبض البحر عند بسط اكفهم و هممهم - و اين من طال ذراعه في العصيان - و مال ذرعة عن الرحمن - اين الذي كان يجتبي اللذات. و يجتني اثمار الشهوات - اين ربات الكمال و ذوات الجمال - اين اغصانهم المتماثله. و افنانهم المتطاولة. و قصورهم العالية. و بساتينهم المعروشه و اين دقة اديمها. ورقة نسيمها و خرير مائتها، و هزيز ارياحها. و هدير ورقائها. و حفييف اشجارها. و اين سحورهم المفتره. و ثغورهم المبتسمه فواها لهم قد هبطوا الحضيض و جاوروا القبيض لا يسمع اليوم منهم ذكر و لا- رکز، و لا- يعرف منهم أمر و لا- رمز - أيمارون القوم و هم يشهدون. أينكرون و هم يعلمون. لم أدر بأى واد يهيمون. أما يرون يذهبون ولا يرجعون الى متى يغيرون و ينجدون. يهبطون و يصعدون. (ألم يأن للذين آمنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله) طبعى لمن قال او يقول بلى يا رب آن و حان و ينقطع عما كان الى مالك الاكون و مليك الامكان. هيئات لا يحصد الا ما زرع و لا يأخذ الا ما وضع. الا بفضل الله و كرمه - هل حملت الارض بالذى لا تمنعه سبحات الجلال عن الصعود الى ملوكوت ربه العزيز المتعال. و هل لنا من العمل ما يزول به العلل و يقربنا الى مالك العلل - نسأل الله ان يعاملنا بفضله لا بعده، و يجعلنا من الذين توجهوا اليه و انقطعوا عما سواه - يا ملك قد رأيت في سبيل الله ما لا رأيت عين و لا سمعت اذن. قد انكرني المعرف و ضاق على المخارف - قد نصب ضحاصح السلامه و اسفر ضحاصح الراحة - كم من البلايا نزلت - و كم منها سوف تنزل - امشي مقبلًا الى العزيز الوهاب - و ورأى تناسب العجب - قد استهل مدمعي الى ان بل مصحعي و ليس حزني لنفسى تالله راسى يستاق الرماح في حب مولاه - و ما مررت على شجر الا و قد خاطبه فؤادي يا ليت قطعت لاسمى و صلب عليك جسدي في سبيل ربى بل بما ارى الناس في سكرتهم و يعمون و لا يعرفون. رفعوا أهوائهم و وضعوا لهم كأنهم اخذوا امر الله هزوا و لهوا و لعبا. و يحسبون انهم محسنوون. و في حصن الامان هم محسنوون - ليس الامر كما يظنون غذدا يرون ما ينكرون فسوف يخرجنا اولوا الحكم و الغناء من هذه الارض التي سميت بأدرنه الى مدينة عكا - و مما يحكون انها اخرب مدن الدنيا و اقبحها صورة، و اردتها هواء، و انتهاما. كأنها دار حكومة [صفحه ١٨٧] الصدى لا يسمع من ارجائها الا صوت ترجيعه. و ارادوا ان يحبسو الغلام فيها و يسدوا على وجوهنا ابواب الرخاء و يصدوا عنا عرض الحياة الدنيا فيما غير من ايامنا - تالله لو ينهكى اللغب - و يهلكنى السغب و يجعل فراشى من الصخرة الصماء، و مؤانسى و حوش العراء لا اجزع، و اصبر كما صبر أولوا الحزم و اصحاب العزم بحول الله مالك القدم و خالق الأمم و اشكر الله على كل الاحوال و نرجو من كرمه تعالى بهذا الحبس يعتق الرقاب من السلسل و الاطناب. و يجعل الوجوه خالصة لوجه العزيز الوهاب. انه مجيب لمن دعاه. و قريب امن ناجاه - و نسأل الله ان يجعل هذا البلاء الأدهم درعا لهيكل امره و به يحفظه من سيف شاحنة و قضب نافذة - لم ينزل بالبلاء علا امره و سنا ذكره - هذا من سنته قد خلت في القرون الخالية - و الاعصار الماضية فسوف يعلم القوم ما لا يفتقهونه اليوم. اذا عثر جوادهم و طوى مهادهم و كلت اسيافهم. و زلت اقدامهم. لم ادر الى متى يركبون مطيء الهوى و يهيمون في هيماء الغفلة و الغوى ايقى عزة من عز، و ذلة من ذل أم يبقى من اتكأ على الوسادة العليا و بلغ في العزة الغالية القصوى لا و ربى الرحمن كل من عليها فان، و يبقى وجه ربى العزيز المنان. اى درع ما اصابها سهم الردى و اى فود ما عرته القضاء و اى حصن منع عنه رسول الموت اذاتى و اى سرير ما كسر - و اى سدير ما قفر - لو علم الناس ما وراء الختام من رحيم رحمة ربهم العزيز العلام. لنبذوا الملام و استرموا عن الغلام - و أما الآن حججوني بحجاب الظلام الذي نسجوه بأيدي الظنون والأوهام - سوف تشق اليدين الريضاء جياها لهذه الليلة الدماء، و يفتح الله لمدينة بابا راتجا - يومئذ يدخل فيها الناس افواجا و يقولون ما قالته اللائمات من قبل ليظهر في الغايات ما بدا في البدايات

ايريدون الاقامة و رجلهم في الركاب و هل يرون لذهابهم من اياب لا و رب الارباب الا في المآب يومئذ يقوم الناس من الاجداث و يسئلون عن التراث - طوبى لمن لا تسومه الاثقال في ذلك اليوم الذي فيه تمر الجبال - و يحضر الكل للسؤال في محضر الله المتعال انه شديد النكال - نسئل الله ان يقدس قلوب بعض العلماء من الصغيرة و البغضاء لينظروا الاشياء بعين لا يغلبها الاغضاء، و يصعدهم الى مقام لا تقلبهم الدنيا و رياستها عن النظر الى الافق الاعلى، و لا يشغلهم المعاش و اسباب الفراش عن اليوم الذي فيه يجعل الجبال كالفراش - و لو انهم يفرحون بما ورد علينا من البلاء سوف يأتي يوم فيه ينوحون و يبكون - و ربى لو خيرت فيما هم عليه من العزة والغنا و الثروة و العلا و الراحة و الرخاء و ما انا فيه من الشدة و البلاء لاخترت ما انا فيه اليوم و الان لا ابدال ذرة من هذه البلاء بما خلق في ملوكوت الانشاء - لو لا - البلاء في سبيل الله ما لذ لى بقائي و ما نفعني حياتي - و لا يخفى على اهل البصر و الناظرين الى المنظر الاكبر انى في [صفحة ١٨٨] اكثر ايامى كنت كعبد يكون جالسا تحت سيف علق بشعرة واحدة و لم يدر متى ينزل عليه أينزل في الحين او بعد حين - و في كل ذلك نشكر الله رب العالمين و تحمه في كل الاحوال انه كان على كل شيء شهيد - نسئل الله يبسط ظله ليسر عن اليه الموحدون و يأوين فيه المخلصون، و يرزق العباد من روض عناته زهرا، و من افق الاطافه زهرا و يؤيده فيما يجب و يرضى، و يوقفه على ما يقر به الى مطلع اسمائه الحسنى ليغضض الطرف مما يرى من الاجحاف و ينظر الى الرعية بعين الالطف و يحفظهم من الاعتساف - و نسأله تعالى أن يجمع الكل على خليج البحر الاعظم الذى كل قطرة منه تنادى انه مبشر العالمين - و محى العالمين - و الحمد لله مالك يوم الدين و نسئلته تعالى ان يجعلك ناصرا لامرها و ناظرا الى عدله لتحكم على العباد كما تحكم على ذوى قرابتكم، و تختار لهم ما تختاره لنفسك انه لهو المقتدر المتعالى المهيمن القيوم (دققت على النسخة المطبوعة في القاهرة في ذى الحجة سنة ١٣٣٠) ^٥

پاورقی

- [١] من محاضرة عبد الجليل بك القاضى بالحاكم الاهلية المصرية عن أغراض و مقاصد البهائية.
- [٢] مجلة العرفان الصيداوية من امهات المجالات العربية التي أنشئت في مطلع القرن العشرين و ما تزال تصدر حتى الآن بعنابة و انتظام. وقد كافحت الامية و الضلال و الالحاد طوال ٤٥١١ سنة المنصرمة مكافحة لاهوادة فيها، و خدمت الثقافة و العلم خدمات جلی فاستحق منشؤها العالمة الشيخ احمد عارف الزين كل اجلال و تقدير.
- [٣] كما هو صريح الوثيقة التي نشرنا صورتها أمام الصفحة الرابعة من هذا الكتاب.
- [٤] في ص ٢٧٧ من المجلد الثالث من «دائرة المعارف الاسلامية» أن ولادة «الباب» كانت في اول المحرم ١٢٣٦ - ٢٦ مارس ١٨٢١.
- [٥] التاريخ النبيل عن وقائع الايام الاولى للامر البهائي و يسمى «مطالع الانوار» ص ٥٩.
- [٦] و كان - على محمد - يبالغ في التقشف و يمكث في الشمس ساعات عديدة حتى تأثر بذلك عقله، دائرة المعارف الاسلامية ٣ / ٢٢٧.
- [٧] روضات الجنات ص ٢٧ (الطبعة الثانية لسنة ١٣٤٧).
- [٨] هكذا جاء تاريخ ولادة الاحسائى في «مطالع الانوار» ص ٣ و في «الكتاكب الدرية» انها كانت في عام ١١٥٧ هـ (١٧٤٣ م) و في دائرة المعارف الاسلامية ١ / ٤٤٨ ان الاحسائى ولد في ١١٥٧ هـ (١٧٤٤ م).
- [٩] في كتابه «دليل المتحيرين و ارشاد المسترشدين» عمل ما نقله «النبيل» في «مطالع الانوار» ص ٣.
- [١٠] روضات الجنات ص ٢٧ من الطبعة الثانية و في دائرة المعارف الاسلامية ١ / ٤٤٨ أن الاحسائى توفي في عام ١٢٤٢ هـ (١٨٢٧ م) أثناء أدائه فريضة الحج بمكة.
- [١١] كان اعتقاد الشيخ احمد الاحسائى في مسألتي الميعاد و المعراج الجسمانيين بعد نوعا من الهرطقة فقد قرر ان جسم الانسان

مكون من اجزاء متباعدة مستمدۃ من الطبائع الاربعة والأجسام التسعة السماوية، واما الجسم الذى يقوم فى يوم القيمة لا يتكون الا في الاجزاء السماوية. و أما الطبائع الاربعة فانها تعود الى اصلها بمجرد الوفاة. أما هذا الجسم الهرقولى فهو الذى يعود» و على هذا يكون معراج النبي روحانی لا جسمانی راجع مجلة الجمعية الآسيوية لسنة ١٨٨٩ - ص ٨٩٠ / ٨٩١.

[١٢] ينکر البابيون والبهائيون أن يكون السيد على محمد قد درس على السيد رشتى ويقولون انه لا يمكن لصاحب رساله مثله ان يحضر دروس غيره للاستفادة.

[١٣] تنقل عن الشيخ احمد بعض آراء سخيفه في الفلسفه كقوله باصاله الوجود والماهية مما و حيث ان للرجل اصطلاحات خاصة به فلا ينبغي التسوع في انتقاد آرائه قبل بذل الجهد في تحصيل مراده. العلامه الشیخ عبد الكریم الماشطة الحلی فی مجله البيان التجفیه ١ .٢٢ /

[١٤] راجع كتاب «تاریخ البابیة او مفتاح باب الابواب» ص؛ ١١ / ١١٥ و يلقب «الباب بالاسماء الآتیة ايضا: «سيد الذکر - و عبد الذکر - و باب الله - و نقطه الاولى - و طلعة الاعلى - و حضره الاعلى - و مظهر الرب الاعلى - و نقطة البيان - و السيد الباب» راجع كتاب «مطالع الانوار» ص ٥٦ من الهاشم.

[١٥] الشيخ عيسى اللنكراني هو الاسم المستعار للجاسوس الروسي كيناز دالكوركى الذى كان مترجماً للفوضية الروسية طهران سنة ١٩٢٤ هـ (١٨٣٤ م) ثم اصبح وزيراً المفوض ويقول هذا الجاسوس في مذكراته التي نشرتها مجلة الشرق الوفيّية في العامين ١٩٢٥ و ١٩٢٥ ثم ترجمت إلى اللغة الإيرانية فعربها الحاج سيد احمد الفالي الكربلائي وطبعها في مطباع قدموس الجديدة في بيروت. يقول هذا الجاسوس انه كان قد اسلم و تزوج من فتاة ايرانية أنيجت له طفلين ذكراً و أنثى و انه جاء إلى كربلاً كطالب علم و تصرف على السيد على محمد فتمتنت بينهما عرى الالفة المحبة و انهمما حضرا دروس السيد كاظم الرشتي مراراً عديدة و يضيف «dalkorukî» إلى ذلك قوله: ان طالباً من تبريز سأله السيد الرشتي في مجلس تدریسه ذات يوم: أين يقيم صاحب الزمان المهدى المنتظر؟ فرد عليه السيد قائلًا- لا ادرى! و لعله هنا في مكان التدريس ولكن لا أدرى و لست اعرفه فجالت في خاطره «dalkorukî» فكرة خبيثة هي انه أدخل في نفس السيد على محمد بأن يدعى انه هو المهدى المنتظر و انه ما زال يحرضه على ذلك و يرغبه حتى اختبرت فيه هذه الفكرة و أصبحت عقيدة راسخة فأعلنها و تمسك بها. و في «مذكرات دالكوركى» معلومات و اخبار اختلطت فيها الحقيقة بالخيال فليرجع إليها من اراد الاسترادة من هذه الطرائف الغريبة و الاخبار العجيبة التي ينکرها البهائيون.

[١٦] تاریخ النبیل ص ٥٠.

[١٧] و عدد واحد هو ١٩ بالحروف الابجدية.

[١٨] مطالع الانوار ص ٩٧.

[١٩] اما انا فسأ سافر الى الحج مع القدوس و مع الخادم الحبشي و سأرافق ركب الحج من فارس الذى سي Safar قريباً و سأزور مكة و المدينة و هناك اتم المأمورية التى أمرنى بها الله اه من «كلمات الباب» في «تاریخ النبیل» ص ٧٦.

[٢٠] مطالع الانوار ص ١٠٩.

[٢١] مفتاح باب الابواب ص ١٣٠.

[٢٢] وبعد ان اعلن انه - الباب - الذى يتوصل به الى الامام المستور الذى يعد المصدر الاعلى لكل حقيقة و هداية سرعان ما جال في روعه انه اكبر من ان يكون واسطة للامام الغائب فحسب و ان الله قد رفعه على هذا الامام اقتصاداً في مراحل التطور الروحي و اختصاراً لمراتب الهدایة فاعتقد انه المهدى الذى لابد من ظهوره لاصلاح و تخلیص بنى الانسان من المظالم و الطغيان و نشر العدالة بين البشراء سعد محمد حسن في كتابه (المهدیة في الاسلام) ص ٢٤٨.

[٢٣] ينقل هذه الاقصوصة الدكتور محمد مهدی خان في كتابه «مفتاح باب الابواب» ص ١٣٢ - ١٣٣ «و الاستاذ محمد فاضل في كتابه

(الحراب في صدر البهاء و الباب) ص ١٦٨ - ١٦٩ و العلامة الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء في الآيات البينات ص ٢١ - ٢٢ و غيرهم من كبار الباحثين.

[٢٤] تاريخ النيل ص ١١٩.

[٢٥] مطالع الانوار ص ١٢١.

[٢٦] تاريخ النيل ص ١٦٥.

[٢٧] مطالع الانوار ص ١٦٨ و في بعض المصادر أن منوجهر خان «حاكم أصفهان» أعلن عن عزمه على تسفير الباب إلى مقر السلطنة ليلاً-تى جزاءه، و انه ارسله فعلاً- بصحبة ثلاثة من الجندي خارج المدينة إلا أنه اوعز إلى الجندي ان يبقوا الباب في (مورجه) احدى ضواحي اصفهان، و ان يعودوه إلى منزله ليلاً- فكان له ما اراد. و كان غرضه من ذلك البقاء على الباب حياً لتوسيع شقة الخلافات الدينية بين الايرانيين و قتل بعضهم بعضاً جرياً على سياسة «فرق تسد» و لا سيما و هو حديث عهد بالاسلام.

[٢٨] مطالع الانوار «تاريخ النيل» ص ٢٣٢.

[٢٩] الكواكب الدرية لعبد الحسين آواره ص ٢١٩.

[٣٠] المصدر نفسه ص ٢٢٠.

[٣١] تاريخ النيل ص ٢٣٤ - ٢٣٥.

[٣٢] مفتاح باب الأبواب ص ١٨١ - ١٨٣ و فيما بلى كلمة عن «قرة العين» و اصل اسمها زارين تاج - اي التاج الذهبي - بنت الحاج ملا صالح البرقانى من اسرة معروفة في قزوين، و مشهورة بالعلم و المعرفة، و كانت تحضر «روس والدها و عمها في نفس فهو الذي يجتمع فيه الطلاب، و كانت تمثل الى تعاليم السيد كاظم الرشتى و تظهر اخلاصها له و تعلقها به. و لا جل ان تبرهن له على ذلك كتبت اليه رساله في الدفاع عن تعاليم استاذه الشيخ احمد الاحسائى فأجابها السيد برسالة رقيقة افتحتها بهذه الدلبيجة «يا قرة عيني و فرح فؤادى» و منذ ذلك الحين اقبت زارين تاج بقرة العين، و كتبت بأم سامي. و في اجتماعها في «بدشت» بعض معارفها دهش الكثيرون من جرأتها و شجاعتها فوشوا بها إلى «الباب» فرد عليهم صاحب الرساله الجديدة بقوله «ماذا عسى ان اقول فيمن مماها لسان العظمة و القوة بالطاهرة؟» و كانت «قرة العين» قد تزوجت بابن عمها محمد بن الملا تقى القزويني الذي كان امام الجمعة في مدینته، و رزقت منه ثلاثة أولاد ذكورا و انانا ثم سافرت الى كربلا لمقابلة السيد كاظم الرشتى فوجده قد توفي قبل وصولها، فأثرت البقاء في هذه المدينة و بث الدعوه لمبادى، المتوفى على الاسس الشيعية، و ما لبثت أن انقطعت إلى الرياضة و النبل فأمرتها الحكومة بمغادرة كربلاء فوزا، فتوجهت إلى بغداد، و نزلت في دار المفتى الالوسي الشهير زهاء الشهررين حتى اذا عقد «مؤتمر بدشت» عادت إلى ايران فطلقت زوجها، واتهمت بقتل عمها وسى أهلها، و كانت ولادتها في قزوين سنة ١٢٣٠ أو سنة ١٢٣١ هـ و وفاتها في ١٢٦٤ هـ كما تقدم.

[٣٣] مطالع الانوار ص ٢١٣.

[٣٤] الدكتور ميرزا محمد مهدي خان في كتابه «تاريخ البابية أو مفتاح باب الأبواب» ص ٢١٣.

[٣٥] المؤرخ البابي «نبيل» في كتابه «مطالع الانوار» ص ٣٠٣.

[٣٦] مطالع الانوار ص ٣٨٦.

[٣٧] مفتاح باب الأبواب ص ٢٦٩.

[٣٨] الكواكب الدرية ص ٣٧٤.

[٣٩] راجع كتاب «مفتاح باب الأبواب» للدكتور ميرزا محمد مهدي خان ص ٢٢٤.

[٤٠] المؤرخ البابي نبيل في (مطالع الانوار) ص ٢٤٩ / ٢٥٠.

[٤١] مفتاح باب الابواب ص ١٩٤.

[٤٢] (Materials. For The Study of The Babi Religion) London ١٩١٨ .

[٤٣] مفتاح باب الابواب ص ٢٢٩.

[٤٤] من (زنوز) قرية كبيرة في ضواحي بلدية مرند من مدن اذربيجان.

[٤٥] يقول صاحب (الكواكب الدرية في آثار البهائية) ص ٤٣٧ أن الباب أوعز إلى هذا الرجل أن ينكره لينجو من الموت ويقص على أصحابه مالقيه اصحابه من عذاب مهين.

[٤٦] دائرة المعارف الإسلامية ج ٣ ص ٢٢٨.

[٤٧] راجع مطالع الأنوار لمؤرخ البايسة النيل ص ٢٠٤ و ما بعدها وقد زرنا هذه المقبرة في تموز ١٩٣١ م وفي ص ٢٢٨ من المجلد الثالث من «دائرة المعارف الإسلامية» أن أتباع الباب «المخلصين أخذوا جثمانه إلى طهران و دفونه فيها ٢٩ سنة ثم أخرج من مدفنه بناء على أمر بهاء الله و تقول احدى الروايات أنه نقل إلى عكا».

[٤٨] العالم البابي «مرزا أبوالفضل الجرادي» في كتاب عبدالبهاء و البهائية ص ١١ و «المقتطف» ٢٠ / ٦٥٣.

[٤٩] الدكتور مرزا محمد مهدى في «مفتاح باب الابواب» ص ٢٧٠.

[٥٠] البر و فسور اسلمى في كتابه «بهاء الله و العصر الجديد» ص ٣٢.

[٥١] مفتاح باب الابواب ص ٢٧٣.

[٥٢] وضع «الباب» كتاب البيان العربي - و مثله البيان الفارسي - و رباهما على تسعه عشر واحدا، و قسم كل واحد الى تسعه عشر بابا، فتكون ابواب كل من هذين الكتاين بحسب الجمل الابجدية ثلاثة و واحد و ستين بابا. و هذا العدد ينطبق على مجموع اعداد الحروف كلمة (كل شيء) و قد خص الواحد الاول في كل من الكتاين بنفسه، و الشمانية عشر واحد المتباقة لكبار اصحابه لكل منهم واحدا، و لما كان حاصل جمع اعداد حروف (حـ) اذا استخرجت بحسب الجمل ثمانية عشر فقد سمي اصحابه المشار اليهم (حروف حـ) و قد كتب من البيان الفارسي ثمانية آحاد و عشرة ابواب من الواحد التاسع، و كتب من البيان العربي احد عشر واحدا فقط و ترك الكمال الباقيين لم يأتي بعده. و يقول البهائيون ان كتاب (الايقان) الذي كتبه «البهاء» اثناء مقامه في بغداد هو تتمة البيان.

[٥٣] هو المرزه عباس المازندراني النوري - نسبة الى قرية نور من ضواحي مازندران - و كان قد تقلب في وظائف الدولة حتى اصبح مستوفيا لولاية مازندران، و خلف سبعة اولاد ذكورا و بنتين. اما اولاده السبعة فهم: حسن و حسين و موسى و تقى و رضا و يحيى و محمد قلى، و اما البنتان فلم نعثر على اسميهما في الكتب التي بأيدينا.

[٥٤] و هنا نقطة مهمة لا بد لنا من الالامع اليها و هي: ان المرزه يحيى صبح ازل و حزبه المسمى بالازلية و الايرانيين جميعا متفقون على ان الباب استخلف المرزه يحيى المذكور قبل قتلته بمدة، و كتب بذلك ورقة الوصية بخطه و ختمها و جعله بها خليفته من بعده. ثم عين اخاه الاكبر المرزه حسين على البهاء و كيلا له، و أمره بحجب و اخفائه عن اعين المؤلفين و المخالفين لثلا يمس بالسوء فقام البهاء بتنفيذ الامر، و اخفاء عن اعين الرقباء و الحلفاء و صار يخاطب الناس عنه و الناس يخاطبونه و يكتابونه بصفته و كيلا عن أخيه يحيى و دام الحال على هذا المنوال حتى كان ما كان من اغتيال الشاه، و قبل حصول ذلك بيضعة ايام ارسله البهاء مع من يعتمدته الى ولاية كيلان و هو على زى الدراویش... و ذلك حرص منه على حياته و خيفة اغتياله من الحكومة و الاهالى اه - مفتاح باب الابواب ص ٣٣٦.

[٥٥] الكواكب الدرية ص ٤٠٧.

[٥٦] كتاب الرحيق المختوم لعبد الحميد اشراق ١ - ٤٤٦.

[٥٧] مطالع الأنوار ص ٤٨١ - ٤٨٢.

[٥٨] البهائية: تاریخها و حقیقتها ص ٧.

[٥٩] مفتاح باب الابواب ص ٣٣٣.

[٦٠] God passes by P. ١٠٩ لشوقى افندى ربانى زعيم البهائيين الروحى «و يسمونه ولی امر الله» و فى «ناسخ التواريخ» و «مفتاح باب الابواب» ان الوصول كان فى خامس جمادى الاولى ١٢٦٩ و فى البهائية: «تاریخها و حقیقتها» ان هذا الوصول كان فى المحرم سنة ١٢٦٩ «راجع ص ٧ منه».

[٦١] البهائية: تاریخها و حقیقتها ص ٨.

[٦٢] الاباله الحزمه من الحشيش و الحطب، والضفت قبضة من الحشيش مختلطه الرطب بالبابس و معنى المثل بليه على اخرى و يضرب مثلا للرجل يحمل صاحب المكروه و ثم يزيده منه «المنجد ص ١٠٧٤ من الطبعة التاسعة».

[٦٣] البهائية: تاریخها و حقیقتها ص ٩ و كانت عودته الى بغداد في ١٢٧٢ رجب (١٩ آذار ١٨٥٦ م).

[٦٤] البروفسور اسلمندن في كتاب «بهاء الله و العصر الجديد» ص ٣٨.

[٦٥] وأفضى الامر الى ان الأخوين الشقيقين أصبحا يدسان السم بالطعام كل لأخيه، وأثر بالسم في البهاء لما دسه له أخيه، ولكنه نجا كما تقول البهائية، ونجا صبح ازل من سم أخيه لما دسه اليه و سلم منه لما اراد الفتوك به بالسلاح كما تقول الأزلية مجلة العرفان ٢٦٩ لسنة ١٩٢٢.

[٦٦] يذكر هذا العدد صاحب كتاب «مفتاح باب الابواب» في ص ٣٥٤ و لكن البر و فسور براون يقول انه كان ستة عشر شخصا.

[٦٧] مفتاح باب الابواب ص ٣٥٣.

[٦٨] ص ١١٣ من هذا الكتاب. و كان الباب السيد على محمد قد سرح في «البيان العربي» بأن دينه هذا يطول امتداده إلى اعوام بعد حروف «المستغاث» اي الفين و واحد و ثلاثين سنة. ثم ورد في الباب العاشر من الواحد السابع من «البيان الفارسي» انه لا يوجد في رتبة الاسماء ما هو اعلا من اسم المستغاث فإذا طرحتنا عدد اللهم - اي ١٠٦ - مرة بعد اخرى من عدد المستغاث الى عدد حروف حى - اي ١٨ - كان عدد حروف السنوات الباقية وهو ١٨ مساو لعدد سنوات ظهور البهاء الذي بشر به الباب.

[٦٩] يقول المستشرق الانكليزى ادور براون في ص ٦٣ من كتابه Material for The Study of The Babi Religion ان المرزه حسين البهاء اقتنى بالأنسة نوابه خانم سنة ١٢٥١ هـ (١٨٣٥ م) و هو ابن ثمانى عشرة سنة فرزق منها: ١- المرزه صادق في طهران وقد توفي في الرابعة من عمره. ٢- عباس افندى في طهران سنة ١٢٥٧ هـ (١٨٤١ م). ٣- بهائية خانم في طهران سنة ١٢٤٤ هـ (١٨٣٧ م). ٤- المرزه على محمد في طهران وقد عاش سبع سنوات وتوفى في مازندران. ٥- المرزه مهدى في طهران وقد توفي في عكا سنة ١٢٨٧ هـ (١٨٧٠ م). ٦- مرزه على محمد ولد في بغداد و توفي فيها بعد عامين. و انه اقتنى بالأنسة مهد عليا سنة ١٢٦٦ هـ (١٨٤٩ م) فرزق منها: ١- المرزه محمد على ولد في بغداد سنة ١٢٧٠ هـ (١٨٥٣ م). ٢- صمديه خانم ولدت في بغداد و توفيت في البهجه بجوار عكا سنة ١٣٢٢ (١٩٠٤). ٣- المرزه على محمد وقد ولد في بغداد و توفى فيها عن عامين اثنين. ٤- الانسة ساذجيه وقد ولدت في بغداد و توفيت في استانبول بعد عامين. ٥- ضياء الله و قد ولد في ادرنه سنة ١٢٨٢ هـ (١٨٦٥) و توفى في حيفا سنة ١٣١٦ هـ (١٨٩٨ م) و له من العمر اربعين و ثلاثون عاما. ٦- بديع الله و قد ولد في ادرنه سنة ١٢٨٥ هـ (١٨٦٨) و اهم ما تجب ملاحظته على اسماء ابناء «البهاء» انه سمي ثلاثة من ابنائه باسم «المرزه على محمد» و لكن احدا منهم لم يبق على قيد الحياة فقد توفي ثلاثة منهم بآجالهم.

[٧٠] كان عباس أفندي يتسامى عن الألقاب الفخمة، و لما تولى الامر من بعد والده طلب الى أصحابه أن يلقب بعد البهاء فقط ثم صار يوقع الواحه و خطاباته هكذا «عبد البهاء عباس».

[٧١] الدكتور ميرزا محمد مهدى في (مفتاح باب الابواب) ص ٣٥٦.

[٧٢] البر و فسور ج. أ. اسلمندن في كتابه (بهاء الله و العصر الجديد) ص ٦١.

[٧٣] كان «عبدالبهاء» قد تزوج من الآنسة منيرة بنت المرزه محمد على نهرى فرزق منها أربع بنات فقط هن ١- ضيائىه و قد تزوجها المرزه هادى أفنان ٢- طوبى و قد تزوجها المرزه محسن أفنان ٣- روها خانم و قد اخذها المرزه حلال ٤- منور خانم و قد تزوجها المرزه أحمد اليزدى.

[٧٤] عن كتاب «القدس» فى ملحق هذا الكتاب.

[٧٥] لم يترك القدر عبدالبهاء فى بدء زعامته من منازع بزاحمه فى أمر الرئاسة، على نحو ما حصل لأبيه «البهاء» فقد حدث عندما مات البهاء المرزه حسين على أن قام ولده الثاني المرزه محمد على فنازع أخيه العباس الذى نص أبوه على ولايته فأدى ذلك التزاع إلى انشقاق فى صفوف الطائفه، و صار كل واحد يسعى لنفسه و بعد ان كان البابيون ثلاث فرق قبل موت البهاء و هي: البهائية و الأزلية و الباسية الخلاص الذين لم يرضخوا لا وامر من قام بعد الباب السيد على محمد، أصبحوا خمس فرق بعد وفاته و هي الفرق الثلاث المذكورة، و الفرقه الرابعة السماه «الباسية البهائية العباسية» اتباع عبد البهاء عباس. اما الخامسة فهي جماعة محمد على اخي العباس، و يطلق المؤرخون اسم «الناقضين» على اتباع المرزه محمد على، و اسم «المارقين» على اتباع المرزه عباس و قد كان كل فرق يؤيد دعوه و يكفر من عداه فاعتزلوا المعاشرة، و حرموا معاملة بعضهم البعض. و كانت عداوة كل منهم للاخر اشد من عداوتهم جمعيا لمن طعن فى شرعية امرهم و قال ببطلان دعواهم.

[٧٦] الواح وصايا حضره عبدالبهاء المباركه ص ٢٥.

[٧٧] لما كانت السنن البهائية مكونه من تسعة عشر شهرا، و كان فى كل شهر تسعة عشر يوما، و حيث ان مجموع ذلك ٣٦١ يوما فقد سميت بقيه ايام السنة عندهم بأيام الهاء، و هذه تقوم مقام الأيام الخمسة المسترقه عند ارباب الهيئة فتقضونها فى تفقد بعضهم ببعضا، و فى مؤاساة الفقراء و الضعفاء و اليتامي و ابقاء السبيل ثم يصومون بعدها شهرا كاما ١٩ يوما يكون آخرها عيد النوروز اي ٢١ آذار.

[٧٨] البر و فسروج. ١. اسلمند فى كتابه «بهاء الله و العصر الجديد» ص ١٨٠.

[٧٩] عن كتاب «القدس» فى ملحق هذا الكتاب.

[٨٠] عن كتاب «القدس» فى ملحق هذا الكتاب.

[٨١] لا يشترط فى البهائى ان يؤدى الصلوات الثلاث (اي الكبرى و الوسطى و الصغرى) معا و انما له ان يكتفى بوحدة منها فان صلى الكبرى فلا حاجة بالوسطى و بالصغرى، و ان صلى الوسطى فلا حاجة بالكبرى و الصغرى، و هكذا اذا ادى الصغرى. و تودى الصلاة الكبرى فى اي وقت شعر البهائى بنفسه انه متفرغا لادائتها سواء كان ذلك الوقت صباحا او ظهرا او مساء. اما الصغرى فيشترط ادائها وقت الزوال، و اما الوسطى فمشروطة بأوقات ثلاثة فى الصبح و فى الظهر و فى المساء.

[٨٢] تجب الزكاه عند الاسلام فى النقادين: الذهب والفضه، و فى الغلات الأربع: الحنطة و الشعير و التمر و الزبيب، و فى الانعام: الغنم و البقر و الابل. و لكل واحدة من هذه شروط و خصوصيات مفصلة فى الكتب الاسلامية الفقهية.

[٨٣] و هذه الواردات العشرية تكون متصاعدة فيؤخذ العذر من فاضن واردات الشخص الذى لا يزيد دخله على نفقاته الضرورية الا قليلا. اما اذا زاد الفائض اكثرا من ذلك فتكون نسبة الضريبه عشره و نصف ثم عشرون ثم عشرون و نصف ثم ثلاثة اعشار و هكذا تزداد بزيادة الدخل اما اذا كانت واردات الشخص لا تزيد على نفقاته فلا ضريبه عليه، و الذى لا تسد وارداته نفقاته، و كذا الذى خسر وارداته نتيجة لحوادث طبيعية لا دخل له فيها فان مثل هذا الرجل يعوض عن خسارته من مخزن القرية التى فيها.

[٨٤] عن كتاب «القدس» فى ملحق هذا الكتاب و لكن «البهاء» المرزه حسين على كان قد تزوج بأربع زوجات كما تقدم.

[٨٥] فسر عبدالبهاء عباس افندى حكم تعدد الزوجات الوارد فى القدس بقوله «بنص القدس يجب ان يقتصر الزواج على واحدة فهى الحقيقة اذ ان تعدد الزوجات مشروط بشرط محال و هو العدالة».

[٨٦] فيما يتعلق بشروط الزواج و الطلاق راجع «كتاب نظر اجمالي در دریافت بهائی» المطبوع فى لندن عام ١٩٥٥ م «ص ٨٧».

- [٨٧] زيدت حصة الذرية من «٥٤٠» كما كانت في شريعة «الباب» الى ضعفها اي الى «١٠٨٠» كما امر «البهاء» و لتفادي هذه الزيادة انقص (٩٠) من حصة كل وارث من الوارث الستة فتكون النتيجة (٦ ضربدر = ٩٠).
- [٨٨] يتساوى الرجل والمرأة في الحقوق في الديانة البهائية فترت البنت بمقدار ما يرث الولد، و تكون سن الرشد للفتى و الفتاة واحدة و هي السنة الخامسة عشرة من عمرهما.
- [٨٩] يتوجب على البهائيين في (أيام الهاء) ان يطعموا الفقراء و المعوزين و يتلقوا المرضى و المحاجين و يبسطون اكف الاحسان و المواساة للجميع و يدخلون بانتهاها (شهر الصيام) الشهر التاسع عشر و الاخير من سنتهم .
- [٩٠] تسمى احتفالات البهائيين هذه ب (الضيافات التسع عشرية) و تعقد في وقت واحد في كل مكان وجد فيه بهائيون عملاً بما جاء في القدس (قد رقم عليكم الضيافة كل شهر مرت... الخ).
- [٩١] نص الصلاة في ص ٧٩ من هذا الكتاب .
- [٩٢] تخصص للبهائيين مدافن خاصة بمعرفة الحكومات المحلية في الجهات ، و تكون في حراسة المحافظ الروحانية .
- [٩٣] يكون مركز بهائى فى كل مدينة لا يكون فيها عدد البهائيين تسعة ، و يؤسس «محفل روحانى» فى كل مدينة يبلغ فيها عددهم التسعة ، و يؤسس فى كل قطر محفل روحانى ملي » يكون عدد أعضائه تسعة ينتخبهم مندوبون من أنحاء ذلك القطر .
- [٩٤] «القدس» من هذا الكتاب .
- [٩٥] (القدس) من هذا الكتاب .
- [٩٦] (القدس) .
- [٩٧] (القدس) و لما كان بيت العدل الذى يتولى تشريع الاحكام غير المنصوصة ، و التى يستلزمها تطور الوقت و تجدد الازمان ، لما كان هذا البيت لم يعين بعد فلا عقوبة دينية على من يقترف هذه الجريمة . أما عقوبة اللواط فقد سكت عنها القدس بقوله (انا نستحبى أن نذكر حكم الغلمان) مع ان قسما عظيما من البشر يقترف هذا الاثم في السر و العلانية فكيف يجوز بقاوئه من دون حكم صريح .
- [٩٨] (القدس) من هذا الكتاب .
- [٩٩] [القدس] .
- [١٠٠] [القدس] .
- [١٠١] (القدس) من هذا الكتاب .
- [١٠٢] [القدس] .
- [١٠٣] [القدس] .
- [١٠٤] القدس من هذا الكتاب .
- [١٠٥] حدثى السيد هبة الدين الشهري - و كان وزيرا للمعارف في الوزارة التقى الثانية في عام ١٩٢٢ م - انه دعى الى مقابلة الملك فيصل الأولى في داره فوجد عنده الحاج محمد جعفر أبو التمن - الزعيم الشعبي المعروف و وزير التجارة لبضعة أشهر في الوزارة المذكورة - و وجد لدى الملك مجموعة من برقيات الاحتياج الوارد ذكرها في المتن أعلاه و هو يقول انه وعد السر برسي كوكس بتحقيق حسن ظن المبرقين في المندوب السامي و الحاج محمد جعفر يصر على عدم الالتفات إلى هذه الاحتياجات ، و على ضرورة ابقاء الدار الممتلك في حملها للمسلمين فعرض السيد الشهري اقتراحا: أن تعوض الحكومة البهائية قطعة أرض جديدة لهم في أحدى الضواحي فيها كعبة أخرى لهم . و للبهائيين اليوم محفل روحانى واسع في محله السعدون و لكنه ليس بكبعبه .
- [١٠٦] الكامل لابن الأثير ج ٥ ص ١٩٦
- [١٠٧] في ص ٣٧ من المجلد الثاني من «ابن خلكان» بحث مطول عن هذه الدولة فليراجع .